■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسمل ٤١٦١٨٧٥٠
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

رئيس التحرير
سامي مهدي

الجمهورية
جريدة يومية سياسية

الاربعاء ٢٧ ايلول ١٩٨٩ م - ٢٧ صفر ١٤١٠ هـ - العدد ٧٣١٤ السنة ٢٢

برعاية الله وحفظه القائد يعود الى ارض الوطن

السيد الرئيس يحضر الاستعراض العسكري والشبابي في صنعاء لمناسبة ذكرى ثورة ٢٦ سبتمبر اليمنية

أختتام قمة مجلس التعاون العربي الثالثة

■ اقرار بيان ختامي يتناول القضايا البارزة في المجالين السياسي والاقتصادي ■

ضرورة تحقيق سلام شامل ودائم بين العراق وايران

■ قادة المجلس يعربون عن ارتياحهم التام للنتائج الايجابية التي حققتها قمة صنعاء ■

قادة مجلس التعاون العربي يعقدون جلسة عمل مغلقة

صنعاء/واع : عقد قادة مجلس التعاون العربي السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس علي عبدالله صالح والرئيس محمد حسني مبارك والملك الحسين بن طلال قبل ظهر امس جلسة عمل مغلقة .

وتم خلال الجلسة مناقشة عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك ، وفي طليعتها تطورات القضية الفلسطينية ، والاوضاع على الساحة اللبنانية ، والمفاوضات بين العراق وايران .

الجلسة الختامية لقمة مجلس التعاون العربي

■ صنعاء/واع : عقدت مساء امس الجلسة الختامية لقمة مجلس التعاون العربي ..

وبعد ان تلا الامين العام لمجلس التعاون العربي قرارات القمة .. طلب الرئيس علي عبدالله صالح من الوزراء المختصين التوقيع على الاتفاقيات التي اقرتها القمة في جلستها مساء امس الاول .

وبعد ان وقع الوزراء المختصون على الاتفاقيات اعطى الرئيس علي عبدالله صالح الكلمة للعاهل الاردني جلالة الملك حسين بن طلال ..

■ نص الكلمة ص ٣ ■

■ بغداد/واع : عاد الى بغداد مساء امس برعاية الله وحفظه السيد الرئيس القائد صدام حسين والوفد المرافق لسيادته في ختام اجتماعات مؤتمر قمة مجلس التعاون العربي الذي عقد في صنعاء للفترة من ٢٥-٢٦ ايلول ١٩٨٩ .

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد غادر صنعاء مساء امس ، وجرى لسيادته توديع رسمي كبير كان العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية على راس المودعين .

وكان العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية قد رافق اخوته قادة دول مجلس التعاون العربي في ختام مؤتمرهم في موكب رسمي . كان الالاف من ابناء شعب اليمن الشقيق يقف على جانبي الطريق المؤدي

البقية على ص ١٥

■ لمناسبة مرور سيادته في اجواء المملكة العربية السعودية ■

السيد الرئيس يبعث برقية الى خادم الحرمين الشريفين

■ بغداد/واع : بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية لمناسبة مرور سيادته في اجواء المملكة العربية السعودية .

وفي ما ياتي نص البرقية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

الى خادم الحرمين الشريفين الاخ الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية المحترم .

البقية على ص ١٥

■ بحث تطورات القضية الفلسطينية ■

اجتماع خماسي بين قادة دول مجلس التعاون العربي ورئيس دولة فلسطين

صنعاء/واع : عقد في صنعاء بعد ظهر امس اجتماع خماسي ضم السيد الرئيس القائد صدام حسين ، والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ، والملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية ، والرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ، وياسر عرفات رئيس دولة فلسطين .

وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات القضية الفلسطينية والقضايا الراهنة على الساحة العربية .

■ على هامش القمة ■

اجتماع تنسيقي لوزراء الخارجية

صنعاء/واع : عقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي السادة طارق عزيز ، وعبدالكريم الايرياني ، وعصمت عبدالمجيد ، ومروان القاسم ، في صنعاء امس اجتماعا تنسيقيا على هامش اجتماعات القمة الثالثة لقادة دول مجلس التعاون العربي التي بدات في صنعاء يوم امس الاول .

■ وسط هتافات الحشود الشعبية الضخمة ■

القائد يحضر الاستعراض العسكري والشبابي في صنعاء

صنعاء/واع : توجه السيد الرئيس القائد صدام حسين في الساعة الثامنة صباح امس الى ميدان السبعين في صنعاء حيث جرى الاستعراض العسكري والشبابي احتفالا بالذكرى السابعة والعشرين لثورة ٢٦ (سبتمبر) ايلول اليمنية المجيدة .

وضج ميدان السبعين بهتافات الحشود الشعبية الضخمة لحظة وصول السيد الرئيس القائد الذي استاثر باهتمام المحتفلين مدنيين وعسكريين في المستويات الرسمية والشعبية .

وقد استقبل سيادته لدى وصوله الى منصة الاحتفال العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

ورحب بقدوم السيد الرئيس القائد صدام حسين جلالة الملك حسين بن طلال عاهل الاردن والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين .

ثم حضر الى مكان الاحتفال الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

وفي ختام الاستعراض العسكري والشبابي غادر السيد الرئيس القائد صدام حسين مكان الاحتفال وسط حفاوة بالغة بعد مكوث سيادته اكثر من ساعتين في مشاهدة العرض .

كما غادر مكان الاحتفال في ميدان السبعين العاهل الاردني الملك حسين بن طلال والرئيس المصري حسني مبارك والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

وشاركت في العرض العسكري وحدات رمزية لجميع صنوف القوات المسلحة اليمنية ، بينما كانت اسراب من طائرات القوة الجوية اليمنية تحلق في سماء صنعاء في تشكيلات متنوعة ، اضافة الى مشاركة (٦١) الف شاب في العرض الشبابي .

الخطوات الناجحة والنتائج الصحيحة

وضع الرئيس القائد صدام حسين ، امام اشقائه قادة دول مجلس التعاون العربي ، وامام قادة الامة العربية جميعا من خلالهم ، المبادىء والاسس الدقيقة والصحيحة ، من اجل النهوض بمستلزمات الحياة العربية الراهنة ، والمساهمة الايجابية في القضايا الرئيسة التي تعيشها الامة العربية وتواجهها في هذه المرحلة المهمة من تاريخها .

وقد حدد السيد الرئيس القائد في مقدمة هذه الاسس ، ضرورة ان تكون الخطوة الاولى في اي عمل عربي وحدوي التطلع والاهداف ، خطوة من شانها فتح المجال لخطوات اعلى مستوى ، وارقى نوعا منها ، ما دامت البداية الصحيحة هي الطريق الصحيح نحو النتائج الصحيحة . لاسيما اذا كانت هذه الخطوة محسوبة بدقة بين طموح الشعب وتمنياته لما هو صحيح مما يجتهده القائد . ولاسيما اذا كانت هذه الخطوة واقعية وعلمية . وتقيم صلة عميقة بين الماضي والحاضر والمستقبل .

فعندما يغيب احد هذه الشروط الرئيسة للخطوة الصحيحة في اي عمل عربي مشترك ، قد يؤدي ذلك بهذه الخطوة الى الفشل ، الذي يقود الى الاحباط عندما تتراكم نتائجه ، وهذا ما حصل كثيرا في مسيرة الحياة العربية في العصر الراهن بالذات ، حين وقع العرب في اخطاء اساسية ، منها تجاهلهم لقوانين العصر وغرقهم في الافرازات الجانبية لمسيرة صعود غيرهم من

البقية على ص ١٥

الجمهورية

■ بعد اختتام اجتماعات القمة ■

مؤتمر صحفي لقادة مجلس التعاون العربي

صنعاء/واع : ردا على اسئلة الصحفيين قال السيد الرئيس القائد صدام حسين ان تعقيبي هو نفس تعقيب اخواني الملك حسين والرئيس حسني مبارك والرئيس علي عبدالله صالح .

واضاف سيادته لدى مغادرة قادة مجلس التعاون العربي مكان الاجتماع حيث عقدت الجلسة الختامية كذلك ما ستسمعونه بشان اتفاقيات قد اعلنت من قرارات اتخذت وبضمنها البيان الصحفي .

وكان العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية قد قال لقد

البقية على ص ١٥

■ الجلسة الختامية استمرت ساعة واحدة ■

قادة مجلس التعاون العربي يختتمون اجتماعات قمتهم الثالثة

صنعاء/واع : اختتم قادة مجلس التعاون العربي اجتماعات قمتهم الثالثة في صنعاء في الساعة السابعة مساء حسب توقيت بغداد ، بجلسة ختامية استمرت ساعة واحدة .

وحضر جلسة الاختتام السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس المصري محمد حسني مبارك ، والعاهل الاردني الملك حسين بن طلال ، والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

وناقش قادة المجلس في جلستهم الختامية المواضيع التي لم يستكمل بحثها واقرارها في الاجتماعات السابقة .

واقر بيان ختامي يتناول مجمل القضايا التي اهتمت بها القمة الثالثة في المجالين السياسي والاقتصادي .

■ نص البيان ص ٣ ■

نصوص الاتفاقيات والقرارات ص ١٥

■ صنعاء ■

مادبة غداء على شرف قادة مجلس التعاون العربي

■ صنعاء/واع : اقام العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية امس مادبة خاصة على شرف قادة مجلس التعاون العربي السيد الرئيس القائد صدام حسين وجلالة الملك حسين ملك الاردن والرئيس المصري محمد حسني مبارك ، وحضرها السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين .

كما حضر المادبة السادة اعضاء الوفود المرافقة لقادة دول مجلس التعاون العربي .

عندما تكون دورة الأمم المتحدة ساخنة ؟

■ بقلم زكريا نيل ■

نائب رئيس تحرير جريدة الاهرام

افتتحت الجمعية العامة للأمم المتحدة اعمال دورتها الرابعة والاربعين ، وملف جدول الاعمال يضم اكثر من مئة موضوع ، ومعظم الموضوعات المصنفة بين القضايا الكبرى تاخذ دورانها التقليدي من عام الى عام ، على ملف الامم المتحدة .. بعضها يظل خامدا تحت ضغط احداث اكبر ، وبعضها يتفجر كالبركان ليشغل العالم كله .. وتبقى القضية هي هي ، مرابطة على الملف ، لاتياس من تتابع السنين ، في حين يتبرم من طول تقادمها الزمان !!

ولقد تابعت بالدراسة والتحليل اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة ، على مدى عشر سنوات متواصلة ، لم اتخلف فيها عن حضور الجلسات الساخنة او المناقشات المثيرة ، سواء في لقاء اللجان او في قاعة مجلس الامن الدولي ! وافرزت محصلة التجربة تصورا لم يختلف في مضمونه ، من عام الى اخر ، فعام تكون فيه الدورة ملتهبة ، وعام تكون فيه ساخنة ، وعام اخر تكون باردة او خامدة ، وعلى هذا النمط سارت الاجتماعات ، وكانها تسير بحسبان !

في دورة العام الماضي ، كانت الجمعية العامة بالنسبة لمنظورنا العربي ، من الدورات الساخنة ! فقبيل افتتاحها بشهرين اثنين ، رضخت الحكومة الايرانية لقرار مجلس الامن بوقف الحرب الخليجية ، وذلك بعد مايقرب من عام وهي تقف موقف الرفض ، الى ان سلم (قائدها) بوقف القتال ، تحت ضغط ارادة المقاتل العراقي ، وكان رد الفعل تخلخلا بركانيا في الاوضاع الايرانية ، وانعكس هذا التخلخل

البقية على ص ١٥



■ صورة وحدث ■

■ صنعاء/واع : اكد الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي في مؤتمر صحفي الليلة الماضية ضرورة انسحاب القوات السورية من لبنان ..

ورداً على سؤال عما اذا كانت القوات السورية مشمولة بضرورة انسحاب القوات غير اللبنانية من لبنان التي وردت في البيان الصحفي لقمة صنعاء . قال الدكتور حلمي نمر ان جميع القوات غير اللبنانية . بضمنها القوات السورية . مشمولة بضمون البيان الصحفي للقمة ..

هذا وقد تضمن المؤتمر الصحفي قراءة البيان الصحفي الصادر عن قمة صنعاء . واجوبة الدكتور حلمي نمر على بعض الاسئلة .

الغرب و (التيار المعتدل) في ايران !

■ كريم سيد ■ جامعة بغداد

تعود الدوائر الغربية والامريكية مجددا الى الحديث عن امكان التعامل مع بعض العناصر (المعتدلة) في النظام الايراني لغرض اطلاق سراح الرهائن الامريكان المحتجزين لدى المنظمات الطائفية التابعة لهذا النظام في لبنان .

والمعروف ان هذه القضية استثمرت من قبل الطرفين بهدف تحقيق اهداف سياسية وسوقية (استراتيجية) فالنظام الايراني اتخذ منها وسيلة لممارسة الضغوط السياسية على الولايات المتحدة والدول الغربية بهدف الحصول على بعض المكاسب السياسية لنظامه ومن اجل الحصول على الاسلحة منها . والولايات المتحدة وجدت فيها فرصة لامكان اعادة ايران الى النفوذ الغربي .

غير ان القضية الاكثر اهمية هي ماقيل عن وجود تيار (معتدل) واخر (متطرف) ضمن الفئة السياسية الحاكمة في ايران . حسب ماتشير الى ذلك المصادر الغربية .

وفي الواقع تعد محاولات تطبيق المفاهيم السياسية التي عرفتها التجارب السياسية لدول اوربا الغربية على مايجري في ايران غطاء للتمويه على رغبة القوى الاقليمية والدولية الساعية الى فتح قنوات للتعامل مع ايران خدمة لمصالحها الخاصة . ذلك ان هذه المفاهيم تتطلب . للاقرار بحقيقة وجودها ضمن تجربة سياسية معينة . وجود فرز واضح وحقيقي بين مواقف التيارات السياسية المتفاعلة ضمن هذه التجربة على بعض القضايا الداخلية او الخارجية . التي تتحدد من خلالها تاشير درجة (الاعتدال) او (التشدد) في التعامل مع تلك القضايا. غير ان واقع الحال يشير الى عدم وجود مثل هذا الفرز في ايران .

وللدلالة على ذلك لابد من العودة الى قضية التعاون الايراني - الصهيوني فالمصادر الصهيونية تشير الى ان التعامل مع الزعماء الايرانيين شمل جميع (المعتدلين) و (المتطرفين) بل ان الاخيرين كانوا اكثر تجاوبا من اندادهم في فتح اقنية التعاون مع واشنطن وتل ابيب بينما يرى الباحث الصهيوني (اميزيابارام) ان العناصر التي يعتبرها البعض نفعية في ايران (ظلت تدعي العداء لامريكا ولاسرائيل) (١) .

وفي راي مماثل يرى الصهاينة (ان الذين تفاوضوا مع الامريكيين والاسرائيليين بشان الاسلحة ظلوا موالين واوفياء للمبادىء الاساسية (للثورة) فهم يؤيدون تكريسها ومتمسكين بمركزية الدين والمتولين للمناصب الدينية في السلطة (الاسلامية) ويعارضون فصل الدين عن الدولة)(٢)

وازاء ذلك من الطبيعي ان يتساءل المرء عن الالية التي يسير بموجبها النظام الايراني في تحديد علاقات ايران مع دول العالم .

ولاشك في ان جميع الدول تتطلع في حركتها السياسية الخارجية الى ترتيب تلك الظروف التي تخدم بالاساس مصالحها السياسية والسوقية والاستراتيجية وايران كدولة لاتختلف في حركتها السياسية عن الاحكام العامة لهذه القاعدة . فالتعامل الايراني الخارجي مع دول العالم اضحى وسيلة لتحقيق الاهداف المعلنة للنظام الايراني من خلال تعزيز العلاقات الايرانية مع الاطراف الاقليمية والدولية التي يجد هذا النظام مصلحته في تعزيز العلاقات معها (بما في ذلك الولايات المتحدة والكيان الصهيوني) . وفي الوقت نفسه تحجيم العلاقات الايرانية مع القوى الاقليمية التي يرى النظام الايراني انها تقف عائقا امام تحقيق اهدافه التوسعية في المنطقة

وضمن هذا الاطار كان مسلسل التعاون الايراني مع الكيان الصهيوني وسياسة العداء والحرب الفعلية التي شنها هذا النظام على العراق التي استمرت ثماني سنوات .

وهنا لابد من التشديد على ان مفهوم المصلحة الايرانية لايعني بالضرورة ان هذه السياسة تمثل المصالح الحقيقية للشعوب الايرانية . فمصلحة هذه الشعوب تكمن في اللجوء الى سياسة التعاون الاقليمي مع الاقطار العربية التي تقوم على اساس مبادىء حسن الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية والاحترام المتبادل للخيارات السياسية والاقتصادية وهذا الامر يستلزم بطبيعة الحال التخلي عن السياسة التي درج عليها النظام الايراني في تعامله مع الاقطار العربية القائمة على التوسع والهيمنة على حساب الاقطار العربية .

وخلاف ذلك . فان محاولات النظام الايراني للاحتفاظ بهذه السياسة التي اثبتت الاحداث ليس فقط عدم جدواها وانما ايضا ضعف وهشاشة الاسس التي تستند عليها والوسائل الكفيلة بتحقيقها . لابد من ان تؤدي الى عزلة ايران اقليميا ودوليا . وبالتالي الى لجوئها الى وسائل العنف والارهاب لتنفيذ اهدافها السياسية .

وفي ضوء ذلك تشكل عملية اختطاف الرعايا الغربيين احد ابرز الوسائل الارهابية التي يعتمدها النظام الايراني لتحقيق اغراضه في المنطقة . عبر ادوات تنفيذية حرص هذا النظام على وجودها في لبنان. حيث تحظى هذه السياسة باتفاق جميع الفئات المتصارعة داخل النظام الايراني . واحيانا يجري استخدامها بهدف تعزيز مراكز النفوذ لهذه الفئات

ومن هنا فان الحديث عن الانفتاح على (التيار المعتدل) في ايران من قبل الاوساط الغربية والامريكية لغرض اطلاق سراح الرهائن المحتجزين في لبنان يشكل وسيلة لتشجيع ايران في سياستها الارهابية وفرض شروطها الابتزازية .

واستنادا الى ماتقدم يحق للمراقب ان يربط بين القرار الذي اتخذته الادارة الامريكية مؤخرا والخاص بنقل السفارة الامريكية من بيروت الشرقية الى قبرص . وبين تلك الانباء التي تتحدث عن توسط النظام الايراني لغرض اطلاق سراح الرهائن المحتجزين في لبنان . وعن طريق النظام السوري فهل يشكل هذا القرار خطوة جديدة من المساومة الامريكية - الايرانية» سؤال ربما تكشف الايام القليلة المقبلة عن اجابة دقيقة عليه .

الهوامش :

١- صحيفة البوست الصهيونية ١٩٨٦/١١/٣٠

٢- مجلة سكيرا حودشيت الصهيونية ١٩٨٧/٢ .

البريسترويكا : انقلابية في السياسة ام في التوقعات ؟

■ أ . د . كاظم هاشم نعمة

لاجرم ان من بين اكثر النقلات اهمية في السياسة الدولية منذ ١٩٤٥ نقلة (البريسترويكا) التي لم يتوان البعض في عدها انقلابية في العلاقات الثنائية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي . وقد افضت (البريسترويكا) الى سياسات عملية جديدة على صعد السياسة الدولية في قضايا الرقابة على التسلح واخلاء اوربا من الاسلحة النووية المتوسطة المدى وخفض الاسلحة التقليدية وعدد القوات في حلف وارشو . كما ان وحدة تماسك حلف وارشو فقدت كثيرا من صلابتها حتى عاشت في علاقات الحلفاء حالات من التوتر . كما حصل بشان الهنغاريين في رومانيا وبشان المهاجرين الالمان الشرقيين الى المانيا الاتحادية . مما عصف بالعلاقات الهنغارية - الالمانية الشرقية .

ثم ان بولندا سارت ابعد من سواها في طريق مجاراة الغرب في نظامها السياسي - الاقتصادي والاكثر من هذا كله ان (البريسترويكا) مهدت الاوضاع الداخلية لشيوع حالة فوضى في العلاقات السياسية والاجتماعية والقومية في داخل حرم الاتحاد السوفيتي . ثم انها اماطت اللثام عن التذمر والشكوى من الاوضاع الاقتصادية فعززت الحاجة الى البناء لاسعاف الوضع الراهن .

بيد ان القضية المركزية - في تقديري - لاصلة وثقى لها بهذه الظاهرات . وذلك على الرغم من جدوى ايداعها في مراثيها عند تحليل السياسة الدولية الراهنة . ان الامر يقترن في الحقيقة بالموقف من التوقعات والافتراضات والقناعات القائمة عليها . فلقد تكيفت السياسة الدولية من ١٩٤٥ مع سياسة استراتيجية الاحتواء الامريكية الفرس . وكان حال التوقعات لاينم عن تفاؤلية . وذلك لان الافتراضات والقناعات انشئت على ارض (ايديولوجية) الزمت اهلها بالنظر الى الاشياء من باب البقاء اوعدم البقاء . وافترضت ان الاحتماء الى القوة التدميرية وصون قابلية الحرب مهما كانت نتائجها . وابداء العزم على الرد والعقاب هو من سر الحفاظ على الذات بصورة نظام سياسي له مسوغات (ايديولوجية) وكان التشاؤم سيدا في الميدان .

وعلى الرغم من ان انجازات معينة قد تمت في غضون العقود الاربعة فانها لم تكن جذرية ووافية لزحزحة الموقف المتشائم ولم تستبدل التوقعات السلبية باخرى ايجابية . لقد كان التصور الذاتي عن الاخرين يطبق على القرارات السياسية « فكان الجدار الحديدي و (الامبراطورية السوفيتية) و(جدار برلين)و(التسلل الى الاقاليم)و(هدم حلف الاطلسي)و(سلطة الشر) رموزا للتوقعات التي تنامت في عهد حازت فيه القوتان المتضادتان قدرات لدك العالم مرات ومرات .

ان انقلابية اعادة البناء قد وقعت في بعدها النفسي - الاجتماعي في ميدان السياسة الدولية فضلا عن مضمار السياسة الداخلية وعلى الرغم من ان السياستين متلازمتان . لكن الذي نعنى به هو وجهتها الدولية . فقد تبدى من خلال خطب وتصريحات وافعال الغرب ان الانقلابية النفسية - الاجتماعية لم تشمل حتى الان جميع الاجنحة الرسمية والمؤسسات والاراء العامة غير الرسمية . كما ان الجهة الواحدة في البلد الواحد لاتكشف عن هوية ثابتة المعالم من حيث توقعاتها بصدد مال(البيروسترويكا)، ولااحد له من الحجة الدامغة مايفسد على هذا الحال تيسر العثر بين يديه .

فمن ناحية . ان عقودا اربعة حجرت التوقعات على لب الظن والطعن في النيات والسياسات . ومن ناحية ثانية . الترسانة التدميرية ورعاية الاتفاق عليها الامل الاوحد في السلام . ومع هذا كله . لااحد انكر سحر (البريسترويكا). فقد فتنت الغرب كافة . فضلا عن سواه . واستقبلت استقبالا حميدا . وحملها كثيرون على محمل الجد . واودع فيها المراقبون مناسبات كفيلة باحداث انقلابية في حال السياسة الدولية الراهنة .

وعند كشف سجل الفعل ورد الفعل خلال السنوات الخمس الفارطة . لايخذلنا التحليل بان التوقعات قد تلازمت مع اعادة البناء من محطة انطلاقها الاولى . فقد كانت الاجواء مهياة لاحتضانها . وعلى الرغم ان انعتاق التوقعات من عقالها امر محمود . بيد ان ثمة شكوكا تفشتها . وهنا يكمن الخطر الفادح على اعادة البناء خارجيا :

■ اولا . ان الحرب الباردة اعطت القوتين قابلية تقييد صراعاتهما الى قدر كبير .

■ ثانيا . لقد ارتضت القوتان بالاستقرارية الحرجة في العلاقات الثنائية .

■ ثالثا . لقد تمكنت القوتان من استبصار المحصلات الختامية لتدبير شؤونهما التعاونية والتنافسية .

■ رابعا . لقد كانت المغانم وافية بما لايدع حصول نزعة نحو الافراط في عدم التعفف عند هذا الطرف او ذاك .

بيد ان (البريسترويكا) فتقت حجاب التوقعات وافضت الى تسارع بين القوى الخارجية على إنقلاب الحركات والإنعطافات والحدل في خطى « البريسترويكا » على دروبها الداخلية والخارجية والصعد الاقتصادية والسياسية والقومية كافة . كما ان المطالبة بمزيد من سياسة اعادة البناء خلق حالة من التلهف الى ماسياتي من اهلها والى اية جهة .

ويخشى ان امرا مثل هذا قد يبعث على وزن افعال (البريسترويكا) واخفاقاتها وزنا بمعيار التوقعات لابواقع الاحوال . واذا حصلت مفارقة بين الامرين . وهو شيء لايوجد مايعصمنا منه . فان المباعدة ستكون اكثر استعدادا للاتساع فاحباط التوقعات لايعين على استقبال الافعال وحملها ايجابا . وانما سيبقى الى الاداء من افق التقديرات (التكتيكية) حسب . وهذا ليس من صالح (البريسترويكا). اذ سيكون بها حاجة الى ابتداع الانجاز والمغالاة في الخطاب لارضاء التوقعات . في الوقت الذي يكون ادلؤها منصاعا الى تقييدات موضوعية لاتطلق يد (البريسترويكا) الى حيث يريد لها المراقبون ان تذهب اليه .

قد لايكون هذا المدخل الى اعادة البناء مواتيا لتفسير التناقضات الواقعة حاليا في العلاقات الدولية للقوتين العظميين . لذلك . ليس من الصائب ان ينظر الى النقود والطعن في ادائها على انه علاقة على تكسر قشرتها الخارجية . الامر الذي يحث القلق بشان لبها الداخلي . ولكن ذلك ايضا لايعني عدم صواب حالة التوقعات من (ابريسترويكا) . ان ماهو غير صائب حقا هو ان يكون تذبذب التوقعات مدعاة للطعن في (البريسترويكا) ليس الا . من دون ان ناخذ في الحسبان تلك النواعث الخفية وراء عدم السعي نحو تمكين انقلابية (البريسترويكا) من تمثيل نفسها تمثيلا شافيا .

ان غرس الحرب الباردة قد ضرب في ارض السياسة الدولية قدرا اصبحت فيه انقلابية (البريسترويكا) امام تحد عنيد . وبات لزاما عليها ان تقلع توقعات تنامت في ظل سياسات سالفة وتودع في التصورات ابدالا عنها .

ولايعني ذلك اعفاؤها من الجهد والنضال من اجل هدم اركان الحرب الباردة . ولكن ذلك ايضا يستدعي منا ان نكون في حالة ارتقاب حذرة لعملية الهدم واعادة البناء . فكل مناسبات اضافية في سبيل الانقلابية وبفضلها تنطوي ايضا على مخاطر وقلق . وعندما يكون الرجحان للمناسبات تنضوي المخاطر وتتجدد الثقة في الانقلابية وتكتسب الحماس والتاييد . وفي الوقت نفسه تسرع عملية فك بنى الحرب الباردة وتتشييد هياكل عوضا عنها .

ومثلما قلنا ان القلق والتردد والطعن اشياء ينبغي ان تخضع لعقلانية (البريسترويكا) لالقياس الحرب الباردة . والمقارنة من جهتها بين الحرب الباردة واعادة البناء لاغبار عليها . ولكن معايير المقارنة ينبغي ان يتثبت منها . فاوزان الحرب الباردة باطلة . وتوقعاتها تشاؤمية . ومحصلاتها مقنمية . والنزعة لديها استئثارية . كما ان اثقال الحرب الباردة هي قدرات ذاتية لها صلات مع قدرات الخصوم .

اما اوزان (البريسترويكا) فما تزال في حالة امتحان . وان مايعلق بها يرجح التفاؤل . وان النزعة لديها هي التعددية . وان القدرات لديها هي المجتمع العالمي كافة . وان التعاون هو بديل المخاصمة . ثم انها تناشد الاخرين على التكيف مع احد احوالها سياسة وقناعة وتوقعا .

ومما لاريب فيه ان هذا الشرط الاخير سيكون في تقديري المعيار الاكثر موثوقية في التعويل عليه عند اعطاء التقديرات بشان (البريسترويكا) اتغييرا كانت ام انقلابية . اسياسة كانت ام توقعات ؟!

مع الاحداث

التهديد لا يفضي الى السلام

■ يونس حسن ■

على الرغم من تمكن شعب العراق وقواته المسلحة الباسلة من تهشيم راس الافعى في طهران . فانها تصر - بما تملكه من بقايا حياة - على اطلاق شيء من الفحيح الذي يعبر عن رغبة في التاثير .

ذلك ان اقطاب الحكم الايراني لا ينفكون يطلقون التهديد اثر الاخر ضد العراق والامة العربية . لا لشيء الا لان العراق رفض سياستهم التوسعية وحطم التهم العسكرية التي هياوها لغزو العراق والامة العربية . ووقف ضد سياسة الانتقاء التي اعتمدوها على طريق تطبيق القرار ٥٩٨ .

فبعد رافسنجاني رئيس النظام وتهديداته التي تعبر عن ضعفه وتخاذله . جاءت تهديدات اخرى اطلقها المدعو (خروبي) رئيس «مجلس الشورى» الايراني . لتؤكد بالدليل القاطع ما ذهب اليه خميني سابقا من انهم وافقوا على القرار ٥٩٨ لا حبا بالسلام وانما بفعل الهزيمة العسكرية التي احاقت بهم من كل جانب وهددتهم في مواضعهم الهشة الامر الذي يؤكد ان هؤلاء الذين يحكمون ايران بالحديد والنار لم يحسموا خيار السلام لعدم ايمانهم به . وهم الذين راوا بام اعينهم ان برنامج التوسع والاستيلاء على بلاد وارض الغير بالقوة قد انتهى الى الابد اثر هزيمتهم العسكرية المريرة .

ان المجتمع الدولي يدرك ان الطرف الذي يرغب بالسلام عليه ان يعمل بجدية من اجله . لان السلام لا يبنى على فراغ وانما يتطلب بناء اسس من جديد له . وصولا الى اقرار برنامج السلام العادل والدائم المفضي الى حياة وعلاقات ثنائية متينة لا تتاثر بموقف طرف واحد مستقبلا . ولا تؤثر فيها عوامل الحقد من قبل اي طرف .

ان على حكام طهران ان يدركوا ان عنادهم الاهوج قد اوصلهم الى ما هم عليه الان .. وفي مقدمة ذلك عدم تمكنهم من توفير لقمة عيش شعوبهم وافتضاح مواقفهم وسقوط شعاراتهم البراقة . وان عنادهم الجديد - القديم سيجلب لهم المزيد من خيبات الامل .. لان البناء لا يتوافر الا في حالة السلام .. وان المجتمع الدولي لم يعد يستسيغ سماع صيحات التهديد بالحرب بل ان السلام هو مفتاح علاقة اية دولة بالمجتمع الكبير .. المجتمع الذي نعيش جميعا بمحيطه وفي داخله .

وثمة حقيقة تضعها امام حكام طهران .. ان التهديدات لم تفض الى السلام المنشود . بل ان هذه التهديدات من شانها تعقيد فرص احلال السلام بين البلدين . كما ان تهديدات حكام طهران لم تخف العراق يوم كانت ايران خامس قوة عسكرية في العالم . وقد تمكن شعب العراق العظيم في معركة قادسية صدام المجيدة من تحطيم الغرور والعنجهية والصلف التي كانت كلها تطبع اولئك الذين اعتقدوا نتيجة لاوهامهم ان منهج التوسع لن يواجه الاخفاق او الانكسار .

لقد قالها قائدنا بعبارة بليغة في الكلمة التي القاها في الجلسة الافتتاحية لقمة صنعاء لدول مجلس التعاون العربي : «واذا كان بعض المسؤولين الايرانيين يلجا في بعض الاحيان الى لغة التهديد واستئناف الحرب . ظنا منه انه يستطيع بهذا الاسلوب ان يؤثر على سير المباحثات فانني اقول لهم ان المنازلة التي ارادوا ان يجربوا فيها سياستهم العدوانية قد تمت واستمرت ثماني سنوات ونتائجها معروفة جيدا . وان النصر قد تحقق للعرب في تلك المنازلة وهو ليس حالة مؤقتة او عرضية بل انه نابع من حالة ثابتة واقتدار مستمر ومتصاعد بعون الله» .

لذا .. على حكام طهران الادراك انهم لن يتمكنوا من العيش مع جيرانهم بغير الايمان بالسلام وتطبيقه على الاسس التي ينشدها شعبا العراق وايران وشعوب المنطقة عموما . وعليهم ان يكونوا مهيئين لتطبيق القرار ٥٩٨ من دون القفز فوق الحبال . وبالتخلي عن الاسلوب الانتقائي واساليب التلاعب . وبدون ذلك فان حكام طهران سيكونون بموقف غير الموقف الذي يريدونه . لان ارادة السلام مدعمة من المجتمع الدولي كله بمواثيق وقوانين يتوجب احترامها بدون قيود او شروط .

■ قالت الصحافة العالمية ■

الولايات المتحدة : حرب بوش ضد المخدرات

■ نيوزويك ■

يشن الرئيس الامريكي جورج بوش حربا شعواء ضد المخدرات . واليوم اذ يقدم « ستراتيجية » ضد المخدرات يحتاج الى المساعدة من الولايات المتحدة وكولومبيا .

وعلى الرغم من ان الرئيس بوش غالبا مايكون متكلفا في الاداء ومشوقا في البلاغة .. فقد اعلن - اخيرا - عبر التلفاز الامريكي في اول خطاب قومي لرئاسته عن قيادته شخصيا للحرب ضد المخدرات . واوجز خطته . الفيدرالية . المتضمنة مبلغ (٧٫٩) مليار دولار ارسلت مبكرا الى الكونغرس . ونبه الرئيس في خطابه الى ان احراز النصر في المعركة ضد المخدرات لن يكون سهلا ولابخسا . اذ كما قال . ان المخدرات تعد اخطر تهديد محلي للبلاد حاليا وقد حولت مدن امريكا الى مناطق عنف وجريمة .

وعلى الرغم من الاهتمام الواسع بخطاب الرئيس بوش . ماعدا اهتمام اعضاء الكونغرس الديمقراطيين . فقد لفت الخطاب الانظار الى حقيقة اقدام الرئيس بوش على جعل حرب المخدرات شغله الشاغل رغم مايعتقده العديد من مستشاريه بانها حرب خاسرة سياسيا ..

وبينما يرغب الامريكيون في اتخاذ اجراء حاسم ضد (الكوكايين) فانهم لايجمعون على افضل طريقة لمكافحة طاعون المخدرات .. اذ يرغب العديد من الامريكيين في فرض قانون اكثر حزما ضد تجارة (الكوكايين) بينما يرغب البعض الاخر منهم في مضاعفة الجهود لمنع مساوىء هذه المادة ومعالجة ضحاياها .. وبين هذا وذاك تواصل اقلية صريحة جدلها بشان فرض القانون الصريح والتام على المخدرات ..

وتتفق جميع تلك الاراء في الرغبة الواضحة لجني ثمار نتائج عاجلة . لكن من المؤكد ان يواجه الرئيس بوش ومساعده في حرب المخدرات (وليام بينت) اكبر مشاكلهما السياسية . اذ بافتراض قوة وثروة وضراوة « كارتل » المخدرات وافتراض السرعة الملحوظة التي فيها تجذرت المخدرات في المدن والولايات الامريكية . فانه من المستحيل - فعليا - ضمان نتائج سريعة ودائمة .. لذا يواجه الرئيس بوش ومساعده مشكلتين سياسيتين تتمثل الاولى منهما في بقاء خطتهم غير مفهومة من قبل العديد من الناخبين الامريكيين وصانعي السياسة . والمشكلة الثانية - ولاسباب تتعلق بالميزانية - فتتمثل بانهما يحاولان مقارعة المخدرات بتكلفة بسيطة ... وتوصف ستراتيجية (بوش - بينت) مثل رهانات باموال ضئيلة بشان تنفيذ افضل قانون لمكافحة المخدرات ...

وتضيف خطة (بوش - بينت) اموالا قليلة لتوسيع برامج منع المخدرات والمعالجة منها . وتسعى الى مضاعفة الجهد . الفيدرالي . في تكثيف عمل رجال الشرطة ضد تجار (الكوكايين) في الولايات المتحدة وكولومبيا ... ومع مرور الوقت يؤدي تضييق الخناق على التجار البارزين في مافيا المخدرات الى تقليص التجهيز واجبار المدمنين الامريكيين على الابتعاد عن تعاطي (الكوكايين) .

وفي الاونة الاخيرة كان ثمة دليل على اضطراب . كارتل . المخدرات في كولومبيا حيث تم اتخاذ اجراءات صارمة ضد تجارة الكوكايين في البلاد .. واوردت المصادر الفيدرالية في (ميامي) و (لوس انجليس) معلومات عن بطء مفاجيء في عملية شحن الكوكايين وارتفاع مفاجيء في سعر الكيلو الواحد منه ... وعلى الرغم من ذلك يعتقد القلة من الخبراء بان هذه البلبلة في الاقتصاد السري للكوكايين قد تكون وقتية ... وتؤكد تلك الشكوك حقيقة مراهنة (بوش) و (بينت) على استمرار رغبة كولومبيا في استخدام اجراءات متطرفة ضد تجار المخدرات ..

ومؤخرا حققت الولايات المتحدة اول نجاح ملموس حين تمكنت من محاكمة احد الرؤوس الكبيرة في « كارتل المخدرات » في محكمة فيدرالية بعد ان تم تسليمه من قبل كولومبيا . وفي الوقت نفسه فثمة دلائل واضحة على ان التعاون المتجدد بين الولايات المتحدة وكولومبيا كان تعاونا هشا رغم ال (٦٥) مليون دولار قيمة المساعدة العسكرية والامنية الطارئة التي ارسلتها الادارة الامريكية الى (بوغوتا) ..

وتثير محاولات امريكا امتعاض الكولومبيين فقد تظاهر الطلبة احتجاجا على تدخل الولايات المتحدة في شؤون كولومبيا .. وذكرت مصادر الحكومة الكولومبية ان وزيرة العدل السيدة (مونيكادي غريف) قد استقالت من منصبها بسبب تهديدات « كارتل » المخدرات لعائلتها ... وتواصل ابرز شخصيات مافيا المخدرات التملص من الشرطة . ويخشى المسؤولون الامريكيون من ان تقدم المحكمة العليا في كولومبيا على رفع يدها عن شرعية الاجراء الصارم للحكومة ..

وعلى الصعيد المحلي تعد خطة (بوش بينت) رهانا على الارادة السياسية لشعب اخر . وبصورة رئيسة رهانا على رغبة الحكومات المحلية والتشريعية في جمع اموال طائلة من اجل توفير السجون الكافية ورجال الشرطة الاكفاء .. وتجاهل خطاب الرئيس بوش بعض الوقائع المهمة المتمثلة اولا في مبلغ المساعدة البالغ (٣٥٠) مليون دولار لمساعدة الولايات والمدن على فرض القانون الصارم . وهو المبلغ الذي سيتم توزيعه على اسس متكافئة . وهذا يعني وجوب قيام حكام الولايات المتحدة والمدن ذات المشاكل الاقتصادية والضريبية بتوفير اموالهم الخاصة عن كل مبلغ فيدرالي يستلمونه للمساعدة ضد المخدرات ..

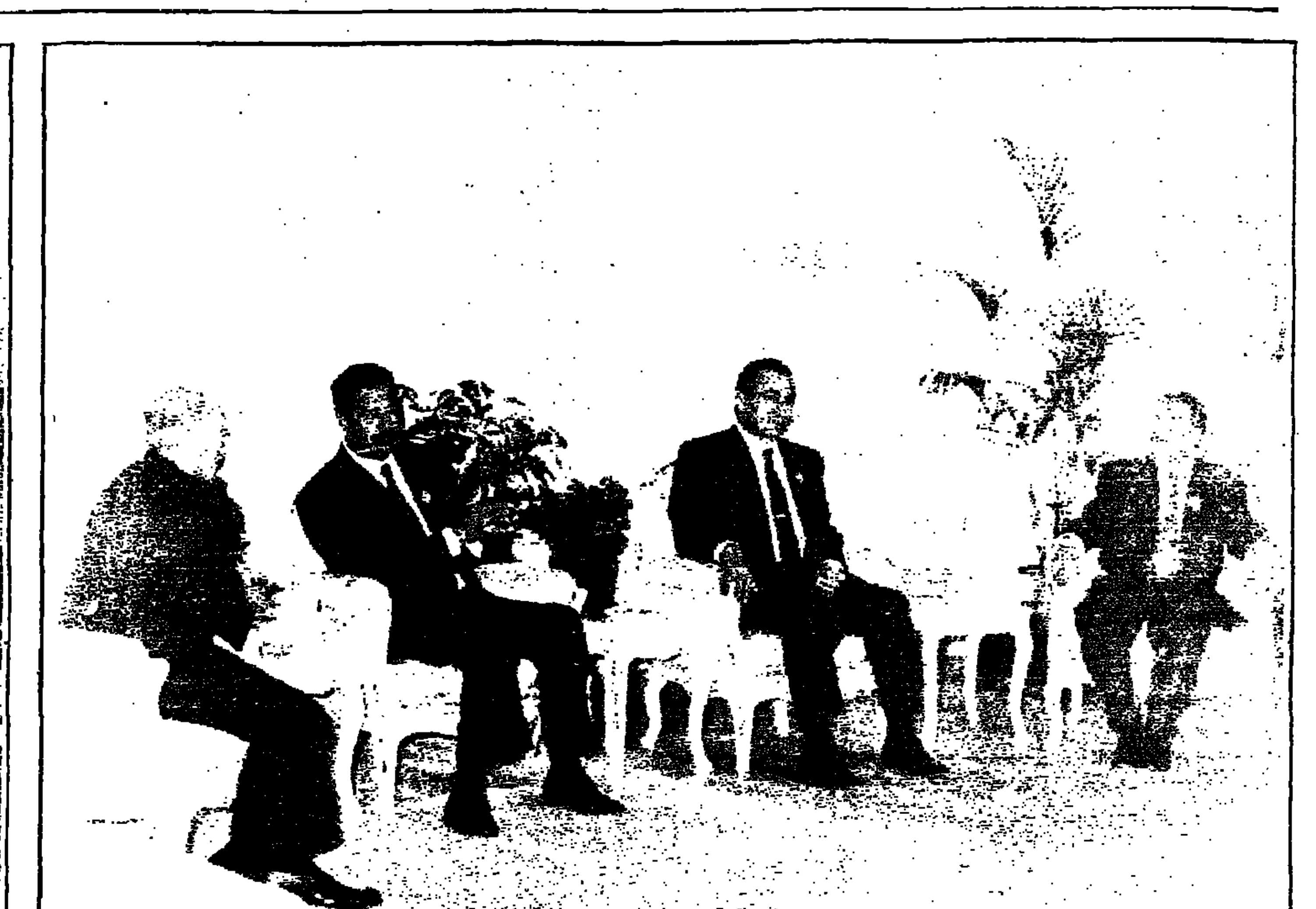
ان اجمالي مقدار المساعدة الفيدرالية في ظل خطة (بوش - بينت) ليست مقاربة لمقدار المدن المحتاجة للتطهير من تجارة المخدرات .. ويتوقع (بينت) ان تحتاج الولايات الامريكية الى انفاق مبلغ يتراوح بين خمسة مليارات الى عشرة مليارات دولار في السنة المقبلة ..

وطبقا الى وزارة العدل فقد عانت الولايات الامريكية من النسبة المرتفعة (٤٣٪) لجرائم العنف خلال السنوات العشر الماضية . وليس ثمة نسبة مقاربة في عدد السجون او رجال الشرطة . وبعد هجوم الفظني سنوات لادارة ريغان على تهريب الكوكايين عملا فاشلا .. ومع المد المرتفع للجريمة والعنف التي جعلت من المدن الصغيرة المجاورة للمدن الرئيسة مكانا لايحتمل . يعتقد (بينت) بان استخدام الشدة مع تجار الكوكايين هي مسؤولية اخلاقية وافضل طريقة لتقليص كميات المخدرات وبوجود الكلف غير المنظورة التي ينطوي عليها تنفيذ القانون كانت الاستجابة السياسية الرئيس اشبه بتصفيق بكف واحدة .

وتبقى الاسئلة الحقيقية اعمق من مسالة التمويل . اذ يتحدى العديد من منتقدي الرئيس بوش الاعتماد الاساسي على خطة (بينت) في مهاجمة جانب التجهيز لطاعون الكوكايين .. وهذا ماينتقده « الديمقراطيون » الذين يتذمرون من فشل بوش وبينت في توفير مساعدة فيدرالية كافية من اجل برامج اعادة التاهيل لمكافحة اثار المخدرات ..

وفي الواقع يقترح الرئيس بوش انفاق مبلغ (٩٢٥) مليون دولار لمعالجة المدمنين على نطاق واسع . ويقدر موظفو (بينت) بان هذا المبلغ الجديد سيكون كافيا لتوفير العلاج لاكثر من مليون مدمن في عام ١٩٩٠ كما يقترح الرئيس بوش ومساعده تخصيص مبلغ (٣٩٢) مليون دولار لتوسيع برامج التوعية في المدارس العامة . كما يحاول الرئيس بوش دفع القطاع الخاص لمضاعفة حملاته ضد الاستخدام الطارىء للمخدرات في الجامعات واماكن العمل .

■ ترجمة : خلود العبيدي





■ صدور بيان ختامي عن القمة الثالثة لمجلس التعاون العربي ■

تأييد حق العراق التاريخي في سيادته على شط العرب

■ صنعاء/واع : عبر قادة مجلس التعاون العربي في بيان صحفي اعلنوه في صنعاء الليلة الماضية عن اغتباطهم الكبير وارتياحهم البالغ لما حققته مسيرة التعاون والتضامن والوحدة التي يهدف اليها مجلس التعاون العربي .

وقال البيان ان مسيرة المجلس تسير بخطى ثابتة وراسخة على طريق العمل المشترك بين اقطاره في ضوء تلك الاهداف السامية والغايات النبيلة التي قام على اساسها المجلس ، وصولا الى تحقيق الوحدة العربية الشاملة .

ووصف البيان تاسيس مجلس التعاون العربي بانه القرار التاريخي الذي اعلنه في مدينة بغداد مدينة النصر والسلام زعماء دول كل من المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العراقية وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية اليمنية .

واكد قادة المجلس ضرورة السعي لتحقيق السلام الشامل والدائم بين العراق وايران وفي منطقة الخليج العربي ، وذلك بتطبيق القرار الدولي رقم (٥٩٨) بوصفه خطة سلام .

كما اكدوا ضرورة مواصلة المفاوضات المباشرة تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة بموجب اتفاق اب/١٩٨٨ للوصول الى فهم مشترك لاحكام القرار ٥٩٨ والتوقيتات والاجراءات الخاصة بتنفيذها ، بما يؤدي في النهاية الى تحقيق سلام شامل ودائم .

وشدد القادة على ضرورة التعجيل بانهاء معاناة اسرى الحرب الذين تحرم المواثيق الدولية استخدامهم كاداة ضغط .

وفي ما ياتي نص البيان الصحفي الختامي :

البيان الصحفي الصادر عن اجتماعات الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي المنعقد في صنعاء في الفترة من ٢٤ ـ ٢٦ صفر ١٤١٠ هـ الموافق ٢٥ ـ ٢٧ (سبتمبر) ايلول/١٩٨٩ م

في جو مفعم بالايمان العميق والثقة الوطيدة بمسيرة الخير والعطاء التي يرمز اليها ذلك القرار التاريخي الذي اعلنه في مدينة بغداد عاصمة النصر والسلام زعماء دول كل من :

ـ المملكة الاردنية الهاشمية .
ـ والجمهورية العراقية .
ـ وجمهورية مصر العربية .
ـ والجمهورية العربية اليمنية .

بتاسيس مجلس التعاون العربي في العاشر من شهر رجب ١٤٠٩ هـ الموافق ١٦ (فبراير) شباط/١٩٨٩ م . وفي غمرة احتفالات الشعب اليمني العريق بالذكرى السابعة والعشرين لثورة السادس والعشرين من (سبتمبر) الخالدة . وتلبية للدعوة الكريمة التي وجهها فخامة الاخ العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية لعقد الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي في مدينة صنعاء عاصمة الجمهورية العربية اليمنية ، عقدت الهيئة العليا اجتماعاتها في الفترة من ٢٤ـ٢٦ صفر ١٤١٠ هـ الموافق ٢٥ـ٢٧ (سبتمبر) ايلول/١٩٨٩ م برئاسة صاحب الفخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية . ومشاركة جلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية . وفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية . وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

وقد عبر زعماء الاقطار الاربعة عن اغتباطهم الكبير وارتياحهم البالغ لما حققته مسيرة التعاون والتضامن والوحدة التي يهدف اليها مجلس التعاون العربي ، والتي تسير بخطى ثابتة وراسخة على طريق العمل المشترك بين اقطارهم في ضوء تلك الاهداف السامية والغايات النبيلة التي قام على اساسها المجلس ، وصولا الى تحقيق الوحدة العربية الشاملة .

وخلال هذه الدورة اقر الزعماء الاربعة عددا من مشاريع الاتفاقيات والقرارات المرفوعة اليهم من الهيئة الوزارية ، والتي ستجعل من اهداف وغايات مجلس التعاون العربي المنصوص عليها في اتفاقية التاسيس واقعا عمليا معاشا يلمسه مواطنو الاقطار الاربعة ، وتمتد اثاره الايجابية لتشمل العديد من اشكال التعاون والتنسيق على مختلف المستويات الرسمية والشعبية .

وفي اطار التشاور والتنسيق المستمر بين قادة الدول الاربع جرى تقييم الاوضاع العربية بشكل خاص والتطورات الاقليمية والدولية بشكل عام .

فعلى الصعيد العربي استعرض قادة المجلس الوضع الراهن بين العراق وايران ، وعبروا عن قلقهم العميق لتعثر مفاوضات السلام التي يرعاها الامين العام للامم المتحدة والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) ١٩٨٧ ، واتفاق ٨/اب (اغسطس) ١٩٨٨ .

واكد قادة المجلس ضرورة السعي لتحقيق السلام الشامل والدائم بين العراق وايران . وفي منطقة الخليج العربي ، وذلك بتطبيق القرار ٥٩٨ بوصفه خطة سلام . كما اكدوا ضرورة مواصلة المفاوضات المباشرة تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة بموجب اتفاق ٨/اب/١٩٨٨م للوصول الى فهم مشترك لاحكام القرار (٥٩٨) والتوقيتات والاجراءات الخاصة بتنفيذها ، بما يؤدي في النهاية الى تحقيق سلام شامل ودائم يتعهد فيه الجانبان بالالتزام باحترام السيادة وحرمة الاراضي الوطنية ، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .. مع ضرورة التوصل بصورة عاجلة الى اتفاقية لتثبيت وقف اطلاق النار تنظم الاحكام والالتزامات المتقابلة .

واكد القادة ضرورة التعجيل بانهاء معاناة اسرى الحرب الذين تحرّم المواثيق الدولية استخدامهم كاداة ضغط سياسي ، ودعوا الى الالتزام بالمادة الثالثة من القرار ٥٩٨ والمادة ١١٨ من اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ ، اللتين تقضيان بالافراج الفوري عن اسرى الحرب وتبادلهم بصورة شاملة .

كما اكد القادة الاربعة على قرار قمة الدار البيضاء . وجددوا دعمهم وتاييدهم لموقف العراق الثابت في الحفاظ على وحدة وسلامة اراضيه وحقوقه التاريخية في سيادته على شط العرب ، مؤكدين الاهمية الملحة للتعجيل بالبدء في تطهير الشط وجعله صالحا للملاحة بجهود الامم المتحدة .

وعند استعراضهم لتطورات القضية الفلسطينية جدد قادة دول مجلس التعاون العربي دعمهم الدائم والمستمر للانتفاضة الباسلة التي يخوضها الشعب الفلسطيني في سبيل الخلاص من ربقة الاحتلال (الاسرائيلي) ونيل حقه الكامل وغير المنقوص في السيادة والاستقلال بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية . كما اكدوا دعمهم للقرارات التي تتخذها قيادة المنظمة في سبيل تحقيق ذلك . وعبروا عن املهم في ان تتخذ الادارة الامريكية موقفا اكثر وضوحا وايجابية بالنسبة لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ، تمهيداً لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام على اسس دقيقة وواضحة تكفل له النجاح الذي ينشده المجتمع الدولي باسره .

وعندما استعرض زعماء دول مجلس التعاون العربي الوضع في لبنان الشقيق توصلوا الى تجديد مؤازرتهم للجهود الخيرة التي تبذلها اللجنة العربية الثلاثية العليا التي شكلتها القمة العربية في الدار البيضاء من اجل تطبيق قرارات القمة العربية بشان لبنان ، مؤكدين مرة اخرى على اقتناعهم بما سبق ان اعلنوه في قمة الاسكندرية من ضرورة انسحاب القوات غير اللبنانية من اراضي ذلك القطر الشقيق ايمانا وثقة منهم بان توفير مناخ الامن والاستقرار وانهاء جميع اشكال التدخل الخارجي في شؤون لبنان هو السبيل الوحيد لتمكين اللبنانيين انفسهم من التوصل الى مصالحة وطنية ووفاق سياسي يكفل لجميع اللبنانيين الحرية والمساواة والعدالة وتكافؤ الفرص وحرية الاختيار ، ويكفل لوطنهم سيادته ووحدته وسلامة اراضيه .

اما على الصعيد الاقليمي فقد رحب قادة المجلس بتولي جمهورية مصر العربية رئاسة منظمة الوحدة الافريقية في ظل ظروف اكثر ملاءمة للتوصل الى حلول سلمية لبعض مشاكل القارة والتي من ضمنها العمل على انهاء المشكلة الارتيرية وتحقيق استقلال ناميبيا وحل النزاع القائم بين موريتانيا والسنغال .

كما عبر زعماء دول مجلس التعاون العربي عن دعمهم وتاييدهم لنضال الاغلبية الافريقية في دولة جنوب افريقيا العنصرية ، مؤكدين مساندتهم لاهداف الحركة الوطنية الافريقية في انهاء حالة التمييز العنصري والتسلط العرقي الذي تمارسه الاقلية البيضاء .

وعلى المستوى الدولي رحب الزعماء الاربعة بما تشهده الساحة الدولية من مظاهر الانفراج السياسي والعسكري والجهود المبذولة للتوصل الى القضاء النهائي والكامل على اسلحة الدمار الشامل نووية كانت ام كيمياوية .

هذا وقد عبر جلالة الملك حسين بن طلال وفخامة الرئيس صدام حسين وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك عن اعجابهم واعتزازهم بما حققه القطر اليمني الشقيق من تقدم وازدهار بفضل ثورته (السبتمبرية) الخالدة كما عبروا عن شكرهم وتقديرهم لما قوبلوا به من حفاوة وتكريم وما عبر عنه الشعب اليمني الشقيق من ايمانه الصادق واصراره المطلق على دعم مسيرة مجلس التعاون العربي ، وقد جاء ذلك جليا واضحا من خلال مظاهر ابتهاجه العظيم بهذه المناسبة القومية التي تزامنت مع فرحة ابنائه بالعيد السابع والعشرين لثورتهم المجيدة :

■ نصا كلمتي جلالة الملك حسين والرئيس علي عبدالله صالح في الجلسة الختامية ■

القمة حققت نجاحات كثيرة وكبيرة

الاخوة الاعزاء

سيادة الاخ الرئيس علي عبدالله صالح

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين

سيادة الاخ الرئيس محمد حسني مبارك

بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ، وبتاييد منه ، نختتم اعمال هذه القمة من قمم مجلس التعاون العربي ، ونطوي مسافة اخرى من الحلم القومي الذي لم نتعب من حمله ، وفي اتجاه الواقع القومي الذي سنواصل العمل من اجله عزيزا وكريما ومشرقا بكل تطلعات امتنا وامالها في النهوض والتقدم والوحدة .

ويسعدني وقد انعقدت قمتنا في ظل احتفالات الشعب العربي اليمني بالذكرى السابعة والعشرين لثورته المباركة ، ان اتوجه لسيادة اخي الرئيس علي عبدالله صالح ولحكومة وشعب الجمهورية العربية اليمنية باسمي وباسم حكومة وشعب المملكة الاردنية الهاشمية بالتهنئة الصادقة . وبالاماني الطيبة . سائلا الله عز وجل لهذا البلد الشقيق التوفيق في ما يتطلع اليه ، وفي ما يسعى نحوه من امال واحلام ومن تطلعات وانجازات .

ولعل ما يثلج الصدر ويبهج النفس ان انعقدت قمتنا في صنعاء الطالعة من اعماق التاريخ ، والضاربة بجذورها في الصفحات الاولى من كتاب القدرة على الخلق وعلى الابداع ، حيث نشعر جميعا ونحن نقف في حضرتها ان سفرا يمنيا يتفتح امامنا ، ليس سد مارب الا عنوانا لفصل منه ، وليست تلك القدرة على الانجاز المعماري سوى عنوان اخر ، وتاتي المصادفة السعيدة في ان تنعقد قمتنا بينما اليمن السعيد يعيش احتفالات يومه الوطني ، فتمتزج مشاعر الفرح بهتافات الامل ، فيضيف الى نجاح هذه القمة فرحا اخر ، ويسهم في ما حقق من انجازات ، وفي ما يحمل من امال في الجهد القومي الصادق لبناء الوطن العربي العزيز المنيع الموحد .

لقد جئنا الى صنعاء كما جئنا من قبل الى بغداد والاسكندرية نحمل وعي الامة ، ونشد الى صدورنا احلامها المشروعة وامانيها الغالية . وكما في العراق المنتصر وفي مصر العظيمة ، كان الشعب العربي يخرج للقائنا ويطوق اعناقنا بالامانة التي نذرنا انفسنا لحملها ، كانت الوجوه العربية المملوءة بالبشر في صنعاء كما في بغداد والاسكندرية ، وكانت الهتافات التي تطلقها حناجر اليمنيين هنا هي ذات الهتافات التي اطلقتها حناجر العراقيين والمصريين ، وحين تحلون في عمان في قمتنا القادمة ستكون هذه الوجوه العربية في انتظاركم ، وتكون هذه الهتافات هي التي تطلقها حناجر الاردنيين ، انها وحدة الواقع على امتداد ساحات اقطارنا ، ووحدة الغد الذي ننتظره ، انها وحدة الامال والتطلعات التي كانت لهذه الامة في ماضيها ، وهي لها الان في حاضرها ، وستظل كذلك الى ان تتحقق وفاءا لاجيال مضت بعد ان اعطت الكثير ، ووفاء لاجيال عربية قادمة يتوقف مستقبلها ، وتتوقف عزتها وكرامتها ويتوقف تقدمها ووحدتها على مدى رعايتنا لهذه الفرصة المباركة مجلس التعاون العربي .

لقد رحب بنا سيادة الاخ الرئيس علي عبدالله صالح امس في وطننا الاول ، واقوله له .. ان كل جزء من هذا الوطن الممتد من المحيط الى الخليج هو وطننا الاول قبل ان تتحقق كارثة التجزئة ، وقبل ان تقسم الحدود بيتنا العربي الواحد ، والهتافات التي سمعناها امس في صنعاء وقبلها في بغداد والاسكندرية ، كانت الاستفتاء الذي يؤكد على رفض هذه الحدود وعلى تمسك الشعب العربي بوحدته الشاملة ، ولا اظن ان استفتاء منظما يمكن ان يقدم الينا هذه الحقيقة ، كما يقدمها هذا الاستفتاء العفوي الذي عشناه هنا في صنعاء وعشناه من قبل في العراق ومصر .

ولعل اعظم وانبل ما نستطيع ان نقدمه لهذه الجماهير الوفية لامتها ولاحلامها هو مواصلة العمل في مجلسنا حتى نهاية الطريق ، والاستمرار في ارساء سبل التعاون الى ان ترتفع الى مستوى امال الامة ، فتنعكس قراراتنا واتفاقياتنا وعملنا المشترك خيرا لكل الامة ، وملامسة عملية لجوهرها الواحد والثابت والمستمر ، واذا كان هناك ما اود قوله فانني اعتقد ان الجماهير اليمنية قد اختصرت الكثير عندما رحبت بنا نحن الاحفاد في ارض الاجداد ، فهذا العمل القومي الذي تصدينا له وعزمنا على ادائه هو بعض واجبنا نحو تاريخنا الحافل بازهى الصفحات ونحو اجدادنا الذين تركوا لنا ارثا من القيم والمبادىء والانجازات التي ما تزال الشاهد على عظمة امتنا وعلى قدرة قواها الكامنة في ان تبدا نهوضها وتستانف دورها الانساني النبيل .

تابع نص كلمة جلالة الملك الحسين

لقد جاء انعقاد قمتنا بينما الشعب العربي الفلسطيني يواصل انتفاضته الباسلة البطولية ، وبالقدر الذي يعبر فيه هذا الشعب عن عمق انتمائه لوطنه وعن مبلغ شجاعته في مقاومة الاحتلال ، ويصعد الاسرائيليون من محاولاتهم البائسة لضرب هذه الانتفاضة الفلسطينية الباسلة والاجهاز على صور المقاومة والبطولة التي اكد بها الشعب العربي الفلسطيني انه جزء من هذه الامة التي ترفض الذل وتتصدى للاذلال وتقاوم اعداءها مهما بلغت التضحيات وكبرت المعاناة ، واستمرار هذه الانتفاضة البطولية ليس فقط رهن البسالة التي اظهرها الشعب العربي الفلسطيني ، ولا رهن اصراره على تقديم الشهداء كل يوم ، واحتمال كل اشكال القمع والارهاب والحصار (الاسرائيلي) وحسب ، ولكن استمرارها ايضا رهن موقف عربي يدعم الاشقاء الفلسطينيين ويمدهم بكل اسباب الصمود والمواجهة ، ويجعلهم مطمئنين على انهم ليسوا وحيدين في معركتهم المشروعة دفاعا عن حرية وطنهم وعن حقهم في تقرير المصير فوق ترابهم الوطني وممارسة سيادتهم المطلقة عليه .

والوقوف مع لبنان ايها الاخوة هو وقوف مع اهل يعيشون ماساة حقيقية قد تكون لبنانية في عذاباتها وضحاياها وفصولها الدموية ، لكنها ايضا ماساة عربية ، فوحدة لبنان جزء من وحدة وطنه الكبير ، وانتماء لبنان جزء من انتماء امته كلها ، وامن لبنان لايمكن ان نفصله عن امننا القومي ، واننا ونحن نتابع المهمة النبيلة التي تقوم بها اللجنة العربية الثلاثية ، وبالكثير من الامل والتفاؤل ، لنامل ان تكون مسيرة لبنان في اتجاه خلاصه من ماساته قد بدأت فهذا الذي يعانيه لبنان الشقيق مما لايحتمله بلد ، وهذا الذي عصف بالاشقاء اللبنانيين مما لايحتمله شعب .

ومع كل ما نشعر به من الامل والتفاؤل فانني اود ان اؤكد على المسؤولية العربية الكاملة في الوصول الى الحل العربي الشامل للماساة اللبنانية ، وفي انتظار مثل هذا الحل ، فاننا مطالبون جميعا ببذل كل جهد مستطاع الى جانب اللجنة العربية الثلاثية حتى تحقق اهدافها وتنجز مهمتها فيستعيد شعب لبنان الشقيق وحدته الوطنية وسيادته على ارضه ، ويبدا انبعاثه الحيوي من بين الموت والدمار والركام وهو قادر على هذا ، وعهدنا به دائما القادر على لملمة جراحه وتضميدها والانطلاق منها الى ما كان عليه مركزا للاشعاع الثقافي والفكري والحضاري .

اما على البوابة الشرقية لوطننا العربي حيث اقام العراق بارواح شهدائه ودماء ابنائه قوس النصر ، وكبرياء لكل امته ، ورد عنها اقسى الاخطار وابشعها ، فان يده الممدودة للسلام ومن موقع الاقتدار وحسن النية لم تجد من ايران الجارة يدا حريصة على هذا السلام ، ومستعدة لاقامة علاقات الثقة وحسن الجوار ، بل ان الجار الايراني يعمد الى المناورة ولايتردد عن عزف نغمات النشاز ، الامر الذي يؤكد على انه مايزال يداعب احلاما مريضة ويحمل اوهاما ثبت عقمها كما ثبتت استحالتها ، واذا كان العراق ومعه امته العربية ينظرون الى ايران كجارة فان مسؤولية الجانب الايراني ان يظهر نفس الروح ، وان يمارس نفس الحرص على السلام ، وبخاصة ان حل النزاعات باسلحة الدمار وكما بات يدرك المجتمع الانساني لم يعد امرا ممكنا او مقبولا . وان المسؤولية تقتضي ان توجه ايران طاقاتها وان تستثمر مقدراتها في البناء والتعمير وتحقيق الرخاء لشعوبها بدل اهدارها في حرب ثبت استحالة انتصارها فيها .

لقد انهت قمتنا اعمالها بنجاحات كثيرة وكبيرة ، ووضعت امتنا امام جدية المشروع القومي الذي بدأناه بتاسيس مجلس التعاون العربي ، وانني لواثق تمام الثقة ان تركيزنا لاعمالنا على بناء انسجة التكامل في ما بين اقطارنا ، انما يعكس قناعتنا المشتركة ، فهذه الاتفاقيات التي انجزناها ، وهذه الخطوات التي نجحنا في قطعها ستحقق التفاعل النوعي المطلوب بين شعوبنا ومؤسساتنا في اقطارنا الاربعة ، وتشكل خطوة متقدمة على طريق الوحدة .

ان مسيرتنا الواحدة التي بدات ايها الاخوة في بغداد ثم في صنعاء مروراً بالاسكندرية ، ستقف في قمتنا القادمة فوق جبال عمان التي تنتظركم بالشوق والمحبة ، ترتفع فوق رؤوسنا جميعا اعلامنا الاربعة التي ستحتضن علمنا الواحد ، علم مجلس التعاون العربي فلختيار الوانه واتخاذه راية خفاقة فوق عواصمنا ومدننا عكس حرصنا الاكيد على ربط ماضينا المشرق بالمستقبل الذي نسعى الى بنائه ، واكد هذا التواصل العميق الواعي بين ماتركه لنا الاجداد على امتداد تاريخنا العربي منذ فجر الاسلام ، وما نحرص على ان نتركه لاحفادنا تعبيراً عن الوفاء لماضينا ، وعن الثقة في مستقبلنا ، وهو التعبير الذي كانت الثورة العربية الكبرى ، وفية له عندما اتخذت لعلمها ذات الالوان التي اتخذناها لعلمنا الواحد في مجلس التعاون العربي ، ومن قبل في اعلامنا الوطنية التي تخفق الان فوق عواصمنا الاربع .

واسمحوا لي في الختام ان اتوجه بالشكر والتقدير للاخوة رؤساء واعضاء حكومات مجلس التعاون العربي ، ولكل المسؤولين والمؤسسات والهيئات التي عملت طوال الفترة الماضية على البحث عن كل نقطة للتنسيق والتعاون في ما بيننا ، وفي كل مجال ، لتحقيق التكامل ودفع المسيرة ، وتحية خاصة للاخ طه ياسين رمضان على ما اعطى وقدم من وقت وجهد مشكور ، وتحية للاخ الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي الذي كان له جهده الواضح ، والذي يسعى الان لبناء مجموعته الكفوءة عونا له على اداء مهمته الكبيرة وعلى الانطلاق بخطى ثابتة في كل ما يوكل اليه من تنفيذ لقراراتنا وسياساتنا .

وللجمهورية العربية اليمنية العزيزة قيادة وحكومة وشعبا عميق التقدير وصادق الشكر والامتنان على ما لقيناه في ربوعها وعلى ما احاطتنا به من دفء الرعاية وكرم الضيافة ولاخي سيادة الرئيس علي عبدالله صالح كل المحبة والاحترام والتقدير اذ اتاح لنا اليوم فرصة مشاركة شعبنا العربي اليمني في عيده الوطني وفرصة مشاهدة العرض العسكري الكبير الذي لمسنا من خلاله اصرار هذا القطر على بناء قوته الذاتية دفاعا عن ارضه وعن كل ارض عربية وترجمة عملية لقراره في التجدد والانبعاث وفي التواصل مع ماضيه العريق هنا على هذا التراب الذي كان مهد الامة وحضن ميلادها وستظل كتائب الشباب اليمني التي شاهدناها اليوم بهاماتها المرفوعة وخطواتها القوية والامل والطموح القومي المشروع في بناء وطن الغد العزيز الامن الكريم .

وفق الله الجميع وسدد خطانا على طريق الخير والعمل واعطانا القدرة على حمل الامانة وادائها لكل ما فيه مجد الوطن وتقدمه ووحدته المنشودة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

■ كلمة الرئيس علي عبدالله صالح ■

وفي ختام الجلسة القى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح كلمة جاء فيها ..

الاخوة الكرام جلالة الملك حسين بن طلال والرئيس صدام حسين والرئيس محمد حسني مبارك .. الاخوة الحاضرون

ونحن نختتم اعمال اجتماع الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي في العاصمة صنعاء اود ان اعبر عن عميق الارتياح لما توصلنا اليه من نتائج ايجابية وما انجزناه من اتفاقيات وخطوات عملية ستعود بالخير والنفع على اقطار المجلس .

الاخوة الاعزاء .. ان ما حققته اجتماعاتنا المتواصلة في فترة زمنية قصيرة يعتبر منجزا عظيما وتجسيدا للرغبة الصادقة في العمل العربي المشترك الذي يخدم تطلعات وطموحات ابناء اقطار مجلس التعاون العربي الذي رسمنا اهدافه الستراتيجية في فبراير ١٩٨٩ في العراق الشقيق قلعة النصر الشامخ والصمود العظيم الذي سجل ملحمة تاريخية من اروع ملاحم النضال البطولي الذي تعتز به الامة العربية .

اننا نشعر ايها الاخوة بان مواطني مجلس التعاون العربي سعداء لكل ما تحقق وينتظرون تحقيق الكثير في المستقبل في كل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها .

ونشعر ايضا ان مسؤولية الجميع تتضاعف في الحفاظ على ما تحقق في اطار المجلس وفي حمايته والسير به قدما نحو تحقيق كامل اهدافه التي التزمنا بها جميعا باعتبارها تمثل القواسم المشتركة وتنطلق من الواقعية والموضوعية بعيدا عن الارتجال والتهور والمزايدة الكلامية .

واننا على ثقة كبيرة بان الفترة القادمة حتى اجتماعنا القادم في عمان في رحاب شعبنا العربي الاردني الكريم ستكون حافلة بالمزيد من العمل الدؤوب للانتقال بكل المقررات والنتائج الصادرة عن اجتماعاتنا الى واقع التطبيق العملي بما يكفل لهذا الانجاز القومي الرسوخ والتفاعل والاستقرار في العطاء والتجدد والابداع .

الاخوة الكرام ..

اكرر خالص الشكر باسمي شخصيا وباسم شعبنا اليمني لكم ولكل جماهير اقطار مجلس التعاون العربي التي نستمد منها بعد الله سبحانه وتعالى العون والتاييد في كل اعمالنا .

وفقنا الله جميعا لخدمة امتنا العربية وتحقيق امالها في الوحدة والحرية والتقدم والازدهار .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

■ تعقيب السيد الرئيس القائد ■

القمة المقبلة تعقد في عمّان في شباط القادم

اعطى الرئيس علي عبدالله صالح الكلمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين حيث اعلن سيادته بصفته رئيسا للدورة الحالية للمجلس ان اجتماع قمة دول مجلس التعاون العربي في دورته الرابعة ستعقد في عمان في شباط من العام المقبل .

وقال السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال الجلسة الختامية لقمة صنعاء الثالثة انه بعون الله سبحانه وتعالى اتفقنا وتقرر ان يكون الاجتماع القادم في عمان العربية في ضيافة اخينا جلالة الملك حسين وشعب الاردن العربي المضياف .

وعقب السيد الرئيس على توقيع السادة الوزراء على الاتفاقيات التي وقعت خلال الجلسة .

وقال سيادته .. ولكن نؤكد على الاخوان الوزراء ، وقد ثبت انه بين الجلستين من خلال التزاور بينهم والتشاور ، نتجت امور كثيرة ايجابية .. واذ رايتم من المناسب نؤكد عليهم ان لا تكون هذه اللقاءات بصيغة هبة ، وانما تكون زياراتهم القادمة .. زيارات ميدانية لقطاعات اشقائهم .. ومعاينة تفصيلية لامكانيات ومزايا وظروف وحالة كل قطاع من القطاعات المماثلة في اقطار مجلس التعاون العربي لكي يستفيدوا مما هو ايجابي ويطورونه ، وينتقدون ماهو سلبي ويطورونه ، وفي نفس الوقت يقيمون نوعا من الصلات الانسانية غير منقطعة بسبب البعد الجغرافي ليستفيدوا ويفيدوا بعضهم .. وعلى بركة الله ..

عالم الاحلام بين العقيدة والعلم

الأحلام كالشعر تفهمها اذا فهمت صورها

■ ترجمة واعداد : ازهار مهدي العزاوي ■ عن نيوزويك

بعد ان تمضي (٩٠) دقيقة على نومك الليلة سوف يستيقظ دماغك فجاة وتصاحب استيقاظه طقطقة كهربائية عقلية يبدا بعدها جذر الدماغ في قاعدة الجمجمة بارسال وابل من دمغات ذات طاقة كهربائية عالية غير محسوسة وبصورة عشوائية ، وتنطلق موجات من المواد الكيمياوية التي تصب في مقدمة الدماغ .

وهنا يحاول الدماغ التفكير جاهدا لايجاد منطق لهذه الاحداث العصبية وكانه في اختبار للشخصية والذكاء ، فتشعر وكانك مشلول بانس يختلس النظر الى احداث تتكشف داخل جبينه ، حيث تتسابق انطباعات ليست بغريبة عن الرسام (سلفادور دالي) او يونغ تماما وهنا نقول بانك تحلم وقبل ان يحل الفجر ربما تكون قد حلمت اربعة احلام اخرى بالرغم من انها جميعا تشترك في ان تفاصيلها لن تبقى في ذاكرتك الواعية وسوف تختفي الصور وكانها تختبيء في اللاوعي الجماعي لان الحلم هو جزء من الارث النشوئي للانسانية والحلم امر اساسي فيه الى درجة انه يمكن تتبع جذوره الى (١٣٥) مليون سنة مضت . ويقوم العلم اليوم بتفكيك طلاسم الاحلام واستخدامها في سبر اغوار الدماغ . ويبقى هذا المسرح العقلي الليلي ذخيرة وافرة من الرموز لان الاحلام تحمل بين طياتها كل مايثير العلماء .

ويظن بعضهم ان الاحلام يمكن ان تخدم كنوع من نظام الانذار المبكر للمرض بينما يتتبع اخرون بداية الاحلام كلقطة سيمية بسيطة جدا تتعقد اكثر كلما تقدم العمر بالطفل ويوضع مخطط لذلك التطور لتكون لدى الاطباء النفسانيين رؤية عن تفتح الادراك لدى الشخص . ومع ذلك فان هناك عددا من الباحثين يعتقدون بان الذاكرة ربما تكون تحت سيطرة نفس المحاليل الكيمياوية المتعددة التي تولد الاحلام .

ومع كل ماتعدنا به الاحلام الا انها بدت الى فترة متاخرة كانها طريق فوضوي غامض بالنسبة لعالم يعتاش على دراستها . وحتى بعد اكتشاف حالة الدماغ عند حدوث الاحلام عام (١٩٥٣) كان الشعور كما قال الدكتور (روبرت ماكهيل) من كلية الطب في هارفرد ان الاحلام كانت اشياء سريعة الزوال ولايمكن ان يؤسس علم ثابت عليها . وحين بدا (فرويد) باستخدام طرق اخرى للاوعي . اصبحت الاحلام منطقة شائعة للنفس . وكانت تلك اول علاقة لفجر عهد جديد . وفي السبعينات قام المتحمسون للفكرة باصدار نشرة علمية واسسوا نوادي يقوم اعضائها بتبادل الاحاديث عن احلامهم حول مائدة لشاي الاعشاب وكانوا على اطلاع واسع بالكتب التي تعد بالكشف عن معان للاحلام ثم لم يعد الاهتمام بالاحلام بدعة حتى ان بعض رؤساء الشركات صاروا يطلبون حلولا لمشاكل العمل في احلامهم المبدعة تؤكد كيفية جعل الحلم حقيقة في عالم الاعمال !!

وتبدو الاحلام اكثر قوة عندما تحل لنا مشكلة وهنا يقول (روبرت لويس ستيفنس) بان فكرة الدكتور جيكيل والسيد هايد قد راودته في حلم . وكذلك الحال بالنسبة لـ(اليس هاو) الذي كان يحاول اختراع ماكنة للخياطة فلقد حلم بان مجموعة من المتوحشين قد القت القبض عليه وكانوا يحملون حرابا مثقوبة من اعلاها .. وعندما استيقظ من نومه ادرك بانه يجب ان يصنع ثقبا يمر من خلاله الخيط في نهاية الابرة وليس في وسطها . وتبدو ايحاءات مثل هذه كهبة من الاله . ولاتستطيع الكيمياء الحياتية ان توضح الابداع في الاحلام اذ ربما تعطينا الاحلام تبصرا اعظم لما يدور حولنا لانها تنسج التجارب الحالية مع تجارب الماضي بطرق اصيلة ومبتكرة .

اما الاحلام بالنسبة للعلماء فهي عبارة عن مجموعة من الصور العقلية السريعة التي تظهر خلال (حركة العين السريعة) (REM) في اثناء النوم وتتميز هذه الحركة بالسرعة والفجائية وتكون الاطراف مسترخية والتنفس غير عادي يتناغم مع ضربات القلب . واذا تم ايقاظ المتطوعين للقيام بتجارب النوم بعد حدوث حركة العين السريعة فانهم في (٨٥) الى ٩٠٪ من الحالات اشاروا الى انهم كانوا يحلمون . وتحدث حركة العين السريعة لدى الاجنة بعمر (٢٣) اسبوعا ايضا . كما تحدث لدى جميع الطيور والثديات عدا حيوان اكل النمل . ويقودنا هذا الى الاعتقاد بان حركة العين السريعة قد تطورت عند انحدار هذه المخلوقات من سلف معروف قبل (١٣٥) مليون عام حتى قبل ان يكون الانسان مجرد فكرة غامضة في نظرية النشوء .

احلام النساء واحلام الرجال

تملاء الاحلام ليالي كل منا الان ومنها احلام شائعة كالطيران والسقوط والعري امام الناس وهذه احلام يمكن ان تزور ايا منا في اي وقت لان هذه التجارب على مايبدو تضم تطلعات ومخاوف الناس في كل مكان . ولكن الاحلام تحمل طابع المؤنث والمذكر الذي لايخطيء ويقول الدكتور (ملتون كريمر) رئيس مركز اضطرابات النوم في (سينسيناتي) بان احلام النساء الامريكيات تشبه ماتحلم به النساء البدائيات (الاروميات) اكثر من شبهها بما يحلم به الرجال الامريكان . والنساء في الماضي كن يحلمن احلاما تدور احداثها داخل البيت ويحلم الرجال بمشاهد من خارج البيت وتتميز احلام النساء بحديث اكثر وعواطف اكثر . وتظهر الحالمة كضحية للعنف . وتتجه احلام الرجال نحو الصور الالية . اما الان فان احلام النساء والرجال صارت متشابهه .

واصبحت احلام النساء تتجه خارج البيت وصرن يحلمن بانهن عدوانيات مثل الرجال في احلامهم . ويخلص الدكتور (كريمر) الى القول بانه (اذا اقتنع المرء بان الحلم هو انعكاس لما يجري في الداخل فان موضوعات الاحلام لم تعد تصلح للتفريق بين حلم رجل وحلم امراة) ويعزي ذلك الى التطورات الخطيرة التي حدثت في مجتمعنا المعاصر .

احلام الاطفال

يؤثر عمر الانسان على الاحلام وقد اجرى الدكتور (ديفيد فولكس) تجاربه على اطفال تتراوح اعمارهم بين (٣-٤) سنوات وقام بايقاظهم من نومهم العميق خلال تسع ليال . وحين سالهم عما يتذكرونه . ذكر الاطفال نتفا من حكايات ولم يتذكروا حكايات طويلة فكانت احاديثهم مثل عرض للشفافيات (سلايدات) تتخلله لحظات انعدام الحدث . وكانت احلامهم عبارة عن صور مشابهة لتلك الموجودة في قصص الاطفال كالارانب والضفادع والطيور وكادت احلامهم ان تخلو من العاطفة . ولم يظهر الاطفال الا نادرا في احلامهم . وبعد خمسة اعوام عاد (فولكس) بالاطفال الى مختبره مرة اخرى ليقوم بتجارب على احلامهم . وبدات احلام الاطفال وهم بعمر (٥-٦) سنوات باتخاذ شكل القصص . وكانت هناك حركة واثارة فيها . ولكن الحالم لم يظهر في احلامه ايضا . وعندما بلغ هؤلاء سن (٧-٨) سنوات بدا بعض الاطفال . خاصة الاذكياء منهم . بوضع انفسهم في احلامهم ويقول (فولكس) انها كانت المرة الاولى التي تقدم الحلم فيها على المستويين النفسي والجسدي وكانت احلام الاطفال في سن (٨-٩) سنوات مثل احلام البالغين .

■ كيف تتكون الاحلام ؟

وللتعرف على احلام البالغين لابد ان نعرف اي الدوائر العقلية تتصل ببعضها لكي تخلق احلام (البالغين) .

ان استخدام الرموز هو احد الاولويات في ذلك على مايبدو فالاحلام ليست اعادة عرض لاحداث معينة ، ولكنها اندماج اجزاء من الذاكرة والمعرفة يقوم الدماغ بنسجها مع بعضها .

ويتطلب هذا قدرة على تحليل الافكار وتشكيلها بطريقة متجانسة لتصبح كلا جديدا . وبذلك ينمو الحلم وبنفس الطريقة وسرعة الذكاء في حالة اليقظة تقريبا . ومثلما يعرف كل ام واب يهرعان الى مهد صغيرهما عندما يصرخ ليلا فان الاطفال بين الثالثة والخامسة من العمر معرضون للكوابيس بكثرة وكذلك الحال بالنسبة للبالغين الذين يدعوهم علماء النفس (ذوي الحدود الرقيقة) وهم اناس حساسون جدا تجاه عواطفهم وعالمهم الداخلي ، بالاضافة الى مايحيطهم . وهم اناس يثقون جدا بغيرهم وفيهم شذرات من براءة الاطفال ويميلون للفنون والاداب والمهن الابداعية كالتعليم والعلاج ، وهم يعانون كذلك من تكرار الكوابيس بمعدل يزيد على المعدل الاعتيادي الذي يصل الى ١-٢ كابوس خلال السنة .

هناك طريقة للسيطرة على الكوابيس من خلال استخدام طريقة تدعى بالاستبصار حيث يقوم النائم بادراك الحلم وهو يتكشف امامه وان القدرة على الحلم باستبصار تاتي طبيعية لدى ١٠٪ فقط من الذين خضعوا للتجارب . حتى انهم تحدثوا عن حلم منتظم واحد خلال الشهر كمعدل . ولكن الاستبصار في الاحلام يمكن تعلمه وهذا ماكد عليه العالم النفساني (ستيفن ليبرغ) من جامعة ستانفرد ، حيث قام بمساعدة متطوعين لخوض التجربة يلبسون اقنعة للنوم مزودة بمجسات تضيء بضوء احمر متقطع عند حدوث حركة العين السريعة التي تشير الى حدوث الحلم وحين يرى النائم الضوء الاحمر يندمج في الحلم بعد ان تنبه الى انه بدا يحلم ويستطيع المرء ان يختار جزءا من حلم يتردد دائما ويدرب نفسه على اعادة ترتيبه وحين يحلم بنفس الموقف او تظهر امامه صورا منه يعرف بانه الان يحلم ويستطيع الاطفال بعمر (٥) سنوات تعلم الاستبصار في الاحلام للتخلص من الكوابيس التي تقلق نومهم . ولكن يبقى ايمان واحد راسخ هو ان الحلم بموت الحالم لاينذر بموته ولكن هناك اشارات الى ان الاحلام يمكن ان تشير الى الاصابة بالمرض خاصة عندما يرى النائم مشاهد من المقابر او الانفصال عن العائلة او الاصدقاء .

وكلما كان الشخص مصابا بمرض خطير اشتدت مثل هذه الاحلام . وان ماتكشفه الاحلام من اجزاء الجسم يشير الى انها توفر للنائم قمة اللاوعي ولكن لغة الاحلام في هذه الحالة تكون موجزة . وتقول الدكتورة (ديلينا) بان لغة الحلم هي الصورة واستعاراتها وهذا قريب من التحليل الادبي في فرز الصور وتحليل الرموز . فالاحلام تشبه الشعر جدا ... تفهمها اذا فهمت استعاراتها) . فالاحلام تريننا مالا نجرؤ على مواجهته مباشرة في حالة اليقظة .

جديد الاحلام

ان الجديد في عالم الاحلام هو في ما توصل اليه العلماء العاملون في جامعة (هارفرد) عن كيفية تكون الاحلام خلال حركة العين السريعة في النوم (REM) . وكيف يفسر العقل الاشارات التي يستلمها وقد توصلوا من خلال التجارب الى ان الاحلام تولد في جذر الدماغ الذي يسيطر على مثل هذه الاشارات ويستجيب لها بسرعة . يوجد في جذر الدماغ نوعان من الخلايا العصبية يسيطران على النوم وكل نوع منها يستخدم مادة كيمياوية مختلفة ويستخدم مادة
في نوع منها حيث يكون فعالا خلال فترة حركة العين السريعة بينما تستخدم الخلايا مادتي (norepinephrine) و (serotonin) وتكون غير فعالة عندما تعمل الاولى ولاتنشط الا اذا كانت الاولى غير فعالة وهكذا يتولد الحلم .

وتقوم الخلايا العصبية التي تستخدم (acetylcholine) بارسال دفعات سريعة من الاشارات الكهربائية الى قشرة الدماغ التي هي مقر الفكر والرؤيا فتاخذ القشرة هذه المعلومات وتنسجها في قصة منطقية ترتبط رموزها بذكريات موجودة اصلا في الدماغ . وقد اثارت هذه الدراسات الكثير من النقد لانها كما يعتقد هؤلاء الباحثون تنفي كون الاحلام مجرد نتيجة عشوائية لحركة العين السريعة في النوم . ولكن (هوبسن) يرد على اولئك ردا منطقيا حول غرابة الاحلام ولماذا نجدها مفعمة بالحركة وليس بالروائح او المذاقات ولماذا نحلم بالاستعارات ! ويقول ان احلامنا مليئة بصور حية لان خلايا الدماغ تعمل بتجانس والتجانس الدقيق هو عبارة عن استشعارات تضم الكثير من المواد في وحدة اتصالية . وان كلية وجود الرموز ربما تعكس كيفية عمل الذاكرة . فما دمنا نعلم باستشعارات فربما تخزن المعرفة بذلك الشكل ايضا . ان دراسة رموز الاحلام ستقودنا حتما الى معرفة ماذا كنا نرتب ذكريات حسب مضامينها العاطفية او مظهرها او حسب شيء اخر . ويفسر علم النفس بعض مايحيرنا في الاحلام لكونها مفعمة بالصورة وتكاد تكون معدومة الرائحة والمذاق وربما يكون السبب هو ان الخلايا البصرية وليست خلايا الذوق او الشم هي التي تكون نشيطة جدا خلال حركة العين السريعة اثناء النوم . وتاتي غرابة الاحلام كما يظن (هوبسون) من كون قشرة الدماغ تستلم الاشارات من جذور الدماغ وليس من العالم الخارجي . في محاولة لتكوين قصة منطقية من اشارات فوضوية تولد افكارا وحوادث غريبة . ومع ذلك فان الاحلام ترتبط بالحياة الواقعية لان الدماغ يستعين بذكريات حقيقية ينسج حولها قصصا في الاحلام .

واخيرا نقول ان الشاعر (والت وتمن) لعن الفلكي الذي حلل النجوم وحركتها بطريقة علمية جافة بعيدة عن العاطفة افسدت على (وتمن) المتعة التي كان يشعر بها وهو يراقب بريق النجوم في السماء . ولابد الان لاولئك الذين يسحرهم عالم الاحلام وغرابته ان يشعروا بالاستياء عندما قلنا بانها تتكون نتيجة لعمليات كيمياحياتية . ولكن بالرغم من كل ماتوصل اليه العلم الحديث سوف تبقى الاحلام من اكثر اطفال العقل تضليلا لنا في نومنا ... احلاما سعيدة .

كلاهما





على ابواب العام الدراسي الجديد :
لا لظاهرة التسرب

طبيعة عملي تجعلني على اطلاع دائم على الصحف الصادرة قبل ٤٠ عاما . في تلك الصحف كثيرا ما الاحظ شكاوى الاهل من عدم وجود المدارس الكافية لاستيعاب اطفالهم وان وجدت فهي بعيدة عن مناطق سكناهم مما يجعلهم عاجزين عن الالتحاق بها لان ذلك يكلفهم اموالا لاتستطيع حالتهم المادية الضعيفة تحملها .

كلما وقع نظري على تلك الشكاوى حضرت الى ذهني صورة تسرب بعض اطفالنا من المدارس والتي تحدث احيانا بعلم الاهل وبتشجيع منهم وتمنيت لحظتها لو يشعر هولاء المتسربين واهاليهم بالمعاناة التي كان يعانيها طالبو العلم في السنين البعيدة ليقارنوا بين تلك الحالة وبين توفر فرص التعليم في يومنا هذا في ظل الزامية ومجانية التعليم والتي تترافق معها الحملة الشاملة لبناء المدارس .

■ وبمناسبة قرب بدء العام الدراسي وللمساهمة في الحد من ظاهرة التسرب كان هذا التحقيق .

البداية كانت في المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة ومع مديرها العام السيد درويش لفته الاجودي . قلنا له :

■ رغم العقوبة التي فرضها قانون التعليم الالزامي رقم ١٨ السنة ١٩٧٦ هناك بعض حالات التسرب ، فما هي الوسائل التي تتبعونها لمواجهتها ؟

ـ .. لقد الزم القانون ولي امر التلميذ بمتابعة انتظام ابنه في الدوام في المدرسة وعدم السماح له بالتسرب ولهذا عندما ينقطع التلميذ عن الدوام فان ادارة المدرسة تتصل بعائلته وتطلب اعادته الى المدرسة وفي حالة امتناع العائلة عن ذلك تقوم ادارة المدرسة بالكتابة الى الادارة المحلية لتلعب دورها بالضغط على العائلة لاعادة الابن الى المدرسة وفي حالة عدم عودته يخضع ولي الامر الى العقوبة التي فرضها القانون .

■ ... وما هي تلك العقوبة ؟

ـ لقد نص قانون التعليم الالزامي ، يعاقب بغرامة لاتزيد عن (١٠٠) دينار ولاتقل عن دينار واحد او بالحبس لمدة لاتزيد عن شهر واحد ولاتقل عن اسبوع واحد او بكليهما ولي الامر المتكفل فعلا بتربيته اذا خالف اي حكم من احكام هذا القانون المادة الثالثة عشرة اولا .

وتكون العقوبة بالحبس فقط عند تكرار مخالفة احكام هذا القانون ـ ثانيا .

ويجوز ايقاف العقوبة مطلقا اذا وجد الحاكم ان ظروف المتهم تستدعي ذلك بعد تقديمه كفالة بذلك ـ ثالثا ـ » .

وبالطبع نحن نعتمد وقبل كل شيء على الاتجاهات التربوية عبر دعوة ولي امر الطالب المتسرب الى المدرسة والتحدث معه لغرض امتناعه باهمية تعليم ابنه وبوجوب اعادته الى المدرسة وكذلك التحدث في هذا الموضوع خلال اجتماعات الاباء والمعلمين وقد اثبت هذا الاسلوب نجاحه وتلعب المنظمات الشعبية والحزبية ومجالس الشعب دورها في اعادة المتسربين الى المدارس ونجحت في ذلك بنسبة ٩٥٪ وهناك اسلوب اخر اعتمدناه في هذا المجال وهو اعداد استمارات خاصة وتوزيعها على المدارس لكي يقوم مدير كل مدرسة بتثبيت عدد المتسربين من المدرسة ويزودنا بالمعلومات الخاصة بالمتسربين شهريا وبالاعتماد على تلك الاستمارات ، وبعد الاطلاع على تلك المعلومات نطلب منه متابعة المتسربين المثبتة اسماؤهم في الاستمارة بحيث يبدا عددهم ينقص تدريجيا وفي النهاية نجد الاستمارة خالية من اي اسم لطالب متسرب .



■ .. هل من كلمة توجهها للطلبة بمناسبة بدء العام الدراسي ؟

ـ اوصي الطلبة بالمثابرة والاجتهاد والمتابعة اليومية والاخذ بنصائح مربيهم ومعلميهم لان ذلك سوف يجعلهم يتفوقون في دروسهم وتحقيق نتائج جيدة جدا وليذكروا دوما الحكمة التي تقول (من طلب المعالي سهر الليالي) وان ياخذوا بنظر الاعتبار (ان الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك) والوقت بالنسبة للطلبة هو السنة الدراسية وايامها المحدودة فيجب عدم تبذير الوقت لان النتيجة تكون سيئة .

ومن المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة ننتقل الى مدرسة الصومال الابتدائية المختلطة حيث كان هذا اللقاء مع المديرة سميرة سلوم محمود وكانت البداية بالسؤال التالي :ـ

■ .. طبيعة عملك تجعلك تقفين على الاسباب التي تقف وراء تسرب بعض الطلبة فما هي تلك الاسباب ؟

ـ .. ان لظاهرة التسرب اسبابا متعددة منها اختلاط الطالب المتسرب باقران له يشجعونه على ترك المدرسة والاتجاه لممارسة انشطة خارجها وتجبر الظروف الاقتصادية بعض الاسر لدفع اولادها لمزاولة بعض الاعمال لمساعدة العائلة مما يدفع الطالب الى ترك الدراسة مبكرا واحيانا يكون سبب التسرب عدم مبالاة الطالب للعلم والمعرفة نتيجة اغفال ولي الامر مسالة ترغيب الابناء بطلب العلم والمعرفة وجعلهما الغاية الاساسية لحياة اي انسان وافهام الابناء بان المال ياتي ويذهب ولكن العلم وطلبه هو الثابت لاي فرد في المجتمع وبانه بعد اكتساب المعرفة يمكن الانصراف الى العمل وتحسين المعيشة .

■ .. وماذا عن الاضرار التي تنتج عن التسرب ولاتنعكس فقط على الطالب وانما على عائلته ومجتمعه ايضا ؟

ـ ان ظاهرة التسرب تؤثر تاثيرا كبيرا على العائلة والمجتمع فقد تدفع هذه الظاهرة بالتلميذ الى مسارات بعيدة عن التوجيه الاسري وقد ينحرف الطالب المتسرب نتيجة لاختلاطه بمن هم اكبر منه سنا ويعتاد عادات سيئة كالتدخين وارتياد صالات اللهو وقد يدفعهم ذلك الى السرقة ومد ايديهم لاموال الغير بتحريض بعض المنحرفين من كبار السن الذين يجدون في هؤلاء اداة لتنفيذ جرائمهم .

■ وما هي الاجراءات التي تتخذونها داخل المدرسة لمنع هذه الظاهرة ؟

ـ عند ملاحظة حالة تسرب نتصل بالاهل ونعقد اجتماعات دورية معهم لمعرفة المشاكل التي تعوق الطالب عن طلب العلم والمعرفة والعمل على حلها ، وكذلك متابعة اي غياب يحدث بشكل دقيق وابلاغ الاهل به ومتابعة الطلبة الضعاف في الدروس لان نسبة المتسربين ترتفع بينهم ونعالج نقاط ضعفهم مراعين مبدا الفوارق الفردية بين الطلبة والتركيز على تعليمهم من خلال دروس التقوية قبل الدوام وبعده وغرس القيم السليمة في نفوسهم من اجل مصلحتهم ومصلحة اسرتهم ومجتمعهم .

■ مع الامنيات بعام دراسي موفق للجميع .

ندى شوكت

مشكلة رسم الطفل وشخبطته على الحيطان وكيف تعالجها الام

مشكلة الرسم والشخبطة على حيطان المنازل مشكلة شائعة عند معظم اطفال العالم ، تبدا في مرحلة الطفولة المبكرة ، ففي سنوات الطفل الاول وخصوصا عندما تكون دوافع الطفل للرسم قوية وتحتاج الى الانطلاق . يباشر الطفل بالرسم على اي سطح ناعم يراه امامه فقد يرسم على حيطان المنازل وابوابها وعلى الاثاث وفي الكتب والدفاتر المدرسية لاخوانه مما يجعل الام تنزعج وتغضب فتشعر الطفل بالذنب او تعاقبه بالضرب) ومع ذلك يجب ان تفهم الام انه كلما زادت رغبة طفلها في الرسم كانت القوة التي تكمن خلف رغبته كبيرة وكانت الحاجة الى التنفيس شديدة . فالرسم بالنسبة للطفل معناه التمتع والسعادة والانطلاق ويمد الطفل بمتنفس هام . ويعتبر الرسم من الوسائل الاولى التي يعبر فيها الطفل عن نفسه وافكاره ويصبح الصديق الذي يتجه اليه كلما صادف ما يتعبه او يقلقه وعندما يندمج الطفل في الرسم . فانه ينسى كل ما حوله ويستغرق فيه دون توقف . ويلجا بعض الاطفال في الرسم على الحيطان . والابواب . لانه يجد فيها مخرجا كافيا يرضي رغبته في الرسم ويشعر بالحرية اكثر في الرسم من الورق الصغيرة . التي تقيده ولاتجعله مرنا ولاتمده براحة عاطفية ونشوه وسرور . ولاتمكنه في ابتكار مايريد . واذا بدا الطفل يتعود بالرسم على الحيطان فان عملية تبديل المكان الذي اعتاد على الرسم فيه تصبح غالبا عملية صعبة بالنسبة للام وقد لايستجيب الطفل اليها . وفي هذه الحالة يستحسن على الام عندما تجد طفلها يبدا بالرسم والشخبطة على الحيطان ان تضع له لوحة خشبية مناسبة (سبورة) بحيث يسهل تنظيفها او معالجتها في البيت . وتمده بالمواد المناسبة .

اي تخصص له ركنا خاصا داخل البيت يتوفر فيه الضوء الطبيعي او الاصطناعي ويستطيع فيه ان ينطلق بفنه بحرية . كما يجب ان تعمل له رفوف متدرجة توضع فيها ادواته ومواده التي يستخدمها في الرسم بحيث يسهل عليه تناولها . ويخصص مكانا خاصة في ركن الابتكار تعلق فيه رسومه واعماله . فترقية الرسم عند الطفل وتوفير له كل المستلزمات الضرورية والمساحة الكافية للرسم قد تجعله لن يحتاج في معظم الحالات الى حيطان البيت ليرسم عليها .

ولكن اذا شاهدت الام ان طفلها لايستعمل المكان الذى خصصته له ويرسم على الحيطان ثانية على الام ان تغطي الحائط الذي اعتاد الطفل في الرسم عليه بالورق او القماش المشمع الذي ينسجم ولون حيطان البيت الاخرى حتى لايناقضها . ويمكنها ان تستعمل المشمع على الحيطان كمنظر خلفي لما يعرضه الطفل ووقاية في نفس الوقت . وعليها ان تعوده في الرسم على المنضدة . ويفضل ان تكون هذه المنضدة منخفضة ومغطاة بقطعة قماش مشمعة او (نايلون) بحيث يسهل غسلها .

ولاحاجة الى القول انه لايوجد ما يمكن ان يحل محل الوالدين في منح الحرية لابنائهما في ممارسة نشاطهم الابتكاري في البيت .

خاصة وان عالمنا يقاس كثيرا في عدم قدرة بعض الناس على معرفة حاجات اطفالهم ولم يخصصوا ولو جزء من وقتهم لمعرفة هذه الحاجات او مشاركتهم في نشاطهم الابتكاري او الاطلاع على ما يقوم به الابناء من اعمال مبتكرة تظهر فيها افكارهم وتعبيراتهم التلقائية . فاذا اهتم الاباء بان يشتركوا مع اطفالهم في انواع النشاط الابتكاري فانهم حتما سيرقون الجو الفني في البيت ويجعلون اطفالهم يشعرون شعورا قويا بمحصولهم النهائي وهذا موقف مهم لمستقبلهم .

■ محمد حسين جودي ■



كاريكاتير

بريشة ناصر ثامر

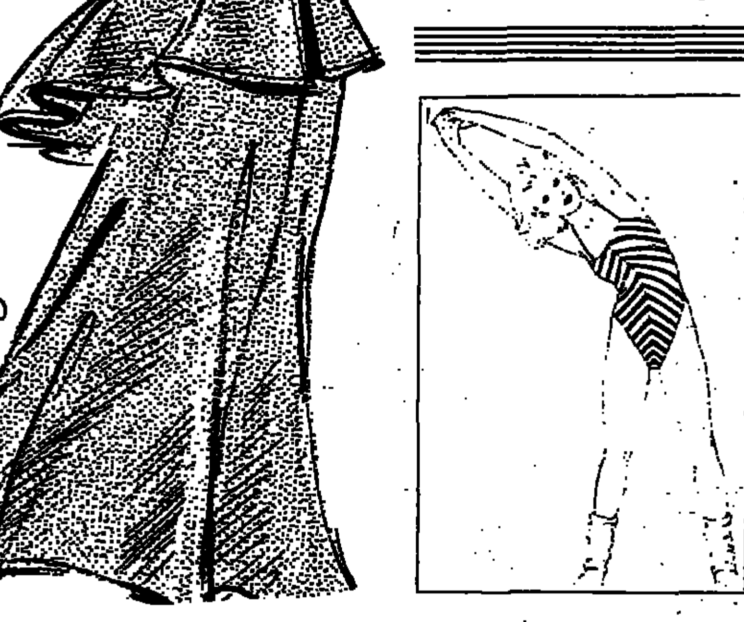
منوعات بيتنا الجديد

اثاث



قبعة ولكن ..

البحث عن المبتكر اسلوب يتبعه الكثير من مصممي الازياء ومكملاتها من اجل جلب النظر . ولكن احيانا يتجاوز الامر الحدود ويدخل في اطار الغرابة وعدم الاستفادة منه في الحياة اليومية والاكتفاء بعرضه في عروض الازياء . والقبعة التي نشاهدها في الصورة والتي تتخذ هيئة شفتين مثال على ذلك .



لايام الخريف

في ايام الخريف يحبذ ارتداء الطقم لامكانية نزع (السترة) والاكتفاء بالقميص و(التنورة) عند الشعور بحرارة الجو .

وفي الصورة نماذج على ذلك يمكنك اختيار منها ما يلائمك

تمرين

للمحافظة على لياقتك البدنية كرري هذا التمرين (١٠) مرات يوميا :

قفي وساقيك متباعدتين وارفعي ذراعيك الى الاعلى مع تشابك اليدين ثم اثني جذعك الى اقصى حد ممكن باتجاه اليسار (مع المحافظة على استقامة ذراعيك والقسم العلوي من جسمك) ثم اثني جذعك باتجاه اليسار .

الام المسنة

من المعروف طبيا ان المراة بعد سن الخمسين نادرا ما تنجب غير ان الاميركية روث اليس كيستلر انجبت طفلة وهي بعمر ٥٧ عاما و٤ اشهر .

■ في المطبخ ■

■ سلطة الباذنجان ■

■ المقادير :

باذنجان عدد ٢

نصف قدح لبن

قليل من مسحوق الثوم

ملح

■ طريقة العمل :

يثقب الباذنجان بالسكين ثم يسلق جيدا بعد ذلك يقشر ويهرس ويضاف اليه قليل من مسحوق الثوم والملح ومن ثم يضاف اليه اللبن ويخلط جيدا وبذلك تصبح السلطة جاهزة .

وماكول العافية .

حتى الاربعاء القادم ..

. وتمضي الايام مسرعة لتسرق الاحلام وجمال اللحظات منا وتطويها بدرب الذكريات ولياتي موعد اليوم الكئيب الذي خشيته كثيرا معلنا فصل الوداع .. ولكن هل انسى ! وكيف انسى الحب الذي زرعته في فؤادي منذ ايام الطفولة وحميته بشوقي وضلوعي ؟! قد اسلو ولكن لن انسى .

عيادة الاسرة

■ الفقاعات الزيتية ■

■ اظافر القدم ■

... الاظافر بصورة كبيرة من المفضل اطالة الاظافر بحيث يغطي الاصبع وتجنب ارتداء الاحذية الضيقة للتخلص من الحالة

■ التجاعيد المبكرة ■

ـ تشكو القارئة (ط . س) من ظهور التجاعيد حول عينيها رغم انها مازالت في مرحلة الشباب (عمرها ٢٣ سنة) وتتساءل عن سبب الحالة ؟

ـ ظهور التجاعيد حول العينين له اسباب عديدة منها الامراض الباطنية والسمنة واستعمال بعض المراهم خاصة الحاوية على (الكورتيزون) والتي تضعف الجلد وتؤدي الى ظهور التجاعيد ..

■ شعيرات بيضاء ■

بالرغم من ان عمر القارئة نادية ناجي لايتجاوز الـ (١٩) عاما فانها تشكو من ظهور شعيرات بيضاء في شعرها وتتساءل عن السبب ؟

ـ يلعب العامل الوراثي والعوامل النفسية دورها في ظهور الشيب المبكر .

■ واجاب الحكيم محمد زيني الاختصاصي بامراض الانف والاذن والحنجرة في الدائرة نفسها على السؤال الاخير من (العيادة) .

■ الدوار الحركي ■

× .. يتساءل القارىء سعيد كامل عن سبب الدوار الحركي وما هو علاجه ؟

ـ ينتج الدوار الحركي عادة عن حدوث تغير في وضع السائل في داخل الاقنية الهلالية للاذن الداخلية ويحدد العلاج حسب حالة السمع .

■ مع تمنياتنا لكافة افراد الاسرة بدوام الصحة ■

مسابقة (اصوات) السنوية للقصة القصيرة

تعلن صفحة (اصوات) عن مسابقتها السنوية للقصة القصيرة . وتدعو اصدقاءها للمشاركة بنتاجاتهم وفق الضوابط التالية :

١ـ ان لاتكون القصة قد نشرت في مطبوع محلي او غير محلي وان لايكون القاص قد بعث بنسخ منها الى اي مطبوع اخر لغرض النشر او المشاركة في مسابقة

٢ـ ان لايزيد عدد صفحاتها عن اربع صفحات ولايقل عن صفحتين .

٣ـ ان تكتب بخط واضح على صفحة واحدة من الورقة وان تكون النسخة المشاركة اصلية غير مصورة او مستنسخة وترسل بنسختين .

٤ـ يحق للمشارك الاشتراك باكثر من قصة ويحق له استمرار المشاركة في النشر في صفحة اصوات بقصص اخرى غير التي يشارك بها في المسابقة .

٥ـ يكتب على الظرف مايشير الى ان المادة خاصة بمسابقة اصوات السنوية للقصة القصيرة .

٦ـ نتوقف عن استقبال النتاجات المشاركة بعد الخامس عشر من كانون الاول ١٩٨٩ .

٧ـ تعلن نتائج المسابقة في العدد الاول من صفحة اصوات الصادر في عام ١٩٩٠ .

٨ـ تمنح جوائز نقدية للفائزين الثلاثة الاوائل وتنشر قصصهم في صفحة افاق .

انحدارات

القرار

■ فرج الحطاب

اقتربت من ظلي . لحظة احتضار الشمس . وقبل ان يبتلعها البحر . كما يبتلع الموج خطايا الغارقين . متحاشيا كسر الطوق الصمت الذي يلف الافق . فيمنح للساحل الممتد قدسية غير قابلة للعبث ..

اخرجت من محفظتي بعض الاوراق المتسخة . وسيرتها مع التيار . اودعتها فيه برفق ... ربما خفت ان يهرب ما بداخلها حين تلذعها برودة الماء .

تسمرت في مكاني . وانا احاول تثبيت قدمي فوق الرمل المبتل ... كسنيني المبتلة بالالم . فهي غائرة عند كل اقتراب . طافية حد السماء عند كل انهزام . فلا هي تدرك ما تبغي ولا انا ادرك ما جنيت . شعاعان في مستو واحد ما التقيا . لكن الفراغ احتواهما ...

تابعت اوراقي حين اخذت تحتال على الموج . فمرة تهبط واخرى ترتفع . وهي تداري خجلها المشوب بالخوف ـ لا من الماء ... او الموج . فمبتغاها ان يتشبع بها البحر وتتشبع به . لكنها خشيت ان تجرفها بعض النفايات صوب الشاطيء . فيضيع اخر امل توسمت فيه المنال ..

اتم البحر مراسيم ازدراد الشمس ... وها هو الظلام يرثيها ويعلن حزنه المتكرر .

انحدر من شريط ذاكرتي . وانا اجول بنظري صوب العتمة . صدى لكلمات كمنت في نفس منذ عرفت اني منتم لهذه الارض . ومحسوب كعدد يربك حسابات الالة عند اعطائي في هذه المسألة صفرا . هي كلمات تتقافز الان امامي . ليس ككلمات مجردة . بل هناك روح تتزامن مع صدى خفي لا براز حياة هذه الكلمات .. «ان البحر يبتلع الشمس كي يهيء فرصة نتجرد فيها عن خطايانا» ...

هي كلمات «جدي» الذي ما عرف يوما كيف يرسم الحرف ... كل ما عرفه طيلة الخمسين عاما .. «تلك الاعوام التي عاشت فيه» . ان البحر اله . كان يعمل بحارا على ظهر مركب صغير . اصطفاه الموج ليركن في القرار . ليلة عاصفة علت فيها جميع المراكب الا مركبه ..

ربما اراد ان يؤكد قضية ايمانه بـ «الشمس والبحر» . فقد كان ـ يرحمه الله ـ خاطئا كبيرا . ومذنبا حتى مع نفسه . مرة قتل صيادا لا لشيء . سوى انه قال «انك مجنون» .

وها انا احاول طرق ما امن به جدي .

فاودعت ذنوبي مياه البحر الطاهرة .

سطرت على تلك الاوراق اشياء كثيرة . اختلفت في كل شيء . الا في كونها اشيائي . اشيائي انا وحدي . ليس لاحد حق في منازعتي اياها . احتوت تاريخ ميلادي . فقد كان خطيئتي الاولى . والتي لا دخل لي فيها . لكنها وبعيدا عن فلسفة الاشياء خطيئتي . فانا ولد شرعي لخياط اشرعة . وبائعة سمك . وبما انهما تزوجا وفقا للشرع ولوائح الاله . فليس لهما اذن اي دخل في خطيئة وجودي . اذن فانا من يمتلك خطيئة كوني موجودا .

سطرت على تلك الاوراق خطيئة نطقي . سيري . فهمي للاشياء . مداعبتي لابنة الجيران باشياء لا افهمها ..

كل شيء اودعته فضاء تلك الاوراق . حتى خطيئتي معها . حين شوهت بياضها باعترافاتي بخطاياي انا فما شانها وخطاياي

انا من ملك حقا ليس له . ففرض وجوده قسرا على (عباد الله) متخذا من صفة كونه «انسانا» حجة له في مزاحمتهم على حق عيشتهم . والولوج في كنه مقاصدهم . تحت ذريعة الصداقة والقرابة واعذار اخرى واهية . وجدت لا لشيء سوى لاعتبارها سببا للتطفل الشرعي .

لا اعرف كم من الوقت مر . منذ اخر لحظة رايت فيها الاوراق . اذا غابت عن بصري ساعة دثرنا الليل بدثاره المحروق . اني احس الان بوئيد سيرها نحو القرار وها هي تهبط ببطء وحذر . متخذة من ايقاع نبضي عونا لها في هبوطها المستمر .

فقد الموج تأثيره وسعره الاسطوري والضغط . هذا الشيء الفضولي . سوف لن يكون حائلا دون ماربها ربما استطاع ذلك في مكان اخر . وعلى شيء اخر . لكنه لن يستطيع ذلك هنا ابدا . ما دامت هناك اشياء خفية تحرسها وتمنحها ثقة مطلقة ..

حتى تلك الحيوانات والاعشاب والمراكب الغارقة سوف لن تؤخر ما عزمت عليه ..

فمن يعلم . ربما كان جدي ما زال مختبئا في احد هذه المراكب يرقب خطاياي «التي هي امتداد لخطاياه» . وهي تنزوي وحيدة نحو القرار ... متجردة عن مخادعات الكون واسباب القضاء تحمل سر ولوج طاريء هبط على اوتار حجرية فمنحها الحياة ومنحته الضجيج



بانتظار شخصٍ ما ..

■ عبدعلي محمود الرماحي

ـ ١ ـ

لسموات الطَّيف واجنحة الغفران . أَلمُّ اصحابي
الضّائع تلو الضّائع .
لاهازيج الموتِ واوردة النّسيان . أزخرفُ قبوي ..
اعدو خلف ظلالك وانادي .. قفْ لي
لكنّ عيونك كانتْ تذوي حتّى انهارتْ ..
الهثُ .. الهثُ .. ولهاثي المتورمُ يورثني العزلة ..
بالله عليك توقّفْ ..
يعلو في الافقِ رداءُ الرّحلة .. وتلوّحُ لي ..
وانا ... انتظرْ ..

ـ ٢ ـ

حجنْجلي .. بجنْجلي ..
أكُلّ هذا الحزن لي ؟
خطّوا على الطرقات .. لاتبحثْ
فعدتُ أجرُّ سغفي ..
سَعفٌ على سعف .. ومنْ سعف سيبنون القبور ..
وينظلُّ فيك التمرُ منشغلا عن الاعذاق .
هبْ .. ان الرياح ستمحو ذكرك
او .. يُميتُ الرعدُ اشجار المنازل
او يفرُّ الليلُ مذعوراً يفتّش عن ندى .. سيُرددونك
كالصّدى ..
انْ كان هذا . فاشْبِحْ طيفَ العيون
اوْ هكذا ياسيدي تجتاحني الاسماءُ في ليل
انحيازي للسكون ؟
صبحٌ بدا .. طيرٌ شدا ... هلاّ مَدَدْت لنا اليدا ؟
لا شيءَ يعرفني سوى وقع الحصى في النهر
او موت الدموع على الخدود
ترنو الغيومُ الى حضورك .. والحمامُ الى طلوعك ..
يامن توسدت النخيل اما انتهى هذا الخريف ؟
عذراً . تساقطتِ الحروفُ على الحروف
سعفٌ .. ومن سعف ساحملُ مهْدك الاتي الى فجر
الطّلوع .. الى الضّياء ..

■ قصة قصيرة ■

الصوت

■ جاسم محمد صالح

ـ يالحيرة الضائعين في الازقة المعتمة

■ قال ذلك وهو يعبر الحواجز الملونة واحدا بعد واحد وقد اتعبه الصمت والتصقت كلماته بفراغ مجهول . اسرع مبتعدا .

وركض مثل ابطال العالم وراء شيء يتراقص امام عينيه بل كان اقرب الى ان يكون راعيا افريقيا عاري الجسد وهو يطارد غزالا نادرا في صحراء تشاد او النيجر اغمض عينيه حتى لا يفكر بالزمن . كي لا يرى الهاوية التي تحدق به وتفتح فاها مرحبة به .. ومثل الرجال الذين يسيرون فوق الحبال المربوطة بين قمة جبلين .. سار بهدوء وحذر وبعد ثوان معدودات من ركضه .. كان يلهث وانفاسه تتسارع من صندوق صدره المغلق وعلائم الاستفهام ترتسم فوق جبينه وهو ينظر الى مياه الوادي بحذر .. كانت المياه صاخبة ومزمجرة ... كل قطرة تنادي ... هلاّ تسقط .. هلاّ تسقط .. هلاّ تسقط .

■ كان محاصرا من كل جانب . يؤطره القدر مثل اطار حول صورة ثمينة ... لا يترك لها انفكاكا . ومن مكانه العالي ضحك بصوت عال ... ماذا يحدث ؟ ماذا يحدث ؟ انني لا افهم شيئا . كان يقول ذلك مرتعبا وكانه محكوم في هذه الدائرة الازلية ... ترى ماذا يقول لنفسه ؟... كان يتساءل .. ماذا يقول للناس ؟ . ماذا يقول لاحبابه ولاصدقائه ؟...

بل وحتى لاعدائه اذا ما اراد احدهم ذات يوم ان يتطفل ويساله هذا السؤال ... ماذا سيقول له ؟... ترى هل سيفكر وقتها ان يختفي مثل نعامة . لكن هؤلاء لا يرحمون ... انهم لم يتركوا له انفكاكا . ولن يقولوا له احسنت .

اذا ما كذب عليهم . ربما سيصفعونه بقوة وبقوة حتى يتناثر وجهه امامهم مثل اوراق ممزقة . وقتها لن ينالوا عليه ولن يبكوا ..

وانما تعلو وجوههم الفرحة والبسمة تتراقص على شفاههم . فقد انجزوا شيئا كبيرا طالما كانوا يتمنون ان ينجزوه . وبصوت واحد ومثل المرددين في المسرح اليوناني القديم سمعهم يقولون

ـ تستحق ذلك ... بل واكثر منه .

■ قالوا ذلك بتشف .. ثم مضوا وكان شيئا لم يحدث ... البعض ركب سيارته الخاصة وتوجه نحو شواطيء دجلة .. بحثا عن جلسة هادئة ... وربما عن سمكة مشوية لذيذة خرجت توا من الماء ... والبعض الاخر راح يحث خطاه نحو احد المسارح حتى يسمع اخر النكات والضحكات المستوردة خصيصا له بالطائرة . انه واثق من انه سيشاركهم الضحك . واذا ما احس بحاجة .. او قدمت له الدعوة فانه سيتحول بسرعة من مشاهد الى ممثل .

■ امتلك المسرح لبه ... واحاط بوجدانه من كل جانب . اسرع نحوه ... وما هي الا ..

خطوات يسيرها ويقفز من على الحاجز الخشبي . لا احد يستطيع ان يعترض عليه فقد دفع مبلغا من المال اجرة لدخوله هذا المسرح . لهذا فله الحق كل الحق في ان يشارك الفرقة افراحها ... انه يقف بلجلال امام الجمهور ويتحدث مثل رجالات القرون الوسطى وان كان اسمه غير مذكور في بطاقة اسماء الممثلين الا انه يستطيع ان يحكي للمشاهدين حكاية الرجل الذي مزق وجهه وصار متناثرا مثل شظايا زجاج مهشم .

تعالى الضحك في ارجاء المسرح . وظل التصفيق متعاليا .. حتى كاد سقف المسرح ان يسقط . يالروعة هؤلاء الجمهور ـ ويا لشدة اعجابهم بالفن الاصيل حيث كانوا يتهامسون فرحين لهذا الممثل العظيم الذي نزل فجاة من السماء وبشكل غير متوقع . ولوحت له الايدي وقذفت اليه الاوراد الطبيعية وكثر الناس حوله وصعدوا معه الى المسرح يعانقونه ... يقبلونه واسئلتهم تقذف اليه بالالاف .. سؤال تلو سؤال .. فكر وقتها فيما سيقول لهم ... ماذا سيرد عليهم . ماذا ..

وماذا .. وماذا . ولكنهم كانوا اسرع اليه من نفسه بل وحتى من تفكيره .. حملوه فوق اعناقهم مثل باقة ورد كبيرة .. الجميع يرقصون ويصفقون ... كل من في القاعة خرج .. فرغ المسرح كله الا واحدا بقي جالسا في مكانه . كان وجهه مالوفا لديه .. لكنه في خضم فرحه نسيه .. لم يتذكره .. شهق بصوت عال .

ـ يا لغبائي .. وسخفي ... اياكلني النسيان !!! وانسى كل شيء حتى نفسي .

■ صفق له الناس بقوة فقد كان دورا رائعا ..

وكلمات تمثيلية بديعة . ومما زاد في جمالها وبهرجتها ان الصوت كان يتردد في العمارات العالية ويعود صوتا مجسما بكل المعنى ..

حتى ان الذين حملوه نسوا انفسهم وصفقوا بحرارة لذلك فكاد يسقط من ايديهم .. لكن الجموع الهادرة من المعجبين تلاحمت ..

وتلاحمت .. وصارت سيلا مترامياً ليس له اول .. ولا اخر . كلهم يتدافعون الى امام ....

بسرعة جنونية واصوات تمزق جدران الحائط .. صار تحتهم . داسوا عليه باحذيتهم وتمزقت ملابسه .. لم يبق احد منهم لم يدس عليه .. لكنه في تلك اللحظات كان لا يشعر بشيء ... حتى ولا باحذيتهم .. كان يفكر بوجه واحد يريد ان يتذكره .. حتى ولو دفع حياته ثمنا لذلك .

ـ اي رجل ذلك الذي بقي جالسا في المسرح ؟!!

انه لم يصفق على الرغم من ان له يدين قويتين .. ولم يصرخ مثلما صرخوا .. وله

حنجرة قوية تهشم الصخور .. لكن تاوهات حارة وزفرات مريرة كانت تسيل من صدره ...

الان تذكر ... وقام من الوحل الذي استقر فيه واخذ يصرخ في الشوارع والازقة باعلى صوته ... الان عرفته .. الان عرفته لكن لا احد

كان يستمع اليه فكل الناس ذهبوا واسرعوا ... زرافات ووحدانا ... حتى فرغت المدينة منهم . لكن ضجيجهم كان يتناهى

اليه .. انهم هناك ... ولكن كيف اللحاق بهم ... وكيف الوصول اليهم . فقد شلت رجلاه .. وتهالك صوته متعبا واخذت الارض

تحيد تحته مثل خشبة مسرح دوار . فسقط من جديد في البركة وراح في غيبوبة وصمت وذهول ونسيان وهروب من الذات حد التلاشي .. اي امتحان رهيب هذا الذي هو فيه ؟!!

■ كان الماء لذيذا رغم ان لونه عكر . ياه .. ما اجمله . فلا تتمدد في مكاني الوثير هذا .. اي مكان مريح هذا ـ اليقل الناس عني مايقولون .

ماذا جنيت من رضاهم ؟... حتى نهيب سخطهم بهذه الزهية .

وبينما كان يتوسد حجارة يضع راسه فوقها .. اقترب منه رجل كان يسير بصمت ..

وهدوء . اقترب منه وانحنى عليه مثلما انحنى جلجامش فوق غريمه انكيدو قرب

اسوار اوروك . وحمله بهدوء .. انتشله من اطيانه ووضعه فوق كتفه وسار الى اقرب ضفة من ضفاف دجلة .. غطس معه في الماء ...

وخرج متجها نحو احدى غابات النخيل .

وهناك حيث الشمس ... غطاه بهدوء .. لكن اصوات الناس تاتي من بعيد ... مع نسمات الهواء ... ومع خضرة الاشجار وبهائها .

انها مجرد اصوات .. مجرد اصوات ... لكن هذه المرة لا احد يسمعها ابدا .

قصيــــدتان

ادراك

حسين صدام لازم

وتبقين حُلما يطوفُ علينا
بعينيك تبصرُ يومَ الحصادْ
ارى العاشقين هناك
يموتون جوعا وراء المغيرْ
وكلك ترمي علينا النجومْ
فتهدمُ كل المقابدْ
وتلغي الصلاةْ ..
وابقى وحيدا وراء الخدودْ
ارتبُ ضعفي .. واسرجُ خيلي
واتلو القصيدة ..
فيغزو المساءُ ضفافي
وتنهزمُ الخيلُ تحت ليالي
وابقى اراقبُ ظلي المخيف ورائي
بخوف شديدْ
كسارقِ كلبٍ بفصل الشتاءْ
احاولُ إمساك ظلي بكفي
فيملأ كفي الترابْ
اعودُ وامسكُ ظلي
فابكي وتبكي الاصابع
اقولُ لاخرفهُ
سابني جسوري واغزو بلادَ الحصادْ
فينتحرُ الجسرُ تحتي ..
واتلو صلاة الغريق
فينجو على الجرف ظلي المخيف
فاعرفُ معنى الفقيرْ
وادركُ معنى الاميرهْ

رحلةٌ نحو البداية

■ عمار كاظم محمد

لما اتيتُك من دروب الامنياتْ ..
شمعا تُضاربهُ العواصفُ والليالي ...
صحْراء جئتُ للنزيف المُشرئب من الغيومْ ...
وَوجدتُ في شفتيك نيرانا وماءْ ..
احسستُ بالشبق المعربد للحياةْ ...
وبانّ في لحظات إطباق الجفون وفتْحها ...
وقتا لموتي وانبعاثي من جديدْ .
سببا لتعتيم الليالي واشتعالات النهارْ ...

معكم

الى جميع الاصدقاء الذين يبعثون بقصص قصيرة يتجاوز طولها ثلاث صفحات او اربع كاقصى حد . سوف نضطر أسفين الى الاعتذار عن النشر بغض النظر عن مستوى القصة . فالصفحة لا تتسع لمثل هذه النتاجات التي هي اكثر ملائمة لمجلة كمجلة الطليعة الادبية مثلاً . اننا نحاول بصعوبة ان نجعل الصفحة تتسع لاكبر قدر من النتاجات الجيدة لاصدقائنا . وخاصة كتاب القصة القصيرة الذين يضطرون الى الانتظار طويلا حتى تسنح فرصة نشر نتاجاتهم . بينما يتيح لهم نشر قصتين في الصفحة الواحدة مجالا اوسع وفرصا اكبر . نرجو تعاونكم معنا وشكرا .

■ الصديق هيثم الجبوري .

وصلتنا منك ست قصائد قصيرة . نعتذر عن نشر اي منها . فانت صديق قديم للصفحة . الا انك لم تسجل تطورا ملموسا عبر سنوات مشاركتك . ليس على مستوى الافكار . ولا على مستوى اللغة او الاسلوب .

■ الصديق عماد الدجيلي

لا تنشر الصفحة نتاجات مترجمة . فالصفحة بالكاد تتسع لنتاجات الاصدقاء . ففرص النشر للكتاب الشباب محدودة . ونحن نهتم باعطاء فرصة «اصوات» للشعر والقصة بالدرجة الاولى . وللمقالة بالدرجة الثانية .

■ الى الاصدقاء الذين يكتبون لنا تحت اسماء مستعارة مثل «الكاتب الصغير» . «الفتى الشهيد» . «ابن الجنوب» نعتذر عن النشر . فالنتاج بكاتبه . واذا كان الكاتب لا يجرؤ او لا يريد ان يتبنى عمله . فكيف نستطيع او نريد نحن .

■ الصديق مظاهر حبيب الاسدي :

نشرت لك الصفحة احدى قصائدك قبل اسابيع . وبعد ذلك استلمنا منك مجموعة كبيرة من القصائد . ونقول «كبيرة» لاننا نلاحظ انك تجري في سياق غير سليم . ليس المهم ان تبعث لنا ست او ثماني قصائد لنختار منها واحدة المهم ان تبعث لنا قصيدة تجعلنا نقرر انها «القصيدة» التي ننتظر منك . لاتنساق وراء وهم الكم . واعمل بتأن .

■ الصديق صالح خليف الربيعي

يؤسفني ان لا اتذكر انني قد تركت لك قصائد «لتنمو عليها طحالب اللامبالاة» وعلى اية حال فان رسالتك المفعمة بالعتب المجروح تنبيء عن طول مكابدتك مع الانتظار ـ انتظار ان ترى قصائدك التي لدينا نور النشر . مرة اخرى . يؤسفني ان لا اتذكر انني اوقعت بك ظلما فادحا كالذي دفعك الى كتابة رسالتك . وفي انتظار قصائدك الجديدة .

■ الصديق حسن منصور الصباغ ـ واسط ـ

اولا نعتذر عن نشر محاولاتك الشعرية المرفقة برسالتك . فانت لم تقدم جديدا او متطورا عن محاولاتك التي سبق نشرها في هذه الصفحة .

اما عن اقتراحك باقامة امسية قصصية او شعرية تنظمها الصفحة لكتابها فاقتراح صعب التحقيق . وعلى اية حال فان للادباء الشباب منتدياتهم المهتمة بمتابعة حركة نتاجهم ونقدها وتقويمها . ومن حق هذه التجمعات ان تتميز بهذا الدور .

■ الصديق صباح حاتم عبيد ـ بابل ـ

مقدرتك على القص جيدة واسلوبك ايضا رغم الاخطاء النحوية الكثيرة التي حفلت بها قصتك «امراة وسيارة» و«هواجس امراة» الا انك مع ذلك تناولت موضوعات عادية جدا وعالجتها معالجة سطحية ومكررة واكثر قربا الى اسلوب اخراج المسلسلات التلفزيونية . ننتظر منك الجديد والمتطور .

■ الى الاصدقاء التالية اسماؤهم بازاء عناوين مساهماتهم . نعتذر عن النشر لعدم الصلاحية . ونامل ان يصلنا منهم ماهو جدير بالنشر .

■ عدي عدنان جاسم «الطموح» .
■ امال عبدالرحمن «رسالة الى بغداد» .
■ يوسف ماهود خماس «الى اخرس» .
■ علي عبدالرضا العزاوي «قصيدتان قصيرتان» و«حالات فلسطينية» .
■ محمد الهاشمي عبدالله «ثلاث قصائد» .
■ سعد حميد محمد علي «ثلاثة جروح» .
■ نصير جاسم ـ النجف ـ «عندما ياتي المساء» .
■ فاضل سلطان الربيعي ـ نيسان ـ «صبرا يازمن» .
■ حيدر نزار عطية «النجف» «تعالي» .
■ علي الساعدي ـ بغداد ـ «حبيبي كيف تهجرني» .
■ عبد علي عبدالحسين «البصرة» «ثلاث صور» .
■ ابراهيم هاشم احمد «مواويل من الجنوب» .
■ صالح سليم العبيدي «بعد العاصفة» .
■ رشيد عبدالله التميمي «ديالى» «الوداع الاخير» .
■ معن عبدالاله محسن ـ القادسية ـ «صدى صوت» .
■ احمد جابك «الحلم الضائع» .
■ جاسم اللامي «عطفا بئين الروح» .
■ صالح سليم العبيدي «لبنان والزمار» .
■ طه احمد حميد الزيدي ـ صلاح الدين «قصة وقصيدتان» .
■ محمد مجيد العادلي «غموض الاشياء» .
■ اموري علي السماوي «ثلاث قصائد» .
■ فالح سوادي عباس «على قارعة الطريق» .
■ محسن ناصر الكناني «النوم» .
■ محمد جبار شلاكة الزيدي «قصتان قصيرتان» .
■ عماد جبار هلال «في محطات الياس» .
■ بركات محمد احمد السامرائي «صوت التاريخ» .
■ سعد خضير ـ ديالى ـ «لبنان» .
■ احسان محمد علي جاسم ـ بابل ـ «بابل في القلب» .
■ امال عبدالرحمن ـ القاهرة ـ «جسور عربية» .
■ علي زملن عاشور «يوميات قلب ـ لا اجرؤ» .
■ قاسم عبدالخضر كريم «تبت يداه» .
■ فوزي حميد الجيزاني «متاهة» .
■ يوسف ناصر الركابي «حلم . تجربة» .
■ مهند عبدالحسن الخزاعي «ثلاث قصائد» .
■ وفيق خزعل سلمان «الشيخ يموت بجوار القرية» .

بيروت

■ سعد حميد محمد علي

جسَدٌ على أسلاكْ
جسَدٌ على وجهِ الحياة
جسَدٌ على فرحٍ بلا اسوارْ

جسَدٌ على الاسفلتِ والرُؤيا عذُوق
جسَدٌ ويبتّعدُ الفنارُ الى المراثي والشفقْ
جسَدٌ ـ ويترغني بلا قدر صباي

مَن ذا يُعانقُني
مَن يفتح القلبَ الندِيّ «ولا صَباحٌ»
لا صَوت في الرّوح ولا رياحْ

تتفتّقُ الاسوارُ حولي مَخمَلا . تتفتّقُ الاطمارُ
هل اشتري وطنا وامشي

دونَ ان ارضى «سوى اثرٍ»
وافرش في مَراثٍ مُشرَعةٍ
صمتي وماسكبتُ خُطاي

لا احتفي بجنونِ مَن سلخُوا
ولا مسرىً لناري المُقبِلة
مِن أينَ ياتي الضّوءُ .

قارعةٌ وحلٌ

مَن ذا يُعانقُني

جسَدٌ على الاحجار يفرِسُني

ويحرِقُني

سوى وطنٍ سيُربيني حنينا

مثلما يُردي صِبايْ

ماوراء الافق

تاء التأنيث

■ نازك الاعرجي

لن نتحدث عن الادب النسائي وما يكتنفه من التباس وغموض ، وما يحيطه من لامبالاة عنيدة تحول دون توضيح هذا الالتباس وذلك الغموض .

لن نتساءل عما اذا كان لدينا ادب نسائي او ثقافة نسائية او فن نسائي . فهذه اسئلة اذا ماطرحت الان فانها لن تختلف عن التساؤل التاريخي الجارح لماري انطوانيت عن السبب الذي يجعل الجياع يشكون من فقدان الخبز في حين ان بامكانهم ان ياكلوا الكعك بدلا عنه .

اننا نسال اسئلة اكثر واقعية ومنطقية :

الا يشعر الادباء والمثقفون الذين هم سادة الحياة الثقافية ، بالحرج ازاء غياب دور المرأة الاديبة والمثقفة . هذا الغياب الذي يكاد يكون شبه كامل وشبه دائم ؟

الم يملوا او يتعبوا او يكتفوا من وحدانية دورهم وطغيان وجودهم ممثلين لجانب واحد ورؤية واحدة تكاد ان تؤسس لواقع ثقافي وادبي دائم يفتقر الى الاكتمال الذي لايمكن ان يتم دون حضور رؤية الجانب الاخر .. المرأة الكاتبة ، الاديبة ، المبدعة ، المثقفة ؟ .

هل يعتقد الادباء ان وجودهم الوحيد على الساحة الثقافية يمكن ان يلغي الى الابد ضرورة وجود الطرف الاخر . وهل يعتقدون ان لامبالاتهم الكاملة ازاء وجود المرأة المبدعة يمكن ان ينهي في يوم من الايام اشكالية وجودهم غير المكتمل .

وهل يمكن لصفوة الادباء والمثقفين والمفكرين ان يتغاضوا عن حقيقة ان نبذ المرأة المبدعة من الساحة الثقافية انما يكرس - ان هو لم يكرس نهائيا - تقاليد المقهى والمنتدى . ويفصح اكثر فاكثر عن حقيقة فهم الغالبية من الادباء لابداعهم باعتباره عملا منتجا ، ولابداع النساء باعتباره عملا بيتيا لاقيمة له ولا مردود .

ان اغلب الاطر الثقافية تتعامل مع الرجال باعتبارهم « اصحاب البيت الثقافي » ومع النساء باعتبارهن طارئات . يمكن احتمال وجودهن لبعض الوقت . ولكن عليهن ان يكن من اللطف بحيث يدركن متى يتوجب عليهن الانسحاب . وعلى العموم فان مقاييس الترحيب بالعنصر المبدع هي من الغرابة بحيث تدعو الى التامل والدراسة .

فعلى المرأة ان هي ارادت ان تجد لها مكانا في ساحة الابداع الثقافي ان تكون في مستوى افضل الرجال من اقرانها . ولكن فقط لتوضع في اسفل قائمة تتدرج من عند اولئك الذين يساوونها في الكفاءة وحتى اولئك الذين لايكادون يفكون خط الابداع . لتاتي هي في نهاية القائمة - ان هي جاءت اصلا -

وموقف كهذا يمكن تفسيره من جانبين ، الاول ان الرجل المثقف يعامل نتاج المرأة الاديبة - بالفعل - باعتباره عملا بيتيا لايرقى الى مستوى عمله الانتاجي الفاعل وان على المرأة بناء على ذلك ان ترضى بالخرمقعد في الصف مهما بلغت مقدرتها الابداعية . فالاصل هو قبولها في « النادي الثقافي » الذي هو في الواقع نادي النشاط الرجالي خارج بيوت النساء .

ومن جانب اخر فان ذلك يؤشر دون تحفظ ايمان الرجل الاديب او المثقف بانه يملك حق منح المرأة صفة الابداع ومنعها عنها ، تماما كما يملك حق منحها الهوية الاجتماعية ومنعها عنها .

ففي حين يرحب بحفاوة وضجيج عال ، بالمبدعين الجدد ، وانصاف المبدعين وارباعهم واخماسهم ، واعشارهم ، فان الكلمات تغص في الحلوق قبل ان تقول كلمة حق ، وليس بالتاكيد كلمة مجاملة ابدا ، في حق اديبة او كاتبة او مبدعة .

ان واقعنا الثقافي يواصل بلا مبالاة مذهلة تفريغ الساحة الثقافية من وجود المرأة المبدعة اقول لا مبالاة ولا اجرؤ ان اواجه نفسي بافتراض توفر القناعة الفكرية .

نعم .. لا احد يمنع المرأة من الكتابة والنشر . هذا صحيح وصحيح ايضا ان دور المرأة في الحركة الثقافية يتمثل بالضبط في هذه الحقيقة ، لا احد يمنعها ، ولكن عليها هي ان تواصل بامكاناتها الفردية الذاتية تمهيد طريقها وبناء تجربتها وايجاد فرصها والدفاع عن مواقعها والتقدم الى امام .

وهذا منطقي في حالة عدم وجود اطر ومؤسسات يفترض بها ان تقوم بجزء كبير من هذه المهمات للمبدع وعنه بغض النظر عن جنسه .

ولكن هذه الاطر تتجاهل واقع المرأة المبدعة ولا تبذل جهدا كافيا لاعطائها الفرص التي تؤشر قدراتها وتمنحها الثقة وتفتح امامها ابواب التجربة والمعرفة اسوة باقرانها من الرجال : لاحظوا انني لم اشر حتى الان الى معاناة المرأة ومعوقات ابداعها خارج اطر انتاج الثقافة ..

اننا على سبيل المثال ندعو الى محافلنا وفودا شقيقة وصديقة من بين اعضائها نساء مبدعات ، فكم اديبة او كاتبة عراقية وجدت فرصة للمشاركة في عضوية وفود ثقافية تضم ادباء رفيعي المستوى واخرين متواضعي المستوى لابد - اذا ماكان مقياس الجدارة هو الفيصل في الاختيار ان تجد العديد من النساء العديد من الفرص للمشاركة في مثل هذه الوفود لتمثيل بلدهن والثقافة التي يبدعن في اطارها وينتجن .

مازلت اتذكر ان بعض الاديبات تساءلن عن سبب غياب الاديبة العراقية عن ندوة ادب الحرب ، وافترض ان الاديبات العراقيات لم يكتبن شيئا يدرج ضمن هذا السياق .

والغريب ان الندوة ادرجت للادلاء بالشهادات والرؤى اسماء ادباء وكتاب لم يساهموا في القتال . او كانت تجاربهم محدودة ، او اعتمدوا الوثائق المكتوبة والمرئية في كتابة اعمالهم ، بينما لم تتم دعوة اية كاتبة ، رغم وجود اكثر من واحدة ممن كتبن قصة الحرب من داخل المدن .

وهناك الكثير الكثير من الامثلة التي تدل على « الجفاء » الذي يتعامل به الجو الثقافي الرجولي مع المرأة المبدعة . نعم انه جفاء وخشونة ، اذ صح التعبير .

■ تعد مجلة ملفا عن القصة العراقية فتسال كبار القصاصين والنقاد وصغارهم وتصل الى اولئك الذين تجاوزوا للتو صفحات ادب الشباب ولكنها لاتفكر بتقديم قاصة او كاتبة .

■ يُسال الشعراء في استفتاء فلا تسال شاعرة واحدة .

■ يجد اغلب الكتاب مكانا دائما لهم في قائمة المقابلات واللقاءات حتى يوشك القارىء ان يحزر موعد اطلالة الكاتب او الاديب من على صفحة هذه المجلة او تلك الجريدة . حتى لو لم يعد لدى السائل والمجيب مايسال عنه وما يجاب . وتبقى المرأة غيبا لايصح الكشف عنه .

■ يسال الاديب عن اقرانه فيورد اسماء من يعتقد انهم كذلك فلا يذكر اديبة تعد هي ايضا من الاقران ان لم تتفوق عليه وعليهم .

■ وكذلك يفعل الشاعر ■ ويفعل الناقد ■ ويفعل الصحفي ..

اننا لنسعد حقا حين يفصح المسؤولون عن تسمية المشاركين في الحلقة الدراسية لمهرجان المربد عن قناعتهم بمشاركة كاتبة او ناقدة عربية في اعمال الحلقة . ولكننا نسال اذا كان حضور تلك الكاتبة تعبيرا عن شيوع وسيادة مقاييس عادلة في تميز الافضل في بلدها . فهل يعتقدون ان مقاييسنا نحن هي من العدالة بحيث يعبر غياب المرأة الاديبة عن نشاط الحلقة الدراسية عن عدم وجودها بالفعل وليس عن اللامبالاة ازاء وجودها . اليس هناك على سبيل المثال من بين استاذات الجامعة والباحثات من هن افضل من خمسة او ستة باحثين عراقيين واكثر منهم من العرب ليشاركن بدلا عنهم . او الى جانبهم في الاقل .

وهل يعتقد المسؤولون عن تنظيم الملتقيات الثقافية ابتداء بمهرجان المربد وحتى امسيات الاتحاد ومنتديات الادباء في المحافظات . انه ليس هناك من بين الاديبات والكاتبات المبدعات من هن افضل من نصف من يرشحونهم للمشاركة في الحلقات الدراسية او القاء المحاضرات او المشاركة في وفد ثقافي او مناقشة قضية من القضايا .

او ان المطلوب من المرأة ان تكتفي بالرضا عن وجودها اساسا في منتدى النشاط الرجالي خارج بيوت النساء . وان ترضى ان هي كانت في مستوى افضل الرجال ان توضع في نهاية قائمة المبدعين ، بعد اخر اسم لاخر من اجتاز اختبار فك خط الابداع .

قراءة في تراث قديم :

نصوص قانونية ونصوص أدبية

■ علي الحسيني

بين الشرائع العراقية القديمة والنصوص الادبية - السومرية منها والاكدية - اكثر من وشيجة ، ليس في المكان والزمان فحسب ، بل تمتد الى وشائج اخرى متعلقة بفن الكتابة والتعبير .

ولعل اول مايثير الانتباه هو ميل كل من النص القانوني والنص الادبي ، الى الايجاز والاختصار ، والابتعاد عن الترهل والدخول في تفاصيل يمكن لكلا النصين ان يستغني عنها .

فالنص القانوني - متمثلا في مواد التشريع - يجهد نفسه ليتحدث عن حالة بعينها ، وباختصار شديد ، وليعطي حكما فاصلا ودقيقا . اما اذا وجد ضرورة ليحكم في حالة متصلة بالحالة الاولى ، فسرعان ماينتقل الى وصف الحالة الجديدة بدقة مع اصدار الحكم اللازم ، والاخذ بنظر الاعتبار استقلالية الحالة الجديدة .

وهكذا نراه يصوغ « حُكْمَ » الحالة الجديدة في مادة قانونية جديدة . وهذه الظاهرة لانجدها في شريعة عراقية قديمة واحدة ، بل في جميع الشرائع .

في شريعة الملك « اورنمو » مؤسس سلالة اور الثالثة (٢١١١ - ٢٠٠٣ ق . م) وهي اقدم شريعة وصلتنا حتى الان ، تجد هذه الحالة بوضوح . فالمادتان الخامسة والعشرون والسادسة والعشرون من الشريعة (على سبيل المثال) تتصلان بالشهادة في المرافعة القانونية . وتعال - عزيزي القارىء - نقرا هاتين المادتين :

(٢٥) اذا حضر رجل كشاهد ونوى ان يكتب عليه ان يدفع خمسة عشر شيقلا من الفضة .

(٢٦) اذا حضر رجل كشاهد ورفض ان يقسم وان يدلي بشهادته ، عليه ان يعوض - بكسر الواو - بقدر ما تفرضه القضية .

نلحظ اولا الصلة في الصياغة بين المادتين القانونيتين وبين الاسلوب الادبي في التعبير السائد انذاك ، متمثلا في الميل الى الاختصار في التعبير ، والابتعاد عن التزويق والترهل ، بحيث اننا لا نستطيع ان نحذف اي جزء من نص المادة ، والا صار التعبير ناقصا . وهذا بالطبع يعود الى تاثير الاسلوب الادبي السائد في الشعر انذاك ، والذي يميل الى « تكثيف » الصورة عن طريق الاقتصاد في استعمال المفردة .

قد لايعود هذا الامر الى مهارة وخبرة في التعبير ، بقدر مايعود الى قلة الخبرة او ضعف المهارة . ذلك ان الانسان العراقي ايامذاك لم يكن يمتلك زادا معرفيا واسعا في حقل اللغة بالشكل الذي يستطيع فيه الوصول الى هذه الحالة المتفردة في التعبير .

ان هذه الحالة لاتعبر عن غنى معرفي في حقل اللغة بقدر ماتعبر عن فقر معرفي فيه ، وبسبب هذا الفقر المعرفي كان الكاتب - المشرع لايجد المفردات الكثيرة الكفيلة بالتعبير عن « سعة » الحالة التي يروم الحكم فيها ، فكان يضطر الى الاختصار بكل ما يمتلك من جهد .

وصحيح اننا لا نمتلك ادلة كافية للبرهنة على هذا الراي ، ولكنه التفسير الاقرب الى المنطق والاقرب الى المعقول ، لان مهنة الكتابة كانت من المهن « الرفيعة جدا » في المجتمع العراقي القديم ، وللتاكد من هذه الحقيقة نستطيع الرجوع الى شريعة حمورابي التي اولت قضايا التعليم الاهمية التي تستحق ، بحيث رفعت الصلة بين المعلم والمتعلم الى درجة التبني .

ومعنى قولنا ان الكتابة من المهن « الرفيعة جدا » انها كانت مهنة « خاصة » محدودة التداول لدى طبقة متمكنة ماديا من تعليم ابنائها ، في زمن لم تكن الدولة تعنى فيه بالتعليم رغم حاجتها له . وهكذا كان التعليم مقصورا على ابناء القصر الملكي والكهان وكبار رجال الدولة .

ولهذا نجد ان الكاتب - المشرع يعمد الى اتباع اساليب ادبية في عمله لكي يخرجه الى النور بصيغته النهائية . ومعنى هذا قيام الصلة بين النصوص القانونية والنصوص الادبية .

وتشكل مقدمات الشرائع نصوصا ادبية وشعرية رائعة ، ودليلا على الصلة القائمة بين النص القانوني والنص الادبي .

تبدا شريعة اورنمو (٢١١١ ق . م) بتاكيد تفويض الالهة ملوكية اور :

« بعد ان فوض الالهان انو وانليل ملوكية الى الاله ننار وطد اورنمو ، وليد الالهة ننسون ، لامه المحبوبة التي ولدته ، استنادا الى اوامره ، العدالة » .

وهذه الصلة بالآلهة التي يؤكد عليها ملوك بلاد الرافدين جميعا ، تجد تاكيدها بشكل دائم في النصوص الادبية . ولعلنا نستذكر ان الالهة « ننسون » لم تكن اما لاورنمو فقط ، بل يرد اسمها في ملحمة جلجامش بوصفها اما له ، يستشيرها ويطلب العون منها عندما قرر - هو وانكيدو - اخضاع بلاد الارز للسيطرة السومرية .

ومن الملاحظ ان صلة الملوك بالآلهة لاتقوم على التفويض بالحكم وادارة دفة البلاد فقط ، بل ان هذا التفويض يرتبط بمبدا اقرار العدالة ورفع الظلم ورد العدوان وتثبيت المقاييس (الاطوال والموازين) .

فاورنمو « استطاع ان يوطد العدالة في البلاد وان يزيل البغضاء والظلم والعداوة . »

ولبت عشتار « الراعي الحكيم المنادى من قبل الاله « نونامر نر » لامارة البلاد وتحقيق العدالة فيها ولمعاقبة الظالم ولرد العداوة وكل عصيان مسلح ولجلب الرفاهية للسومريين والاكديين . »

اما حمورابي . فان مقدمة شريعته هي اطول المقدمات ونصها المتعلق باحقاق الحق وتوطيد اسس العدالة . من اكثر النصوص وضوحا وشعرية .

تقول المقدمة :

« انذاك اسماني انو وانليل باسمي
حمورابي الامير التقي الذي يخشى الهته
لاوطد العدل في البلاد
لاقضي على الخبيث والشر
لكي لايستعبد القوى الضعيف
ولكي يعلو - العدل - كالشمس فوق ذوي
الرؤوس السود
ولكي ينير البلاد من اجل خير البشر »

وتتضمن مقدمة شريعة حمورابي قائمة طويلة من الصفات والالقاب التي تضفي مظاهر الصلة الوثيقة بينه وبين الهة مدن العراق القديم ، مؤكدة على الرعاية الفائقة التي كانت توليها الالهة - المعبودة انذاك - لـ « الاول بين الملوك ، المسيطر على مناطق نهر الفرات » .

اما الخاتمة ، وهي خاتمة طويلة ، فهي اضافة الى التاكيد على ولادة « ننتو ، سيدة البلاد الرفيعة » للملك حمورابي ، ورعاية كافة الهة مدن العراق القديم له ، تتضمن قائمة طويلة من اللعنات على كل من يتجرا على تغيير الاحكام القانونية او تحريفها او وضع اسمه بدلا من مشرعها . وهذه اللعنات لا تستثني احدا « سواء كان ملكا او اميرا او حاكما او اي انسان يحمل لقبا من ابهة الملك »

والقراءة المتاملة للمقدمة والخاتمة تظهر الصياغة الادبية لهما بما يؤشر الجهد الكبير الذي بذل من اجل ذلك .

استهدف التشريع العراقي القديم بالدرجة الاولى تنظيم الحياة الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع وفق ضوابط العرف المقبول ، بهدف سيطرة الدولة على سير هذه الحياة .

ولذا جاء اهتمام غالبية المواد القانونية مشغولا بالجانبين الاجتماعي والاقتصادي ، فنالت الاسرة والعلائق الزوجية نصيبا وافرا من اهتمام التشريع . وكذلك كان الامر مع العلائق الاقتصادية ، من بيع وشراء للعقار والاحجار الكريمة والمواد النباتية ، ومن تنظيم لامور الزراعة والتسويق والتجارة والمقايضة والخ ..

وهذا الاهتمام ينسجم مع الطبيعة الانسانية التي تنشغل - على الدوام - بتوفير الحاجات الاساسية من غذاء وسكن وبقاء الجنس ، لتنتقل بعد ذلك الى تطمين الدوافع الاخرى .

ولقد كان الانسان العراقي القديم بارعا اشد البراعة في سرعة الانتقال الى المرحلة الاخيرة ، فلم يمض وقت طويل الا وصارت تراتيل الضراعة الى الالهة تضم في طياتها الاقرار بمواد التشريع المكتوب في صيغة ادبية راقية .

ولن نتعب ابدا في تتبع الشواهد التي تدلل على ذلك ، فهناك المئات من رقم الطين التي ترينا كيف كان العراقي القديم يتضرع الى الالهة كي يبعده عن طريق الشر .

في ليلة خسوف القمر (وهو عمل كان ينظر اليه على انه من اعمال الارواح الشريرة) صلى اشور بانيبال الى الهه الحامي له :

« تضرعت اليك ومجدتك
فاقبل يدي المرفوعتين اليك
افتح اذنيك لصلاتي
وامسح عني اثمي
وابعد عني كل شر في المستقبل »

ويذكرنا « جورج بوييه شمار » بصلاة نبوخذ نصر الى إلهه الحامي « مردوخ » وهو يعتبرها « نموذجا لما كانت الديانة الاكدية تسعى لتحقيقه من خير » .

تقول الصلاة :

« اجعلني احب مثالك الاسمى
اغرس في قلبي مخافة الاله
واضمن لي كل ما هو خير لديك
حيث انك انت الذي تسير حياتي »

وليست الصلاة للاله الحامي مقتصرة على الاغراض الروحية بل ان اداء الصلاة وتقديم القرابين للآلهة يوفران الغنى والرخاء ويجلبان الخير ويطيلان العمر ، فضلا عن ان التضرع يحرر المرء من الخطيئة :

« كل يوم ارفع الشكر للاله
وقدم له القربان والصلاة والبخور الطيب
ليكن قلبك طاهرا امام الاله
لان ذلك يليق بالالوهية
صل للاله كل صباح واسجد له وتضرع
وسوف يهبك الغنى
ويوجهك نحو الرخاء بنعمته تعالى
اقرا اللوحة بعفة واتزان
مخافة الله تجلب الخير
والقربان يطيل العمر
والتضرعات تحررك من الخطيئة . »

فمن الواضح ان هذه الالتزامات التي يرتبها العراقي القديم على نفسه تجاه الالهة ، تنسجم مع اهداف التشريع في نشر العدالة والمساواة وفق مفاهيمها السائدة انذاك .

فهل نهض الانسان العراقي القديم بهذه المهمة الحضارية الجليلة بكفاءة واقتدار ؟

ان كل دارسي التاريخ المنصفين في احكامهم يقولون :

نعم لقد نهض بذلك ، وكان نهوضا مبدعا حقا .

أربع قصائد

■ شعر : حسب الشيخ جعفر

١ - العادلون

مدَّ المليكُ يدا الى الحطّاب ، ناءَ بكومتيه
ومضى ، ولم يدرِ الشقيُّ من المعين
وعدتْ كلابُ الصَّيد واغبرَّ الطريقُ بجنبتيه
فراه بين الجندِ ، حفّوا بالكميّ مدججين

* * *

قالوا : (سنُوقد للشِواء ، فضعْ عن الكتْفِ الصريم)
ورموا له ، فوقَ الشِوال ، بدر همين
فابى وقال : (بل املأوا لي العِدْلَ بالتبرِ الجَميم)
فتضاحكوا : (بل قلْ : جُنِنتُ ، فطوّقوا لي المغصمين)

* * *

قال : (إسالوه ! فقد تَكَدَّ منذُ حين
نَصَبا معي ، وعَناهُ مثلي ، في التكسُّبِ ، ماغنى
فلاِيّما نفر ، ترى ، الكَيْلُ المكين ؟
لي ؟ ام لمن ساموا بَبخسٍ كدْحَهُ المتمنّنا ؟)

* * *

ضحِكَ المليكُ وقال : (بل بِعْ فِطْنَةً ، وبما تشاء
للرهطِ ، وافكك اسرَهمْ ، فلقد دنا منا الغداء !)

٢ - الحجرُ الحي

طافَ راعي الغنْزِ في اعمدةِ العرشِ فجُنّا
واشاعَ النبأ الرُعيانُ عَبْرَ الباديه
فجرى عاماً .. والقى الراسَ ، وَهْنا ، واستكنّا
حيثُ يغفو المسجدُ العالي ، وتحبو الساقيه

* * *

وروى الشحاذُ فيما قال : (جئتُ اليومَ زُكتي
في المصلّين ، فابصرتُ الفتى في النعل يحدو
قلتُ : (ماشانُكَ ؟) قال : (الوَخْدُ أوهى الركبَ مني ...
فانختُ النوقَ للوِرْدِ ، وفي الاصباحِ اغدو)

* * *

قلتُ : (والقصدُ ؟) فقال : (السبايه !)
قلتُ : (بلقيسُ ؟) .. (وللاخطابِ في القصرِ التطامه
فادعُ لي ياجارُ .. وافسحْ للقِلاصِ الذهبية)
قلتُ : (فاخطبْها لنا ، والمهرُ فلسٌ يا ابنَ (امه !)

* * *

قلتَ : ياشحّاذُ ! قلْ للخِطْبِ ، واقرعْ بالفلوس
إنني أُزجي الصدى والتيهَ مَهْراً للعروس !

٣ - الشَّمَم

صَعِدَ الفتى ، ابنُ خُزاعةٍ ، جبلاً فاعيا
وانهدَّ كالمغشيّ ، من وهنٍ ، عليه
متفصّدا عرقا ، حسيرَ السّاقِ ، مصفرَّ المحيّا
فاذا استراحَ وعادَ ، كوّرَ قبضتيه :

* * *

(ياطَوْدُ ما انا صانعٌ بكَ ؟ ماسافعلُ ؟ ما احتيالي ؟
هبْني ضربتُكَ او شددتُ عليك باليدِ والضروس
انالُ منك ؟ فان شتمتُ ، وان صرختُ فهل تُبالي ؟
فانْعَمْ بلونِ البُرْصِ ظِلاً للقيامِ من الرموس !

* * *

يكفيكَ يومَ تكونُ كالعِهْنِ الجبال
للريحِ تُنفَشُ او تُبدَدُ نُهبةً للسيلِ يجري
ملءَ الشعابِ ، وانذاكَ يجرُّ حَوْلي النِمال
بعنانِكَ العاتي ، وفي الثُغُراتِ يسري !)

* * *

قالوا ولم اسمعْ ، وهشّمَ لي فمي الحجرُ العنيد
فاذا ولِدتُ فانني ، بيدي ، ساصعدُ من جديد !

٤ - اجراسُ السُّرور

شَفّهُ السُكْرُ فاغفى الصَبُّ ، ليلاً ، في التَرام
اقمرتْ اجراسُه الزرقاءُ غبّا بعدَ غاب
حين هزّتْهُ يدٌ : (ان القيام
إننا في آخر السكّةِ ياصاح !) وهمّتْ بالذهاب

* * *

قال : (ياقُمريّةَ الزانِ اضلَّ الثلجُ طرفي
والتفافُ الشُوحِ والتنوبِ .. فاسقي واغيثي)
(إن تكن ظمانَ فابْلُلْ غُلّةً ، منكَ (بنصفٍ)
او فعُدْ للبيتِ بالخطوِ الحثيثِ)

* * *

قال : (لا ادري اتجاها لي ، ولا اعرفُ اين)
(فاسالِ البوّابَ في المخفرِ او عندَ الوصيد !)
قال : (شَلّ البردُ القدامي واودى باليدين
فامضي بي .. او فامضي عني ، سيغطيني الجليد !)

* * *

شَفّهُ السُكْرُ فاغفى الشيخُ ، ليلاً ، في التَرام
حين هزّتهُ يدٌ منها ، وهمّتْ بالسلام !

« وليم فوكنر »

حائك الاساطير .. رجل من ذلك الزمان

■ ترجمة : نجوى ابو غزالة

اي كاتب يقدم على ترجمة حياة فوكنر ١٨٩٧ - ١٩٦٢ يجابه بتحد كبير ، ذلك ان فوكنر لم يحول المسيسبي التي تنفس فيها الحياة الى اسطورة حسب - ظهرت في رواياته باسم يوكناباتوفا - بل افرغ اجزاء كاملة من حياته الخاصة في قالب روائي ايضا .

عاد فوكنر من الحرب الاولى يرتدي زي القوة الجوية الملكية الانيق ويتحدث بلهجة بريطانية وتسكنه الحكايات البطولية الجريئة عن انجازاته العسكرية في سماوات فرنسا . استغرق الدارسون زهاء اربعين عاما للتاكد من حقيقة ان تجربته العسكرية اشتملت التدريب على الطيران في كندا . عام ١٩٧٤ اتت سيرة جوزيف بلوتنر الضخمة عن فوكنر بتفصيلات دقيقة . اما الان فيتصدى الكاتب فردريك كارل في سيرته الجديدة الصادرة حديثا عن دار فيبر تحت عنوان (وليم فوكنر : كاتب امريكي) عبر تفصيلات اكثر دقة وخصوصية تحتل ١١٣١ صفحة للروابط بين فوكنر صانع الاساطير وفوكنر الرجل الاعتيادي الذي حاك الاساطير حول نفسه يقول الكاتب : يتقاطع فوكنر الفنان مع فوكنر المخادع وهو الكاتب الذي غذى اعماله مباشرة باحداث حياته وتفصيلاتها .

يناقش كارل باسهاب كيف شب فوكنر على اساطير المجد والبطولات المحتومة في الحرب الاهلية وكيف نشا مسكونا بهواجس الجنوب الامريكي الزراعي الجليل الذي هزمته ميكانيكية وقيم الشمال المادية . وفي عائلة فوكنر العديد من الشخصيات الاسطورية وابرزهم والد جده الذي يلقبه ب (الكولونيل العجوز) اذ كان رئيس فوج عسكري ، وكتب رواية اكتسحت قائمة افضل المبيعات ، وانشا شبكة خطوط حديدية قبل ان يغتاله احد السياسيين الغادرين . ويراي الكاتب ان تخرصات فوكنر وتعاطيه الكتابة في البدء كانت محاولة لتمتين العلاقة بينه وبين عمالقة الماضي ومثل هذا الاستنتاج الذي يخلص اليه كارل يجعل هذه السيرة تروق للفوكنريين وسواهم ممن يكرسون انفسهم للادب الروائي الحديث . ولكن يؤخذ على هذه السيرة انها اقل اقناعا مما ينبغي ان تكون وانها في الغالب اشد كثافة واقل رشاقة لاسيما في تحليلاتها النقدية المطولة . من جانب اخر يغالي كاتب السيرة في امتداح تفرنية فوكنر النفسية يتساءل مثلا : لماذا ينجذب شاب في التاسعة عشرة ومن اسرة مستقرة ماديا ونفسيا الى شعراء الفتور والموت والكآبة ؟ الاجابة عن هذا التساؤل بسيطة : ان فوكنر يميل الى هذه الالوان الشعرية للسبب نفسه الذي يغوي الكثيرين من الشباب المحبين لمثل هذه القصائد من الشعر . لكن هؤلاء لم يواصلوا الاهتمامات الادبية ويتوجوها بروائع على شاكلة (ابسلوم ، ابسلوم !) او (الضجة والغضب) . كان فوكنر نفسه يتحاشى تفسير الاشياء من وجهة نظر نفسية اذ قال مرة : احسب ان ميلفيل لم يقرا فرويد وانا على يقين ان موبي ديك لم يقراه ابدا . يبدو ان الكاتب مستغرب ان فوكنر ، رغم عزوفه عن التحليل النفسي ، يبدي وعيا ناضجا باللاوعي وانه استطاع تقديم اعمال تمثل سيرة روحية مقنعة .

هذه الروائع - براي فوكنر نفسه - هي من صنع (عفريت) او قوة سكنته لم يكن له عليها اي سلطان . عندما كان ينتهي من كتابة الرواية كان فوكنر يصاب بالدهشة ويبدي اعجابه بها كاي شخص اخر . في نهاية حياته ابدى اعجابه بالموهبة الاستثنائية التي تحلى بها : لا اعلم من اين اتت ولا اعلم لماذا اختارني الاله ان اكون الشريان الناقل لهذا النسغ العجيب .

نتاجات فوكنر تعد الاكثر اصالة واجلالا بين الاعمال الادبية الامريكية التي ظهرت بعد الحرب الاولى .. بعد العام ١٩٢٩ استاثرت كتابته الابداعية اعجاب عدد متزايد من كتاب امريكا واوربا - وقبل هذا التاريخ كان قد ادين وشجب لحسيته .

لقد سحر القراء بنثره الكثيف المعقد . حتى عام ١٩٤٤ لم يكن اي من اعماله قد طبع . بدا بالشعر وكتب قصائد طبقا للتقليد الشكسبيري والفكتوري وسرعان ما تاثر ببيتس واليوت والرمزيين الفرنسيين مثل مالارميه وفيرلين وقبل ان يكب على كتابة الرواية كان قد نشر ديوانين شعريين وبعض المسرحيات . عام ١٩٣٩ اختير عضوا في المؤسسة الوطنية الامريكية للفنون والاداب وفي العام ١٩٤٨ اصبح عضوا في اكاديمية الاداب والفنون الامريكية وعلى مدى السنوات الثلاث اللاحقة حاز ثلاث جوائز تقديرية : هاولز للرواية وجائزة الكتاب الوطني وجائزة نوبل للاداب في ادبه صوّر فوكنر الحقيقة الانسانية التي تختفي في ثنايا الانسان الزنجي الاعتيادي الذي شوهته الاراء المقولبة والمواقف العاطفية المنحازة . اكد حقوق زنوج امريكا المشروعة وادان الوحشية التي استخدمت ضدهم .

في عالم فوكنر الروائي يبدو (اليأس) و (القدر المشؤوم) بين (الموتيفات) او الاشكال المكررة والمتواترة . ايقن اسفا ان النظام الاجتماعي والاخلاقي قائم على الاستغلال والعنف والحروب والجريمة والانتحار والام المخاض والفيضانات وان المصير الانساني مهدد بالابادة والانمحاق . شخصيات فوكنر تخفق في تطهير العالم من الذنوب والرذائل او الهروب كلية من حبالاتها المشلولة او تحقيق حلول دائمية لمشكلاتها لكن بعضها يتسلح بالشجاعة الملحة لقهر المشكلات ، هذه المعاناة تاكيد ضرورة اعادة بناء هيكل القيم ، اوضح في خطابه التذكاري عام ١٩٥٠ الذي القاه قبيل تسلم جائزة نوبل واجب الكاتب ومسؤوليته وهو : تذكير القراء بالشجاعة والشرف والامل والكبرياء والحب والرحمة والتضحية التي كانت جميعها مفخرة ماضي البشرية كي لا يتمكن الانسان من احتمال المصاعب حسب بل ليحقق الفوز والغلبة والسيادة .

رئاسة الجمهورية

■ لمناسبة العيد الوطني للعربية اليمنية ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يهنىء العقيد علي عبدالله صالح

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى اخيه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده .

وفيما ياتي نص البرقية

سيادة الاخ العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية

يسعدنا ان نغتنم مناسبة ذكرى العيد الوطني للجمهورية العربية اليمنية الشقيقة لنبعث لسيادتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا باطيب التهاني واصدق المشاعر الاخوية متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب العربي الشقيق في اليمن العربية المزيد من التقدم والرخاء ولعلاقات الاخوة والتعاون القائمة بين العراق والجمهورية العربية اليمنية دوام التطور والازدهار لما فيه خير امتنا العربية المجيدة وعزها .

اخوكم
صدام حسين

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى برقية شكر جوابية من اخيه جلالة الملك فهد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عاهل المملكة العربية السعودية جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية .. وفي ما ياتي نص البرقية :ـ

صاحب الفخامة الاخ الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

تسلمت برقية التهنئة التي بعثتموها الينا بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية .. واود ان اعرب لفخامة الاخ العزيز عن بالغ الشكر والتقدير للمشاعر الاخوية الصادقة التي ابديتموها نحوي ونحو اخوانكم في المملكة العربية السعودية متمنيا للعلاقات الاخوية التي تربط بين بلدينا وشعبينا الشقيقين استمرار التطور والنمو لما فيه مصلحة امتنا العربية والاسلامية وعزها مع تمنياتي لفخامتكم بموفور الصحة والسعادة .

اخوكم
فهد بن عبدالعزيز ال سعود

وزير العمل يلتقي الاستشاري الاقليمي لمنظمة العمل الدولية

التقى السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس السيد مخلص مغربل الاستشاري الاقليمي لمنظمة العمل الدولية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الدكتور صالح بورجيني الممثل المقيم لبرنامج التنمية للامم المتحدة في بغداد بحث اوجه التعاون بين مؤسسات الوزارة والمنظمة في مجالات التاهيل المهني ورفع كفاءة الملاكات العاملة في ميدان البحث الاجتماعي .

■ وزارة الداخلية ■

منع نثر الاوراق النقدية على الفنانين والفنانات في المراقص والمنتديات الليلية

■ كتب قيس الهاشمي

منعت وزارة الداخلية نثر الاوراق النقدية على الفنانين والفنانات في المراقص والمنتديات الليلية .

اعلن ذلك مصدر مسؤول في الوزارة ان امرا صدر بذلك وان عقوبات صارمة ستفرض على الاشخاص الذين يمارسون مثل هذا السلوك المنحرف .

واكد ان اصحاب هذه المحلات سيكونون مسؤولين امام القانون في حالة عدم تنفيذ هذا الامر بشكل كامل . حيث سيتم غلق المحل وحجز اصحابه عند ظهور مثل هذه الحالات في محله .

واوضح المصدر ان مثل هذا التصرف يعتبر منافيا للاخلاق والاداب العامة . كما انه يمثل اساءة للعملة الوطنية ويشكل حالة استفزازية لمشاعر الاخرين ولقيمة العملة ولما تمثله من نتاج الجهد انساني يفترض ان يوجه ريعه بالمجريات التي تخدم البشرية .

واختتم حديثه بالقول ان الوزارة اوعزت الى مديرية الشرطة العامة لمتابعة هذا الموضوع ورصد المخالفين واحالتهم الى الجهات المختصة .

شركة آشور تنجز واجبها في اكساء وتبليط طريق بصرة ـ فاو الرئيس

■ الفاو ـ من فاروق حمدي

انجزت شركة اشور للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير الخاصة بهم باكساء وتبليط طريق بصرة ـ فاو الرئيس بطول (٥٢) كيلومترا وبعرض (٧) امتار . ضمن حملة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

اعلن ذلك « للجمهورية » المهندس علي شكر محمود رئيس هيئة تنفيذ الطريق في شركة اشور . وقال مثلما حققت شركة اشور انجازاتها في حملاتها التنافسية لاعمار مدينة المدن البصرة الباسلة والموصل الحدباء تحقق اليوم في هذه الحملة الوطنية والقومية المباركة انجازا اخر في حملة تنفيذ تبليط واكساء (٥٢) كيلو مترا من طريق بصرة ـ فاو الرئيس وبعرض (٧) امتار وبفترة زمنية قياسية امدها (٣٠) يوما وبمعدل عمل يومي ١٧٠٠ متر طوال .

وقال ان اعمال طريق بصرة ـ فاو الذي يبلغ طوله (١٠٦) كيلو مترات قد وزعت مناصفة بين شركتي اشور والانفال وبواقع (٥٢) كيلو مترا لشركة اشور و (٤٤) كيلو مترا لشركة الانفال .

واخذت شركة التحرير للمقاولات تنفيذ مدخل الطريق من جهة الفاو وحتى التقائه بالبوابة الرئيسة وبطول (٧) كيلومترات . حيث سيتم تنفيذ اعمال التبليط بعد انجاز الاعمال الفنية والترابية لهذه الشبكات .

واكد السيد رئيس هيئة تنفيذ الطريق لشركة اشور للمقاولات بان الرجال في شركة اشور واصلوا الليل بالنهار من اجل تنفيذ اعمال الطريق والاكتفاء بفترة زمنية قياسية سبقت المقرر لها باكثر من (٢٠) يوما من اصل (٥٠) يوما .

وقال لقد روعيت الدقة والجودة في تنفيذ الطريق . الذي صمم وفق مواصفات فنية وهندسية حديثة . انشاء ساحات لوقوف السيارات بمساحة (٣٠٠٠) متر مربع لكل ساحة وبمسافة (١٠) كيلو مترات بين ساحة واخرى .

وعاهد السيد رئيس الهيئة والملاكات العاملة لشركة اشور السيد الرئيس القائد صدام حسين على المضي قدما لتنفيذ اية واجبات اخرى تناط بهم من اجل اعمار اية بقعة من ارض الوطن العظيم .

السيد الرئيس القائد يبعث باقة زهور الى مجلة صوت الفلاح

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة من الزهور الى مجلة صوت الفلاح لمناسبة الذكرى (٢١) لصدورها .

الرفيق كامل ياسين رشيد يلتقي الملاكات الطلابية في محافظة صلاح الدين

التقى الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث الاشتراكي الملاكات الطلابية والشبابية التابعة لفرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب محافظة صلاح الدين .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية خلال اللقاء الذي حضره عدد من الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الوسط للحزب اهمية تعميق الجانب العلمي والتربوي للطلبة في المرحلة الراهنة بعد ان تحقق النصر والسلام لما لهم من دور ايجابي متميز في عملية البناء التي يشهدها العراق في جميع المجالات .

وتم خلال اللقاء استعراض الانشطة والفعاليات العلمية والتربوية ضمن خطة عمل الاتحاد واستعداداته لاستقبال طلبة العام الدراسي ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ .

واع

وزير التعليم العالي يلتقي وفد منظمة اليونسكو

التقى السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي امس وفد منظمة التربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) برئاسة السيد العياشي باكر مستشار المدير العام للمنظمة ..

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء المسيرة التعليمية في الجامعات والمعاهد العراقية والخطوات المتخذة لترصين المستوى العلمي من خلال استضافة عدد من الاساتذة الاختصاصيين الاجانب للاشراف المشترك على البحوث والرسائل الجامعية وتطوير اساليب اللغات الاجنبية في العراق .

وجرى خلال اللقاء بحث مجالات التعاون القائمة بين الجامعات العراقية والمنظمة وامكانية الاستفادة من خبراتها الثقافية والعلمية في المرحلة الراهنة ..

وزير التخطيط يلتقي وزير الانشاء والتعمير الالماني الديمقراطي

اجتمع السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط امس مع السيد وولف فانغ يونيكر وزير الانشاء والتعمير في جمهورية المانيا الديمقراطية .

وجرى خلال الاجتماع بحث سبل اوجه التعاون التخطيطي والاقتصادي والفني بين البلدين .

وكان السيد يونيكر قد وصل الى بغداد يوم امس الاول ليراس جانب بلاده في اجتماعات الدورة الحادية عشرة للجنة العراقية الالمانية المشتركة .

■ في تعقيب لوزير الزراعة والري وكالة :

تعديل قانون رقم ٣٥ ستيسهم في ضمان الاستقرار وزيادة الانتاج الزراعي

■ كتبت مديحة عبدالرحمن

اشار الدكتور عبدالله بدر الدانوك وزير الزراعة والري وكالة الى ان تعديل قانون ايجار اراضي الاصلاح الزراعي المعدل للشركات الزراعية والافراد رقم (٣٥) لسنة ١٩٨٣ هو مكرمة جديدة للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله يهديها للقطاع الزراعي ..

وقال في حديث خاص « بالجمهورية » . ان نص قرار التعديل يشتمل ثلاث فقرات الفقرة الاولى تتضمن زيادة الايجار من (٥) سنوات الى (٢٥) سنة واضاف ان هذه الفقرة تؤدي الى خلق حالة استقرار للمستاجر او المزارع وهي مرتبطة ارتباطا عضويا بوجود المزارع او المستاجر قرب ارضه . وكلما استقر اكثر سيخدم الوطن بشكل افضل . واوضح ان حالة الاستقرار هذه تؤدي الى الاهتمام بالمحصول وبتحسينه . وتؤدي بالتالي الى زيادة الانتاج والانتاجية لوحدة المساحة المستغلة .

واكد ان الفقرة الثانية اشارت الى ناحية تجديد العقد المبرم مع المستاجر حيث وضعت ميكانيكية جديدة لقانون (٣٥) لسنة ١٩٨٣ ليشمل التجديد مرة كل (٥) سنوات واجازت لوزير الزراعة ان يضيف الى الشروط التي يراها ضرورية والتي تضمن الحفاظ على الارض من جانب واستخدام التقنية الحديثة من جانب اخر حسب تطورها في كل سنة تضاف اليها معلومات جديدة متاتية من البحث العلمي . بالاضافة الى الشروط المعمول بها .

وشدد الوزير خلال حديثه على ضرورة وضع ميكانيكية جديدة وواضحة بعيدة كل البعد عن الشك والاجتهاد والتي يتضرر من خلالها المزارع او المستاجر ويكون بدل الايجار عند التجديد (٢) دينارين الى (٥) دنانير كل (٥) سنوات تبعا لنوعية الارض .

وقال السيد الوزير ان هناك آثارا ايجابية كبيرة لتعديل القرار تتلخص بثلاث نقاط اساسية تدور حول زيادة استقرار المستاجر باعتبار زيادة مدة الايجار هي زيادة استقرار للمستاجر نفسه . واستخدام الطرق العلمية الحديثة في الزراعة والتقنية الحديثة . وتوضيح كيفية التطبيق للقانون (٣٥) لسنة ١٩٨٣ بشكل عام والابتعاد عن الاجتهادات التي تضر بمصلحة المزارع او المستاجر .

اما عن دور الوزارة في دعم القرار فقد اوضح السيد الوزير ان الوزارة ستقوم من خلال اجهزتها بتطبيق هذا القرار كما ورد نصا وروحا وبما يؤديه من فوائد للقطاع الزراعي وسيتم التنسيق مع الاجهزة التنفيذية كافة بالمحافظات كافة لتوضيح هذا القرار بابعاده الاقتصادية والاجتماعية والفنية للقطاع الزراعي وبما يؤدي الى تشجيع المزارعين الى تحسين استغلالهم للاراضي المستاجرة وبالتالي الى زيادة الانتاج الزراعي .

واضاف ان للوزارة دورا في مرحلة مابعد القرار التي تعد المرحلة المكملة لما قبل القرار ولايمكن ان نفصل بينهما والشيء الذي استجد هو حالة الاستقرار بالنسبة للمزارع او المستاجر والاستفادة من هذا القرار واستثمار موارده بشكل عقلاني .

■ الجامعة المستنصرية ■

قبول ٣٠٠٢ طالب وطالبة للعام الدراسي ٨٩ ـ ١٩٩٠

■ من مندوبتنا

بلغ عدد الطلبة المقبولين لهذا العام في الجامعة المستنصرية (٣٠٠٢) طالب وطالبة موزعين على كليات الجامعة .

وتم قبول (٥٨٨) طالبا في كلية الآداب . بينما بلغ عدد الطلاب المقبولين في كلية العلوم (٣٥٠) طالبا وطالبة كما بلغ عدد طلاب كلية الادارة والاقتصاد (١٠٤٣) طالبا وطالبة وكلية التربية (٦١٨) . وبلغ عدد طلاب وطالبات كلية الطب (١٤٧) وكلية الهندسة (٢٥٦) طالبا وطالبة .

ووجه الدكتور رياض الدباغ رئيس الجامعة المستنصرية كلمة بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد للاساتذة والطلاب اشار فيها انها لمناسبة سعيدة ان تستقبل جامعتنا نخبة جديدة من الطلبة ممن تكللت جهودهم بالنجاح ووفقوا في القبول بهذه الجامعة .

واعرب عن الامل في ان يكون هذا العام الدراسي متميزا بما يحمل من صور مشرقة لمستقبل التعليم العالي وصور ابهى لمستقبل خريجينا في مواقع العمل والبناء في ظل القائد المنصور الرئيس المناضل صدام حسين .

■ خلال الجلسة الصباحية ■

السيد عزة ابراهيم يحضر اجتماع مجلس امناء جامعة صدام للعلوم الاسلامية

■ الجامعة قاعدة لانطلاقة جديدة في ميدان دراسة العلوم الاسلامية ■

■ كتبت ـ راوية هاشم :

حضر السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة جانبا من الجلسة الصباحية للاجتماع الاول لمجلس امناء جامعة صدام للعلوم الاسلامية امس .

ونقل السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى امناء مجلس الجامعة لمساهمتهم ومجيئهم الى بغداد للتعاون مع المسؤولين في القطر ، وبشكل دائم للمحافظة على هذا الوليد الجديد العزيز لكي يكون قاعدة انطلاق في ميدان العلم الاسلامي .

وقال السيد عزة ابراهيم في كلمة له خلال مناقشات جلسة امس ان الجامعة التي انشئت بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين وتحظى برعايته واهتمامه الخاص تعتبر ولادتها من اعز الانجازات التي تضاف الى منجزات الثورة عبر مسيرتها الظافرة في العراق لانها ستساهم بشكل كبير في تعميق الايمان المعبر عنه بالعمل الجاد والمثمر .

واضاف ان الجامعة اريد لها ان تكون قاعدة لانطلاقة جديدة وكبيرة في ميدان دراسة العلوم الاسلامية في مختلف قواعدها وميادينها وانها تمثل جزءا عزيزا واساسيا في حياة مجتمعنا ومسيرتنا وحلقة مضافة لتطوير المنهج الحياتي والانساني للمجتمع العراقي والعربي والاسلامي .

واشاد السيد عزة ابراهيم بالجهود الخيرة والافكار التي يقدمها مجلس امناء الجامعة للخروج بنتائج مفيدة ومعبرة عن حاجة الامة العربية والاسلامية .

ودعا الى ضرورة ان تضع الجامعة في مقدمة اهدافها اعداد الانسان المتكامل ايمانا وعلما وبشكل يتوازن مع مستوى المهمة التي سيكلف بها في ميدان عمله وليكون نموذجا يحتذى به في توجيه المجتمع نحو العقيدة الاسلامية وتعميق الايمان بها .

وقال السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ان الشيء الذي نطمح اليه هو ان يكون الايمان والتعبير عنه بالسلوك والعمل جزءا من عملية التدريس والنجاح .

وكان السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس المجلس قد رحب في بداية الجلسة بحضور السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الذي يجسد اهتمام ورعاية قيادة الحزب والثورة لهذا الملتقى الاسلامي لنخبة خيرة من شتى انحاء العالم الاسلامي .

واعرب السيد عبدالله فاضل عن اعتزاز المجلس بالدعم والرعاية الخاصة التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين للجامعة واهتمامه بالثقافة والعلوم الاسلامية مؤكدا ان تاسيس مثل هذا الصرح العلمي والاسلامي الكبير كان حلما يراود الخيرين في العالم الاسلامي .

ثم تلا رئيس الجامعة الدكتور بشار عواد جدول اعمال الاجتماع الذي تضمن المراحل الدراسية للكليات الثلاث في الجامعة والمناهج الدراسية فيها والتي من المقرر المباشرة بتدريسها خلال العام الدراسي الحالي .

وعقب بعد ذلك عدد من الامناء على المناهج الدراسية لطلبة الجامعة منهم الشيخ عبدالمنعم النمر وزير الاوقاف المصري السابق . الذي اكد على ضرورة دراسة الفقه وتاريخه وكيفية بدء التشريع في العصر الاسلامي اضافة الى مادة الاعلام الاسلامي ودراسة الديانات العالمية الاخرى السماوية .

وقال السيد موسى الموسوي يجب العناية بطلبة الجامعة وتدريسهم دراسة اسلامية صرفة معتمدة على المناهج والمؤلفات الاسلامية القديمة واختيار الطلبة اختيارا صحيحا ليكونوا موجهين ودعاة .

اما الشيخ ابراهيم جوب من السنغال فقد وجه في بداية حديثه الشكر للعراق حكومة وشعبا كما وجه شكره الخاص للسيد الرئيس القائد صدام حسين على هذه المبادرة بانشاء هذا الصرح العلمي الكبير الذي سيكون منبر اشعاع لنقل التعاليم الاسلامية الى طلبة اليوم ولخلق جيل قادر على التاثير .

واكد الدكتور معروف الدواليبي على تدريس فقه الجمهور والفقه المقارن واصوله .

وقال الشيخ محمد ابو شقرا من الاردن ان مهمة الجامعة هي بناء الطالب وخلق روح المحبة لاخيه ليكون متعاونا ومتفقا معه وفق تعاليم الاسلام .

واقترح الشيخ محمد رضا مجتهدي من الباكستان وضع دراسة اختيارية لجميع لغات دول العالم الاسلامي .

■ امناء جامعة صدام للعلوم الاسلامية يؤكدون :

الجامعة قاعدة لربط حاضر الامة الاسلامية وماضيها في ميدان المعارف الاسلامية

بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين تم تاسيس جامعة صدام للعلوم الاسلامية التي تعد صرحا علميا اسلاميا تدرس فيها العلوم الاسلامية الصرف ..

وعقد في بغداد امس اعمال الاجتماع الاول لمجلس امناء الجامعة لوضع المناهج الدراسية استعدادا لبدء العام الدراسي .

وعلى هامش الاجتماع التقت (الجمهورية) عددا من امناء الجامعة . حيث قال الشيخ محمد سالم ولد عدود وزير الثقافة والتوجيه الاسلامي في موريتانيا ، انه يبارك ويهنىء نفسه والعالم الاسلامي لقيام مثل هذا الصرح العلمي الاسلامي الكبير . فقد كان حلما يداعب كل العاملين في الحقل الاسلامي .

واضاف : ان الجامعة ستعيد للعراق مجده السابق حيث ان العراق كله جامعة اسلامية وان العالم الاسلامي كله تلميذ العراق في العلوم الاسلامية والانسانية .

واكد : ان الجامعة تربط حاضر العراق بماضيه المشرق في ميدان المعارف الاسلامية العربية لتكوين وحدة فكرية ووجدانية لابناء الامة العربية والاسلامية . كما تهدف الجامعة الى تكوين الانسان المؤمن المخلص المعبر عن ايمانه بعمله وسلوكه .

كما اشار : الى ان القيادة الوطنية في العراق تولي اهمية كبيرة للعلوم والمناهج الاسلامية من خلال ماطرحه السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وفي ختام حديثه اكد ان الجامعة تمثل الخط الفكري الايماني للثورة في العراق .

■ اما الشيخ احمد بزيع الياسين رئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويتي الامين العام المساعد للشؤون المالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي فقد اشار الى ان جامعة صدام للعلوم الاسلامية تعنى بالدرجة الاولى بتدريس العلوم والمعارف والثقافات والاتجاهات الاسلامية ، وتعنى في فن الحوار العربي الاسلامي الحر واضاف ان الهدف في الجامعة تكوين انسان مؤمن ذي اخلاق حميدة حسب تعاليم الاسلام ومن ثم دعوة الناس الى هذه الرسالة الاسلامية .

واكد : ان اهمية الجامعة هو احياء التراث الاسلامي بالنظر الى تاريخ الامة العربية والاسلامية ومايحتم علينا في نشر العدل والمساواة في ربوع العالم من خلال تعاليم الاسلام ، واضاف ان نخبة من ابناء الامة رات البلد المؤهل لذلك هو العراق بقيادة الرئيس القائد المجاهد صدام حسين . لاننا وجدنا ان ماتصبو اليه هو مبدأ اساسي للرئيس القائد واخوانه في القيادة .

■ وقال الدكتور عبدالمنعم النمر وزير الاوقاف المصري السابق اننا امام مسؤولية كبيرة تحتم علينا اعداد نخبة من التلاميذ متميزة بايمانها برسالة الجامعة لانها ليست كالجامعات التقليدية ، وانما لها طبيعة خاصة من حيث المنهج فهي اسلامية المنهج وعالمية الاتصال فيكون القبول للتلاميذ بمقدار ٥٠ بالمئة من الشعوب الاسلامية و ٥٠ بالمئة من العراق .

اما المنهج فقد عرض على مجلس الامناء واقرت اللائحة الداخلية وقامت حكومة العراق مشكورة بالمساعدة والدعم المعنوي والمادي واوضح ان على الامة الاسلامية المشاركة في التمويل والمساعدة في الميزانية فهي عملية التوجيه وعملية التمويل .

وفي ختام حديثه اشار الى ان اختيار بغداد مقرا لها يعود الى اصالة مدينة العروبة وحضارتها وتراثها العريق .

اجرت اللقاءات
سراب باسم

■ وزارة الحكم المحلي ■

المباشرة بتنفيذ الاعمال الاضافية في حملة تطوير مدينة الموصل

من سالم حسين

بعد ان اتمت اعمالها التنافسية ضمن حملة تطوير مدينة الموصل تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين وخلال (٥٢) يوما باشرت اجهزة وزارة الحكم المحلي تنفيذ الاعمال الاضافية الموكلة لها في مناطق مختلفة من الموصل ضمن قاطعي الحدباء واليرموك .

اعلن ذلك للجمهورية السيد يحيى محمد رشيد الجاف محافظ اربيل مدير مشروع تطوير الموصل لقاطع اليرموك للحكم المحلي . وقال ان همة العاملين في القاطع تضاعفت مع بدء حملة الاعمال الاضافية ببذل اقصى الجهود لانجاز ماتبقى من اعمال وبفترة قياسية ايضا ليقدموا اعمالهم لتطوير هذه المدينة التاريخية واظهارها بالمظهر الجمالي .

واضاف ان خارطة العمل تشير الى المباشرة الفعلية لاعمال التسوية الترابية التي تشمل (٧٦٥) الف متر مربع وفي اعمال فرش الحصى الخابط تبلغ المساحة (٥٥٥) الف متر مربع والتبليط بالكونكريت (٩٥٠٠) متر مربع وتبليط الطبقة الاولى من الشوارع (الاستيلايدر) (٤٦) الف متر مربع والطبقة الثانية (بايندر) (٤٦) الف متر . واعمال تبليط الارضية (٤٤) الفا و(٢٥٠) مترا مربعا بينما تبلغ اعمال صب القوالب الجانبية والوسطية (١٥) الف متر طولا .

وتتوزع هذه الاعمال على مناطق في الجانب الايمن من مدينة الموصل وهي احياء المامون والشهداء وزيادة ووادي حجر والشهداء في منطقة اليرموك والنهروان والاغوات .

وزارة التربية

تحديد مواعيد للامتحانات الوزارية الخارجية

■ كتبت بشرى محمد شبيب

يبدأ منتصف شهر تشرين الاول القادم التقديم للامتحانات العامة (الخارجية) للدراستين المتوسطة والاعدادية ويستمر الى نهاية شهر كانون الاول من العام الحالي ..

■ وقالت مصادر وزارة التربية .. ان الامتحانات التمهيدية ستجرى للطلبة الخارجيين والذين يثبت في امر قبولهم من قبل اللجنة الفرعية المشكلة في المديريات العامة للتربية في بداية الاسبوع الاول من شهر نيسان وفي المراكز التي تحددها المديريات العامة للتربية . ويعفى من الامتحانات التمهيدية الطلاب من منتسبي القوات المسلحة (الجيش وقوات الحدود) المتقدمين للاشتراك في الامتحان الخارجي وتعد المواضيع المشتركة في الصفوف موضوعا واحدا بالنسبة للامتحانات التمهيدية للخارجيين فقط ولاتدخل في الامتحانات التمهيدية (الرسم والرياضة والفنية) ولايجوز الاشتراك في الامتحان الخارجي للصف السادس الاعدادي لمن اكمل الدراسة المتوسطة او مايعادلها . او الامتحان الخارجي للصف الثالث متوسط لمن اكمل الدراسة الابتدائية او مايعادلها مالم يكن قد مضى على تخرجه ثلاث سنوات لمن اكمل المرحلة الدراسية ولم يلتحق بالمرحلة التالية . وسنتان للناجحين من الصف الاول المتوسط او الرابع عام . وسنة كاملة للناجحين من الصف الثاني المتوسط او الخامس الثانوي ..

■ واضافت المصادر موضحة .. ولاتعد سنوات الرسوب لاي سبب من الاسباب لاغراض المدد المشار اليها سابقا .. ولايجوز لمن سجل او داوم او رسب في معدلات السعي السنوي للصفين الثالث المتوسط والسادس الاعدادي بالاشتراك في الامتحانات العامة في السنة المذكورة نفسها .

■ وعن الفئات المشمولة بالتقديم للامتحانات الخارجية بينت المصادر بعد الغاء قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٥٧٢٤) تحق للفئات كافة التقديم للامتحانات الخارجية بعد توفر الضوابط وان يؤدي الامتحان التمهيدي في مواد الصفين الخامس والسادس للدراسة الاعدادية والصفين الثاني والثالث للدراسة المتوسطة لمن مضى على تخرجه من المرحلة السابقة ثلاث سنوات ولم يسجل في المرحلة اللاحقة او لغير الناجحين من الصف الثاني متوسط او الخامس الثانوي .. وفي مواد الصف السادس الثانوي او الثالث المتوسط بالنسبة للناجحين من الصف الثاني او الراسبين في الصف الثالث والناجحين من الصف الخامس او الراسبين في الصف السادس .. وفي دروس الصفوف المنتهية فقط كل من سبق له المشاركة في الامتحانات العامة . وفي دروس الصفين الخامس والسادس للفرع المغاير الذي تخرج فيه او لم يتخرج .. كما تتوقف طلبات النقل من مركز لاخر اومن محافظة الى اخرى في منتصف مايس من كل عام ..

ويجوز للمقيمين في القطر من غير العراقيين الاشتراك في الامتحانات العامة بصفة طلاب خارجيين في حالة توفر الشروط المطلوبة ..

وهنالك وثائق ينبغي على الطالب الخارجي تقديمها وهي وثيقة مدرسية صادرة من اخر مدرسة كان فيها الطالب وفي السنة الدراسية التي يروم اداء الامتحان العام وثلاث صور حديثة ..

■ قطار بغداد/بصرة يقل قوافل البناء والاعمار ■

جمـاهـير بغـداد تـتـوجـه للمشاركة في بناء مدينة الفاو

جماهير بغداد كانت على موعد مع الفرح .. فرح المشاركة في حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. فقد احتشدت جماهير بغداد الغفيرة عصر امس امام محطة القطار الصاعد الى البصرة/فاو وهو يقل ١٦٠٠ متطوع من فروع الحزب في بغداد ..

وهذا العدد يمثل الدفعة الاولى من مجموع ٧٨ الف متطوع سينالون شرف المشاركة في حملة اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

انه توجيه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. انه شرف كبير منحه القائد المنتصر لجماهير بغداد ..

الاف المواطنين كانوا يهتفون لحياة القائد ويهزجون للنصر العظيم حاملين اللافتات التي تؤكد ان العراق للحرب والسلام .. للبناء والعمل للقتال والاعمار .. بعضهم جاء ليلتحق بركب قوافل البناء . والبعض الاخر جاء للمشاركة في احتفالية التوديع ..

وفي المقدمة كان الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي .. جاء ليبارك الجهود ويشارك في توديع المشاركين .. كذلك حضر التوديع عدد كبير من الرفاق امناء سر واعضاء فروع الحزب في بغداد .. وفي خضم الحشود التي كانت تتقاطر واصوات الموسيقى المتصاعدة من كل مكان التقت « الجمهورية » الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي الذي قال ..

ـ هذا الحشد الكبير من الذين يمثلون تنظيمات الحزب وفروعه في بغداد جاؤوا ليشاركوا في عرس الفاو .. انه عرس عراقي كبير وكل عراقي يتشرف ويفخر بالمشاركة .. ان العراقي الذي قاتل من اجل ان تعود الفاو عراقية يحتفل اليوم ببناء هذه المدينة الباسلة التي تعرضت لاشرس عدوان فوقف العراقيون سداً منيعاً ورووا ارضها الطاهرة بدمائهم الزكية .. واليوم يلتقي العراقيون مرة اخرى على ارض الفاو الطاهرة ولكن هذه المرة من اجل البناء والعمران ان توجيه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله جاء ليعطي كل عراقي شرف المساهمة في بناء المدينة الباسلة .. مدينة كل العراقيين وكل العرب الشرفاء ..

ان العراق العظيم بقيادة فارس الامة يسير من نصر الى نصر .. من نصر في المعارك الى نصر في البناء والاعمار .. انه فرح عراقي كبير .. وانه عرس يشارك فيه كل العراق ..

ويتوافدون .. مواكب البناء .. رجال العراق النشامى يسبقهم الشوق واللهفة لاحتضان تربة الفاو .. وليشاركوا ولو مشاركة رمزية في بناء قلعة العرب الصامدة .. افواجاً ، افواجاً .. يحملون لافتات تؤكد .. تحرير الفاو فتح الفتوح .. العراقي للحرب والسلام للقتال والبناء ..

الرفيق فوزي رشيد امين سر فرع سعد لحزب البعث العربي الاشتراكي التقيناه ..

ـ ان توجيه السيد الرئيس القائد صدام حسين في المشاركة بحملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم اتاحت فرصة كبيرة لكل عراقي من اجل ان يلتقي ارض الفاو مرة اخرى لان مهمة بناء الفاو هي مهمة كل العراقيين والعرب الخيرين .. انها تحمل معاني كبيرة ورائعة وسيكون لهذه المشاركة الجماهيرية وقعها الكبير في نفس كل عراقي يشارك في هذه الحملة الرائعة ..

وتبدا صافرة القطار تنطلق .. معلنة عن حركة اول قطار يحمل المجموعة الاولى من المتطوعين في حملة اعادة بناء مدينة الفداء .. كل ياخذ مكانه .. وتبقى الحناجر تصدح بحب القائد الرمز .. واصوات الموسيقى تنبعث من كل حدب وصوب ..

الرفيق خليل ابراهيم عضو مكتب تنظيم بغداد قال ..

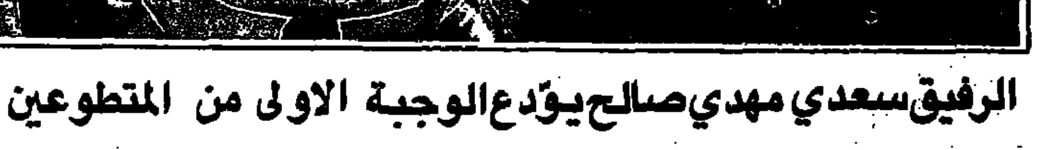
ـ انه اليوم الاول وستعقبه ايام اخرى .. سيحمل قطار بغداد البصرة اعداداً اخرى كبيرة من المشاركين والمتطوعين الذين سينالون شرف المشاركة في حملة بناء مدينة كل العراقيين .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. انها لحظات رائعة نودع فيها رجال العراق ولكن هذه المرة للبناء والاعمار ..

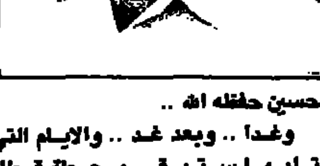
ان توجيه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله جاء ليلبي طموح كل الجماهير التي تنتظر بلهفة وحب دورها للمشاركة في بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. ثم تعالت دقات الساعة معلنة الخامسة عصراً .. وبدا قطار الفرح يتحرك وهو يقل كوكبة جديدة من فيالق العمل والايدي تلوح بالنصر الدائم على الاعداء وتعلن عن فرحتها بهذه المشاركة الرائعة وهذا الشرف الذي منحه لكل عراقي السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ..

وغداً .. وبعد غد .. والايام التي تليها ستبقى محطة قطار بغداد/البصرة تستقبل حشود المتطوعين للمشاركة في اروع حملة للبناء يشهدها التاريخ الحديث .. بعد ان شهد اروع نصر حققه رجال العراق الغيارى في معركة قادسية صدام المجيدة ..

كتابة : مريم السناطي

تصوير : جاسم العزاوي





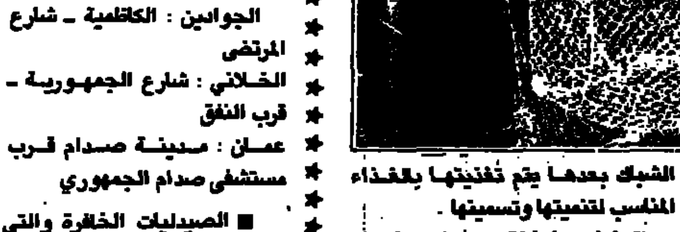


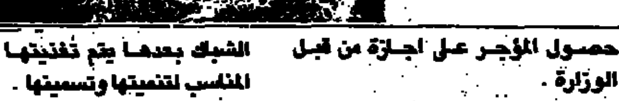
الرفيق سعدي مهدي صالح يودع الوجبة الاولى من المتطوعين











تحديد تسعيرة المنتجات الزراعية

حددت اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية امس اسعار المنتجات الزراعية بالنسبة للمنتج والمستهلك .

وناقش المشاركون في الاجتماع الذي راسه وكيل الوزارة رئيس اللجنة التقارير المقدمة من قبل لجان المراقبة في بغداد والمحافظات .

وتقرر في ضوء الاجتماع تحديد اسعار الحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة للمنتج والحد الاعلى للبيع بالمفرد للمنتجات الزراعية للفترة من (٢٧) ايلول ولغاية (٣) من تشرين الاول وكما ياتي ...

جدول بالحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة والحد الاعلى للبيع بالمفرد للمنتجات الزراعية المدرجة ادناه للفترة من ٢٧/٩ ولغاية ٣/١٠/١٩٨٩ .

اسم المحصول	سعر الجملة فلس/كغم الحد الادنى	سعر الجملة فلس/كغم الحد الاعلى	سعر المفرد فلس/كغم الحد الاعلى
طماطة	٢٧٥	٣٢٥	٤٠٠
بطاطا	٣٧٥	٤٢٥	٥٠٠
ثوم	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٥٠
بصل	٣٢٥	٣٧٥	٤٥٠
شجر	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
باذنجان	١٠٠	١٥٠	٢٠٠
فلفل اخضر	١٥٠	٢٠٠	٢٥٠
فلفل حار	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠
خيار ماء	٣٠٠	٣٥٠	٤٥٠
خيار قثاء	١٥٠	٢٠٠	٢٥٠
لوبيا خضراء	٣٠٠	٣٥٠	٤٢٥
باميا بترة	٤٠٠	٤٥٠	٥٥٠
باميا حسيناوية	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
رقي	/	/	١٧٥
بطيخ	/	/	٢٥٠
عنب كمالي وحلواني وبيض الحمام	٧٥٠	٨٠٠	٩٠٠
بقية انواع العنب	٤٥٠	٥٠٠	٦٠٠
عنجاص والو بانواعه	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠
تفاح محلي نوع كولدن وستاركن حجم كبير	١٢٥٠	١٣٥٠	١٥٠٠
بقية تفاحة محلي	٧٠٠	٧٥٠	٨٥٠
عرموط	٣٥٠	٤٠٠	٥٠٠
خوخ	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٥٠
رمان	٢٥٠	٣٠٠	٣٧٥
ليمون حامض	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٥٠

لحم الدجاج المجمد غير المقطع للكيلوغرام الواحد للمستهلك	٢٠٠٠
لحم الدجاج المجمد والمقطع (فخذ او صدر) للكيلو غرام الواحد	٢٢٥٠
بيض المائدة للطبقة الواحدة للمستهلك	٢٠٠٠

■ ملاحظة/

١/ يحق البيع باقل من سعر الحد الاعلى بالمفرد ولايجوز البيع باعلى منه .

٢/ ان الاسعار المعلنة في تسعيرة المنتجات الزراعية الصادرة عن اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية تشمل المنتجات ذات المواصفات الجيدة ويجوز بيع المنتجات الزراعية ذات المواصفات الاخرى باسعار اقل .

٣/ على كافة بائعي المفرد الالتزام بوضع لوحة بالاسعار المفرد وقطع الاسعار على كل سلعة بشكل واضح مقروء للمستهلك .

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

الاقفاص في خدمة مربي الاسماك

دابت الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية على استثمار الثروة السمكية في القطر من خلال تطوير وتنمية استغلال المسطحات المائية الكبيرة او تحويل الاهوار والمنخفضات الطبيعية الى مزارع سمكية طبيعية او اقامة مزارع حديثة في الاراضي والمنخفضات غير الصالحة للزراعة واستغلال الشواطىء البحرية واطلاق يد اصحاب رؤوس الاموال والمستثمرين في استغلال الفرص المتاحة لهم وخصوصاً عندما وافقت وزارة الزراعة والري على انشاء بحيرات الاسماك في الاراضي غير الصالحة للزراعة بهدف تطوير استغلال الثروة السمكية والمساهمة في تحقيق الاكتفاء الذاتي للقطر من الغذاء .

وعن ذلك حدثنا الدكتور البير رزوق شمعون/الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية قائلا .

لغرض تشجيع تربية الاسماك من قبل المستثمرين قررت وزارة الزراعة والري تاجير اراضيها غير الصالحة للزراعة للمواطنين لانشاء مزارع للاسماك فيها بدون اي شرط عدا حصول المؤجر على اجازة من قبل الوزارة .

واضاف : كما ان الهيئة قررت توجيه المستثمرين ومربي الاسماك تربية اسماكهم وفق طريقة جديدة الا وهي (الاقفاص) ولانجاح هذه الطريقة تم اعداد تعليمات احصائية فنية ارشادية لتزويد المربي بالمعلومات الفنية والتقنية واسلوب التنفيذ والتربية وطرق التغذية والمراقبة الصحية للاسماك كما وفرت الهيئة ملاك مؤهل علمي مهمته تقديم الارشادات الضرورية للمربين والاجابة على استفساراتهم كافة في هذا المجال كما تم اعداد كراس ارشادي يتضمن شرح مفهوم لتربية الاسماك بالاقفاص بصورة مبسطة والتطبيقات العملية للسيطرة النوعية الانتاجية وفائدتها اذ لاتحتاج هذه الطريقة اكثر من تربية صحيحة وتوجيه الوعي العلمي والفني لدى العاملين فيها سيما وان اغلب هذه الانواع من التربية بدات تتجنب الاعلاف المركزة وتتجه الى تنمية وتوجيه الاعلاف الحية لخدمة الانتاج السمكي العالي .

■ ممن تتكون الاقفاص ؟

يقول الدكتور شمعون : الاقفاص عبارة عن اطارات طافية فوق سطح الماء مثبتة بطوافات من جميع جهاتها معلقة بها شباك تتخذ شكل قفص ومثبته من الاسفل بثقالات لضمان عدم انجراف القفص وتحركه حيث وضع الاسماك الصغيرة (الاصبعيات) التي يحصل عليها المربي من مفقس الصويرة التابع للهيئة او من اي مفقس اهلي في تلك الشباك بعدها يتم تغذيتها بالغذاء المناسب لتنميتها وتسمينها .

■ في اي مناطق يمكن استخدام الاقفاص ؟

. تقام عادة الاقفاص العائمة في المسطحات المائية كالانهار والبحيرات والخزانات المائية والاهوار والمياه البحرية الساحلية .

ان الهدف من استخدام الاقفاص يشير الدكتور شمعون ان هذه الطريقة تعتبر من المشاريع ذات الجدوى الاقتصادية الاكيدة وذات ربحية مستقرة وعالية اذا ماتوفرت لها الادارة الفنية والعلمية والخبرة العملية الجيدة واستغلال المياه القطرية اضافة الى ان كلفتها الاقتصادية الكلية بالنسبة لمربي الاسماك .

والضرر الذي يصيب الاسماك والذي يعود بالتالي على المستثمر قليل ايضاً .

ويختتم الدكتور البير رزوق شمعون حديثه بالقول : في النية استغلال الجرف القاري والسواحل اقتصادياً لكونه بيئة ممتازة لتغذية كثير من الانواع البحرية من الاسماك واللافقريات ذات القيمة الغذائية والاقتصادية العالية بالاضافة الى انها تساهم في تامين جزء كبير من البروتين الحيواني فهذه المسطحات الساحلية لها ميزات استغلال جيدة وملائمة وامكانية نجاح مشروع التربية في الاقفاص فيها عالية جداً وكذلك الحال مع مشروع انشاء مزارع تنمية وتربية الروبيان .

مها مكي الاشتري

تصوير علوان الصافي

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة بعد منتصف الليل هي :ـ

الجوادين : الكاظمية ـ شارع المرتضى

الخلاني : شارع الجمهورية ـ قرب النفق

عمان : مدينة صدام قرب مستشفى صدام الجمهوري

■ الصيدليات الخافرة والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي :

قاسم سعدون : الكاظمية ـ مقابل مستشفى الاطفال

دريد : مدينة البياع شارع عشرين

رعد رزوقي : مدينة صدام ـ شارع اليوم العظيم

ثائر عبدالامير : الشعلة الشارع الوسطاني ـ مقابل مركز الشباب

الرافد : بغداد الجديدة ـ العبيدي ـ حي الخنساء

حنان نوري : العطيفية ـ شارع الدامرجي

السرى : بغداد الجديدة مقابل التسجيل العقاري

■ المحافظات ■

• محافظة السليمانية •

صيدلية نوزاد

• محافظة اربيل •

صيدلية زير

• محافظة التاميم •

صيدلية الكمال

• محافظة القادسية •

صيدلية زينب

• محافظة البصرة •صيدلية الرافدين

• محافظة بابل •

صيدلية الياسمين

• محافظة النجف •

صيدلية الكندي

في اروقة الاذاعة والتلفاز

ـ التلفاز ـ

ـ القناة الاولى ـ

٥,٣٠ الطلبة والشباب

٦,٠٠ رسوم متحركة

٧,٣٠ شؤون اقتصادية

٩,٠٠ العلم للجميع

١٠,١٥ جريدة مهرجان بابل الدولي الثالث اليومية

١٠,٣٠ المسلسل اليومي

١١,١٥ برنامج دقائق

٣,٣٠ شريط السهرة الاجنبي

■ القناة الثانية ■

٥,٠٠ الدروس التعليمية

٦,٣٠ نجوم الرياضة

٧,١٠ رسوم متحركة

٧,٣٠ البرنامج الفارسي

٩,١٥ المسلسل الاجنبي

١٠,٠٠ تلفزيون بابل .

■ اذاعة بغداد ■

٩,٢٠ (في منديلك) لنصري شمس الدين (انا ممنون) لاديبة (هذاك الطيب) لابراهيم الحبيب

٩,٣٠ برنامج سلام الله عليك

٩,٣٥ (على الحواجب) لفاضل عواد ، (تسال ليه عليه) لفائزة احمد (الحصان) لفهد بلان . (هله) لمائدة نزهت .

١٠,ـ اذاعة بابل

١٢,٥ (كنت الهوى) لوديع الصافي ، (واصل) لشريفة فاضل (دع الايام) لعلي عبدالستار . (بلندة) لانوار عبدالوهاب

١٢,٣٠ على ضفاف الرافدين

١٢,٤٠ (يامسافر وحدك) لنجاة الصغيرة

١,٥ (حسبالي) لسعدون جابر . (يابوعيون وساع) لمحمد عبده

١,٣٠ مسلسل (عندما يبكي الحب)

١,٤٥ (وحشتوني) لوردة الجزائرية . (كالولي عنك ورد) لكريم محمد

٢,ـ مناهل عربية

٢,١٠ من اغاني محمد عبدالوهاب وام كلثوم (لما انت ناوي) (خايف يكون حبك)

٢,٥٠ ياعزيز عيني لصباح

٣,ـ برنامج الكلمة الصحيحة

٣,٥ (حاول تفتكرني) لعبدالحليم حافظ . (مابديش) لنادية مصطفى

٤,ـ جولة في مؤسساتنا العلمية

٤,١٥ مايطلبه المستمعون

٥,ـ جريدة الساعة الخامسة

٥,٢٠ (فراكهم بجاني) للمجموعة

٦,٣٠ اخبار رياضية

٦,٤٥ (ياغلى الحبايب) لشهرزاد . (هله) لرضا علي . (اصفق عليك) لرباب

٧,١٥ (دخلك ياحلوة) لسمير يزبك .

٧,٢٠ (ام العيون السود) لناظم الغزالي .

٧,٣٠ اقلام شابة .



■ اخترنا لك ■

هذه دعوة لمشاهدة الشريط السينمي العراقي (صخب البحر) الذي يعرض اليوم في المسرح الوطني ضمن الفعاليات التي تقيمها دائرة السينما والمسرح على هامش مهرجان بابل الدولي الثالث .

مواعيد العرض هي السادسة والثامنة مساء اما ابطال الشريط فهم : نزار السامرائي وشذى سالم وسهى سالم واميرة جواد .





الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٥٣ اما غروبها فسيكون في الساعة ٦,٥٧ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر ٥,٢٣	المغرب ٦,٥٧
الظهر ١,٠٠	العشاء ٨,١٨
العصر ٤,٢٧	فجر الخميس ٥,٢٣ .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : رائد عزيز حسين

الهواية : لعبة الشطرنج وكرة القدم

العنوان : محافظة القادسية

قضاء الشامية ـ شارع الامام علي ـ رقم الدارة ٤٠٧/٢/٣١٣

افراح .. افراح .. افراح

■ عيد ميلاد

وسط فرحة الاهل اطفا الصغير سيف موفق عبدالمجيد الشمعة الثالث من سني حياته عقبى الشمعة المئة .

■ اول امس اطفات الصغيرة همسة صباح محمد صالح المختار الشمعة العاشرة من سني حياتها عمر مديد لهمسة .

■ مولود ■

في الرابع من الشهر الحالي عمت الفرحة منزل السيد رزكار اسماعيل حمد امين من محافظة اربيل لولادة عقيلته السيدة سندس فائق شهاب مولود اسمياه (محمد) جعله الله من ابناء السلامة .



هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٣٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

■ هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١	شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١	شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٢٦	مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١	مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
		المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣

مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر

٨٨٦٩٩٢٩

٧٧٤٩٧٤٤٠

٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة

٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)

(٨٨٧٧٧٧٤)

دائرة كاتب عدل الباب الشرقي الصباحي
اعـــــلان تســـــجيل مكائـــــن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل حسن محمد كاظم المؤرخ في ٨٩/٩/٢١ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في معمل بسام لصناعة علب الكارتون والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه . علما ان المكائن تشتغل بالكهرباء .

كاتب عدل الباب الشرقي الصباحي

الاوصاف :

اسم الماكينة	الرقم	المنشا	السعر
١ـ ماكنة علب	٧٢٢٢	روسي	١٠٠٠ دينار
٢ـ بريس لقص الكارتون	بلا رقم	محلي	١٠٠٠ دينار
٣ـ ماكنة ريكته لحز الكارتون	بلا رقم	محلي	٨٠٠ دينار

٩٠٢٦

المنشأة العامة للنقل المائي

« مناقصة »

تعلن المنشأة العامة للنقل المائي عن مناقصة سرية لتحميل وتفريغ بواخر الخط البحري العراقي المملوكة والمستاجرة في ميناء ام قصر وخور الزبير فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة من المختصين والمسجلين في غرفة التجارة مراجعة مقر هذه المنشاة الكائن في مبنى وزارة النقل والمواصلات لاستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره ١٠٠ دينار (مائة دينار) غير قابل للرد علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٠/١٩ وان هذه المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ..

مدير عام منشاة النقل المائي

٤٠٦٣

اعلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن حاجتها الى امناء مخازن من الذكور فقط للعمل في الشحن الجوي التابعة للشركة .

فعلى الراغبين بالتعيين ممن تتوفر فيهم الشروط المدرجة ادناه مراجعة مقر الشركة القسم الاداري الطابق الاول لتقديم طلباتهم وسوف يكون اخر موعد لقبول الطلبات نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/١٠/١ .

الشروط المطلوبة بالمتقدم

١ . ان يكون المتقدم خريج الدراسة الاعدادية على الاقل .
٢ . قد اكمل الخدمة العسكرية ومن العراقيين فقط .

المدير العام

٤١٨٧

اعلان

تعلن ادارة معمل الرمل المغسول الكائن في اليوسفية/قرب تقاطع طريق المرور السريع عن بدء انتاج المعمل وتوفر مادة الرمل الاحمر المغسول والمضمون نجاحه مختبريا والخالي من الاملاح والاطيان وباسعار مناسبة وكذلك عن توفر الجلمود والحصى والجص للمعلومات الاتصال بادارة المعمل - بغداد - المسبح هاتف ٧١٩٣١١٠ - ٧١٩٤٠٣٣ المعمل - طريق اليوسفية - خلف معمل اسفلت الشركة اليوغسلافية - قرب تقاطع طريق المرور السريع .

٤٠٣٩

شركة بغداد للمشروبات الكحولية
قطاع مختلط

تعلن شركتنا عن وجود مناقصة سرية لنقل كمية ٩٠٠ طن تمر من محافظات / ديالى / الحلة كربلا / الرمادي / الى مصنع كحول الخالص الكائن في قضاء الخالص .

فعلى من يجد في نفسه المقدرة مراجعة مقر الشركة الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية للحصول على شروط المناقصة والمناطق لقاء مبلغ عشرين دينارا وتقديمه عرضا مرفقا به وصل تامينات اولية بمبلغ الفي دينار وان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٩/٣٠ وشكرا .

فوزي جرجيس سمعان
المدير المفوض وكالة

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من الهيئة العامة للزراعة والاصلاح الزراعي لمحافظة التاميم سابقا وفرع الزراعة والري لمحافظة التاميم حاليا باسم محمود حسن سلطان فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدان وصل

فقد مني الوصل المرقم (٢٤٩٠) في ١٩٨٥/١١/٦ بمبلغ ٢٠٠٨ دنانير باسم فاطمة سعيد والصادر من جمعية احياء التراث العربي فعلى من يعثر عليه يسلمه للاتحاد العام للتعاون

محكمة الاحوال الشخصية في البياع
اعلان

المدعية/تهاني سلمان شعوبي
المدعى عليه/عادل موسى حميد

بناء على دعوى التفريق المقامة من قبل المدعية على زوجها المدعى عليه وعند تبليغك وردت الدعوتية غير مبلغة لمجهولية محل اقامتك عليه قرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام محكمة الاحوال الشخصية في البياع يوم ١٩٨٩/١٠/٧ وعند التبليغ وعدم الحضور ستجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا .

القاضي

محكمة بداءة الكوت
العدد ٩٥٩/ب/١٩٨٩
اعـــلان

اقام المدعي عباس فاضل حسين الدعوى على امين السجل المدني في الكوت اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل اسم ابنه دري وجعله دريد بدلا من (دري) قررت نشر الطلب في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستجرى المرافعة وفق القانون .

القاضي

فقدان

فقدت مني اجازة الاستيراد الصادرة عن المؤسسة العامة للاستيراد العراقية المرقمة/ن/١١١ في ٩٨٨/٩/٢٦ باسم اسماعيل مهدي جاسم فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة الاحوال المدنية
بغداد - المركز
اعـــــلان

اقامت المدعية فوزية جبار سلمان الدعوى المرقمة ٢٧٥٢/ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الرصافة اضافة لوظيفته التي تطلب فيه تبديل اسمها وجعله فاتن بدلا من فوزية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

فقدان

فقدت مني اجازة التصدير الصادرة عن المعارض والخدمات التجارية المرقمة ١٨٠٧ في ١٩٨٨/٧/٥ باسم عطا جواد عويد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة بعقوبة
اعـــلان

اقام المدعي ارحيم ابراهيم محمود الدعوى البدائية المرقمة ١٢١٩/ب٣/١٩٨٩ اعلاه على المدعى عليه مدير الاحوال المدنية في ديالى اضافة لوظيفته يطلب فيها اضافة لقبه (الدليمي) في قيده بدلا من الفراغ واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية المعدل رقم ٦٥ لسنة ٧٢ المعدل بالقانون ٩٧٢ اقتضى الاعلان بالصحف المحلية . فعلى من له اعتراض وعلاقة الحضور الى هذه المحكمة خلال ١٠ ايام وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن المؤسسة العامة لتصنيع الحبوب والمرقمة ٣٩٨ باسم غازي فيصل خلف فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة الاحوال المدنية
بغداد - المركز
اعـــلان

اقام المدعي عبدالجبار عبدالستار رؤوف الدعوى المرقمة ٢٥٠٨/ع/٩٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في بغداد الجديدة اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله القيسي بدلا من رباني استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الهندية
اعـــلان

المدعي/محمد علي حبيب الشيخ دبس
المدعى عليهما/اسومة محمد سعيد وسنية قاسم

اصدرت هذه المحكمة في الدعاوى البدائية المرقمات ٢٧١ و٢٧٢ و٢٧٣/ب/٩٨٩ حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز يتضمن ازالة شيوع مشتملات الاملاك تسلسل ٢١٧و٢٩٥و٢٥٩ محلة الكص في الهندية دون الارض وتحميلكما الرسوم والمصاريف وحيث قد تايد للمحكمة انكما مجهولتا محل الاقامة فقد تقرر تبليغكما بالقرار المذكور اعلانا بصحيفتين محليتين وعند عدم مراجعتكما احدى طرق الطعن القانونية خلال المدة القانونية ستعتبر القرارات مكتسبة الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في النعمانية
اعـــــلان

تقوم محكمة الاحوال الشخصية بالنعمانية ببيع الدار المرقمة ٤٦٢ منطقة السراي العائدة للمتوفية صبرية عبد عون سلطان انابة عن محكمة الاحوال الشخصية بالرصافة عليه فقد تقرر بيع العقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه ادناه بالمزاد العلني فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ ثاني يوم النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ مناقيمة المقدرة والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

الاوصاف

١ - غرفتا نوم وحمام ومرافق مشيدة بالطابوق المحلي
٢ - مساحة الدار ٨١/٨٤م٢
٣ - الكلفة التقديرية ٥١٩٠ الف دينار
٤ - موقع العقار/النعمانية - منطقة السراي

القاضي

محكمة بداءة بعقوبة
اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٣٩٩/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/١٢/٣١ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى يوسف محمود الكيلاني وشركائه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (- ٦٢٥٤٠ اثنين وستين الفا وخمسمائة واربعين دينارا) ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

الاوصاف -

١ - نوع الملك ورقمه ٤٣ مقاطعة ٤١ حد مكسر
٢ - مملوكة للدولة
٣ - درجة العمران جيدة
٤ - المشتملات بستان مغروسة بالنخيل واشجار الحمضيات
٥ - المساحة ٩ دونمات و٨ اولكات و٧٥ مترا
٦ - الشاغر الشريك مسعود عيدان حمد

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية بغداد التونجية باسم مهند عبدالمهدي عيسى فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار

محافظة صلاح الدين
لجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن بيع القطعة التجارية المدونة اوصافها ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجري المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي بلدية تكريت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

قائممقام قضاء تكريت
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

ت ١ - رقم القطعة والمقاطعة - ١٠/١٨م وادي شيشين
المساحة : - ٦٠٠م٢
نوعها : - تجارية

٣٦١٢

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة لمنتوجات الالبان
الشؤون الادارية/القانونية

اعلان

تعلن هذه المنشاة عن مزايدة علنية لبيع حليب خام وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة (الشعبة القانونية) الكائنة في ابي غريب وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/١٠/٢ فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين بالمزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠) من قيمة البيع وشكرا .

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

٤١٧٢

وزارة التجارة
الدائرة : تسجيل الشركات
القسم : الوطنية
قرار أجازة تأسيس شركة

قدم الينا السادة كاظم عباس العبد وغازي سامي عباس وفيصل سامي عباس واحمد سامي عباس عباس سامي عباس العراقيو الجنسية والمقيمون في محافظة الانبار طلبا لتاسيس شركة باسم (شركة الرحاب لطحن الحبوب المحدودة) راسمالها ٤,٤٨١,٦٠٠ اربعة ملايين واربعمائة وواحد وثمانون الفا وستمائة دينار .

واستنادا لاحكام المادة ١٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه كتب ببغداد في اليوم الثامن عشر من شهر صفر ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الثامن عشر من شهر ايلول ١٩٨٩م .

مسجل الشركات

٤١٥٧

اعـلان صادر وفق التعليمـات رقم ١٩ لسنـة ١٩٨٧

الصادرة عن وزير الزراعة والري

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في محافظة التاميم قرار التقدير المرقم ١ والمؤرخ ١٩٨٩/٥/١٣ الخاص بالقطعة ٣ مقاطعة ٣١ قطش الصادرة وفق احكام القانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٨٧ رقم ١١٩ لسنة ١٩٨٩ ولذوي العلاقة حق الاعتراض عليه خلال ٣٠ يوما من تاريخ تبليغهم به وفقا للتعليمات رقم ١١٩ لسنة ١٩٨٧ .

المدير العام

٤١٨٤

مديرية التسجيل العقاري في البصرة

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٨٣٤ محلة القبلة الى طالبة التسجيل مديرية بلدية البصرة بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/٤/١٨ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت العائدية في البصرة

٤٠٣٦

وزارة التجارة
الدائرة : تسجيل الشركات
القسم : الوطنية

اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت الينا شركة غازات الانبار المحدودة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ١٩٨٩/٧/٢٠ المتضمن تعديل عقدها كالاتي :-

١ . زيادة راسمال الشركة من (٦٠٠٠٠) ستين الف دينار الى (٩٠٠٠٠) تسعين الف دينار وذلك باصدار (٣٠٠٠٠) ثلاثين الف سهم .

٢ . يصبح نص المادة الخامسة من عقد التاسيس كما يلي :-
المادة الخامسة :

راسمال الشركة (٩٠٠٠٠) تسعون الف دينار مقسم الى (٩٠٠٠٠) تسعين الف سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على ان ينشر طبقا

لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

كتب ببغداد في اليوم الثالث عشر من شهر صفر لسنة ١٤١٠ هجرية الموافق لليوم الثالث عشر من شهر ايلول لسنة ١٩٨٩ ميلادية .

مسجل الشركات

٤١٦٣

هيئة تنفيذ مشاريع الاسمدة الكيمياوية

اخطار

الى/السيد عباس محمد عبدالحسين الحلو - مهندس كهرباء في هيئة تنفيذ مشاريع الاسمدة الكيمياوية

بالنظر لعدم مباشرتك بعملك بعد الاجازة الاعتيادية الممنوحة لك ولمجهولية محل اقامتك .. لذا تقرر اخطارك بلزوم الالتحاق بعملك خلال سبعة ايام من تاريخه اعلاه وبعكسه ستعتبر مستقيلا من الخدمة حسب القواعد المعمول بها في هذه الهيئة .

رئيس الهيئة

٤١٣١

محكمة عدل مدينة بغداد

الى المدعى عليه/المدير المفوض لشركة منتوبي الايطالية اضافة لوظيفته

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٩/٤ وبالدعوى المرقمة ٣١٢/ع/١٩٨٨ حكما يقضي بالزامكم بدفع مبلغ قدره (٧٠٦٠) دينارا . سبعة الاف وستون دينارا والتحقق عن عدم تسديد اشتراكات الضمان لعمالكم ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية ولكم حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي عند انتهاء المدة القانونية .

القاضي

٤١٢٩

اعلان

تعلن المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية بيجي عن اجراء مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية لسيارات فيات باص موديل (١٣٠) اي ال والمكونة من ٤٠٧ فقرة وبكميات مختلفة من مواد احتياطية لسيارات مرسيدس (١٨) راكبا والمكونة من (٤١٨) فقرة وبكميات مختلفة في مديرية مصفى القيارة ناحية القيارة محافظة نينوى وذلك في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/١٠/٩ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات اولية بنسبة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية على ان يتم رفع المواد التي يتم شراؤها خلال عشرة ايام من تاريخ رسو المزايدة وبعكسه يعاد بيعها مرة اخرى .

المدير العام

٤١١٦

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد بعقوبة/٢ (الثانية) باسم ضرار حسن عزيز فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الفلوجة/الاولى باسم علي حسين جسام العيساوي فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

اكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

رسائل لاتنقصها الصراحة

أين يذهب لمعالجة مشكلته ؟

اني مواطن من سكنة محافظة المثنى القدامى ومتزوج ولي ستة اطفال اشتغل موظفا في قسم عمل وضمان المثنى التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، قدمت طلبا الى بلدية السماوة للحصول على قطعة ارض سكنية مسجل تحت رقم ٣٦٢ بتاريخ ١٩٨٦/١/٢٨ وكنت انذاك اذود عن حياض الوطن الغالي ضمن قواتنا المسلحة وانتظرت الاستجابة لطلبي بفارغ صبر ، وفي بداية الشهر السابع من هذه السنة ظهرت اسماء المرشحين للحصول على الارض السكنية وكان اكثرهم لا يعيل سوى طفل او طفلين ، ولم يكن اسمي بين تلك الاسماء رغم انني ـ كما قلت ـ اعيل ستة اطفال .

وقد قدمت اعتراضا للسيد مدير البلدية مستفسرا فيه عن سبب عدم ترشيحي ، الا ان مدير البلدية لم يرسل في طلبي بل اكتفى بتهميش الطلب بهذه العبارة (الاملاك للمطالعة) علما بان مسؤول الاملاك في البلدية لا يتفاهم ومعروف لدى الجميع باسلوبه الخشن مثل مديره المعروف بذلك لدى كل المواطنين في المحافظة ، وكانت النتيجة وضع طلبي في سلة المهملات .. وقال لي مسؤول الاملاك اخرج .. وبعد شهر راجع ، علما بانني وردت الطلب بعدد ٩١٠٦ في ١٩٨٩/٨/٩ . ثم اخبرني الموظف المذكور بعد ثلاثة ايام بعدم جدوى المراجعة ! .

ولم افقد الامل فقدمت طلبا موضحا فيه كافة الملابسات وموثقا بالادلة الى السيد المحافظ فاحاله هو الاخر الى (الاملاك .. لبيان المطالعة) وفي هذه المرة ايضا لم يستدعني مدير البلدية ،

وعندما ذهبت الى موظف الاملاك والححت في السؤال عن مصير طلبي قال لي .. ابحث عنه بين اكداس الاوراق والمعاملات .. وبعد البحث عثرت عليه مهملا وكل ورقة من مرفقاته في جهة ، فجمعتها ووضعتها في ملف وعدت بها الى الموظف المذكور وقلت له لقد وجدتها ضمن معاملات القطاع الخاص في حين انها يجب ان تكون ضمن القطاع الاشتراكي ، وارفقها بطلب جديد تقدمت به لمواجهة السيد المحافظ شخصيا ،

وتمت المواجهة بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٦ حيث شرحت له ملابسات المعاملة وكيف هدر حقي في الحصول على الارض السكنية . وحينئذ همش السيد المحافظ الطلب بالعبارة التالية (السيد مدير البلدية . لبيان اسباب ذلك ودرج مع المستحقين) فجئت بالمعاملة الى السيد مدير البلدية فلم يقابلني استثناء من جميع المراجعين الذين قابلهم بل اكتفى بتهميش المعاملة بالعبارة التقليدية (الاملاك لبيان الاسباب) فاخذت الطلب ووردته بعدد ٩٧٠١ في ١٩٨٩/٨/١٦ وذهبت به الى قسم الاملاك .. ومرة اخرى القى به الموظف المسؤول الى المهملات .. ولما طالبته ببيان المطالعة لان السيد المحافظ هو الذي طلبها قال لي .. هذا شيء لا يهمك ! .

السؤال الذي اطرحه هو .. اين اذهب بعد الآن لمعالجة مشكلتي بعد ان سلكت الطريق القانوني والاصولي بها ابتداء من كاتب الواردة في بلدية المحافظة وصعودا الى السيد المحافظ دون جدوى ؟ ! .

ملاحظة : اكون مسؤولا عن كل كلمة درجتها في شكواي هذه واسلم اي مسؤول .

المواطن سعد صالح مهدي
موظف في دائرة
عمل وضمان محافظة المثنى

اجابات خاصة

■ الى .. المواطن عبدالرزاق بكر يوسف من محافظة نينوى

لقد اجابت وزارة التربية بكتابها ذي الرقم ٥٥٧٠٨/٨/٤ في ١٩٨٩/٩/٤ على رسالتك (بطاقة دعوة) المنشورة بتاريخ ١٩٨٩/٧/٣٠ بما يلي :

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٢٥٥ في ١٩٨٩/٧/٣٠ وفي صفحة الجمهورية والناس دعوة من المواطن عبدالرزاق بكر يوسف لفتح متوسطة للبنات في حي التحرير .

نود اعلامكم بان المديرية العامة للتربية في محافظة نينوى اجابتنا بموجب كتابها ذي العدد ٣٠٨١٦ في ١٩٨٩/٨/٢٨ بما يلي :

تم فتح متوسطة للبنات في حي التحرير باسم متوسطة المريد للبنات .. راجين التفضل بالاطلاع والاشارة لذلك في جريدتكم .. مع قبول وافر التقدير .

نوري عبود طعمة
مدير المكتب الاعلامي

بطاقات دعوة

● ومن قضاء الحمدانية في محافظة نينوى وجه المواطن صبري بطرس يوسف دعوة الى الجهة المختصة في المنشاة العامة للاتصالات والبريد لاتخاذ ماتراه لازما من الاجراءات لتوسيع الخدمات الهاتفية في القضاء المذكور .

● ومن قضاء عفك في محافظة القادسية وجه المواطن محمد عبد الامير الحميدي دعوة الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة لاتخاذ ما يقتضي لمعالجة اسباب تكرار حالات انقطاع التيار الكهربائي عن مركز القضاء .

● ومن منطقة البراضعية المقابلة للمستشفى التعليمي في مدينة المدن/البصرة وجه المواطن رجاء عبدالجبار علي دعوة الى الجهة المختصة في محافظة البصرة لزيارة سوق الخضروات والوقوف على المستوى غير المعقول الذي بلغته اسعار الخضروات فيه واتخاذ ماتراه مناسبا لمعالجة هذه المسالة .

● ومن منطقة جمعية المنصور التعاونية ببغداد/ الرصافة وجه المواطن علي كاظم علي دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لزيارة المنطقة ومشاهدة حالة قطع الاراضي السكنية المذكورة فيها والتي تحولت الى مجمعات للنفايات .. وبالتالي معالجة هذه الحالة بما تراه مناسبا لها من الاجراءات .

● ومن قضاء الرفاعي في محافظة ذي قار وجه المواطن نجيل عذافة خريبط دعوة الى الجهات المختصة في المحافظة لايصال الماء والكهرباء لدور المواطنين في حي الشهداء في مركز القضاء ، وكذلك تبليط شوارع الحي وازقته .

● ومن حي الجهاد دور نواب الضباط في بغداد وجه المواطن كاظم منصور دعوة الى الجهة المختصة في المنشاة العامة للاتصالات والبريد للنظر في زيادة الخدمات الهاتفية للحي المذكور الذي لايوجد فيه الآن من هذه الخدمات سوى هاتفين عموميين .

● ومن حي الشهداء ناحية الاسكندرية بمحافظة بابل وجه المواطن احمد علي حسين جويدة دعوة الى الجهة المختصة في الناحية او في مركز المحافظة لرفع مخلفات عملية كري النهر الذي يمر من الحي والذي تم تنظيفه (كريه) مؤخرا .

■ برقيا .. ■

■ الى .. الشركة الوطنية للصناعات الغذائية

احد المواطنين من بغداد جلب الينا قنينة من قناني المشروب الغازي (سفن اب) وبداخلها شائبة ، مما يستدل منه على ان عملية تعبئة القناني بهذا المشروب ليست دقيقة بالمستوى الذي يحول دون تسرب الشوائب الى القناني . هذه القنينة محفوظة لدينا بانتظار من ترسلون لاستلامها مع تفضلكم بالجواب الذي ترون كافيا لتوضيح اسباب ذلك .

مع التقدير .

من المراجع الرسمية

من وزارة التربية

■ وزارة التربية عقبت على رسالة المواطن ياسر علي ناصر والمنشورة في ١٩٨٩/٨/١٧ تحت عنوان (التعليمات .. والجانب الانساني) بما يلي :

اعلمتنا المديرية العامة للتربية في محافظة القادسية بان الطالب المذكور اعلاه قدم طلبا يروم فيه احالته الى اللجنة الطبية واحيل بتاريخ ١٩٨٩/٣/٣٠ وحصل على تقرير طبي صادر من اللجنة الطبية النفسية والعقلية في بغداد برقم ١٤٣ في ١٩٨٩/٤/٣٠ وفوتحت ادارة المدرسة حول واقع حاله من حيث الدرجات وظهر انه راسب في معدلات السعي السنوي للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ وبما ان التعليمات المعتمدة باحتساب السنة الدراسية سنة عدم رسوب للطالب المريض التي وضعت من قبل الشؤون القانونية في الوزارة استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٦٤٠ في ١٩٨٦/٨/٤ ، فان الفقرة (ب) من ثانيا من المادة الاولى للتعليمات المذكورة اعلاه والتي تنص على ما يلي :ـ

لاتقبل التقارير الطبية للطالب المريض من طلبة الصفوف المنتهية اذا كانوا راسبين في معدلات السعي السنوي وتعد حالة الطالب هنا مخالفة للتعليمات اعلاه على الرغم من اعلام ولي امره من قبل المديرية الا انه راجع الوزارة وبلغ بالتعليمات المعمول بها في المديريات العامة للتربية كافة في القطر ، وبامكان الطالب الاستفادة من عد السنة الدراسية سنة عدم رسوب لو راجع المديرية في بداية العام الدراسي الا انه استمر في الدوام المنتظم وحتى ظهور معدلات السعي السنوي وثبتت له درجات الفصل الاول ونصف السنة والفصل الثاني ومعدل السعي السنوي ويعد الطالب مستمرا على الدوام ولم يتمتع باجازات مرضية طويلة .

من وزارة النقل والمواصلات

■ وزارة النقل والمواصلات ردت على اقتراحات عدد من سكنة حي ١٤ تموز في بغداد والمنشورة في ١٩٨٩/٨/١٦ بخصوص استحداث خط يخدم سكنة الحي ، ما يلي :ـ

نود ان نوضح لكم بان المنشاة قامت بدراسة الموقع وقررت تمديد مسار الخط (٤٧) ليخدم سكنة حي ١٤ تموز ويربطه بشارع القناة ونفذ اعتبارا من تاريخ ١٩٨٩/٩/١٢ .

من محافظة صلاح الدين

■ محافظة صلاح الدين اجابت على شكوى المواطن محمد خضر صالح من قرية حفرية كبيرة في محافظة صلاح الدين بخصوص فتح مدرسة متوسطة في القرية مايلي :ـ

نود اعلامكم بان المديرية العامة لتربية محافظة صلاح الدين قد قامت بفتح متوسطة تكميلية في القرية اعلاه التابعة لناحية سليمان بك .

من المنشاة العامة للماء والمجاري

■ المنشاة العامة للماء والمجاري عقبت على شكوى المواطن معتز الياس الحديثي من منطقة القاضية في مدينة الحلة والمنشورة في ١٩٨٩/٨/٥ حول شحة الماء في المنطقة بما يلي :ـ

اعلمتنا مديرية ماء ومجاري محافظة بابل بانه تمت معالجة الشحة بشكل جزئي وحاليا توجد حملة واسعة لرفع (الماطورات) في المحافظة .

من المصرف العقاري

■ المصرف العقاري اجاب على (برقية) المواطنة راجحة صادق سلمان من منطقة الغزالية وجنينة في بغداد والمنشورة في ١٩٨٩/٩/١٠ بما يلي :ـ

نرجو ان نبين لكم وللاخوة المواطنين الكرام بان المصرف يقرض المواطنين المتزوجين ممن لديهم اربعة اطفال فاكثر لغرض البناء على قطع الاراضي المخصصة لبناء دور لسكناهم في الوقت الحاضر .

من امانة بغداد

■ امانة بغداد عقبت على ما نشر بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢٢ تحت عنوان (حديقة الامة هل تبعث الحياة فيها) بما يلي :ـ

نود ان نبين بان هناك تنسيقا بين مديرية وحدة مركز الرصافة ومعاونية المتنزهات حول تطوير الحديقة ، وان ادامة الحديقة ونظافتها مستمرة يوميا .

رسائل لم تنشر

[illegible]

■ ردود موجزة ■

● المواطن طاهر محمد من تلعفر
ـ نرجو ان تكون معاملتك قد انجزت خلال المدة التي تلت تاريخ ارسال رسالتك .

● المواطن عبدالمنعم عبدالوهاب مصطفى الدروبي .
ـ موضوع شكواك بعيد عن اختصاص هذه الصفحة ولك ان تسلك بالطريق الاصولي الى المرجع المختص .

● المواطن كاظم جبر العيبي من مدينة صدام .
ـ التعليمات الخاصة بهذه الدفاتر هي التي حصرت منحها بمنتسبي الدولة وحدهم ولا مجال لتجاوزها باي حال .

● المواطنة ماجدة عبدالله ابراهيم من السعدية .
ـ لذا كانت التعليمات صريحة في حصر منح السلفة بالزوج والارمل فما وجه التساؤل ؟ .

● المواطن جعفر علوان مهدي من الخالص .
ـ بامكانك مقابلة المسؤول الاول في مرجعك الرسمي وعرض مشكلتك عليه .

● المواطن نجم عبدالله حسين من الديوانية .
ـ اذا كنتم مستحقين لهذه المخصصات فان بامكانكم طلب صرفها بالطريق الرسمي الاصولي المباشر وليس بطريق الصحف .

● المواطن رشيد هراط جاسم من الكاظمية .
ـ لامجال لتدخلنا في الموضوع لان احكام القوانين تطبق على الجميع ولا استثناء في ذلك .

للعلم .. والتصرف .

■ الى .. المنشأة العامة للماء والمجاري

المواطن يوسف محمد علي هاشم السلطاني من قرية (ابو بريجة) التابعة لناحية الخيرات في قضاء الهندية بمحافظة كربلاء كتب الينا يقول :

(كان المواطنون في قريتنا يشكون سابقا من عدم توفر الماء الصالح للشرب لهم ، وبعد ان امتدت يد الثورة بالخير والبركة والعطاء الى كل مكان في عراقنا الحبيب وبشكل خاص الى ريفنا الغالي توفر الماء لابناء القرية ، ولكن استجدت لهم مشكلة اخرى هي انه ـ الماء ـ لا يصل اليهم طيلة ساعات من كل يوم .. واذا وصل فانه غير صالح للشرب ـ اي غير مصفى ـ مما انعكس اثره على صحة الكثيرين منهم لاسيما الاطفال ، حيث اصيب العديد منهم بالاسهال ، والسبب هو ان المشرفين على مشروع الاسالة في المنطقة مجرد حراس لاخبرة لهم في عملية التصفية ، فضلا عن ان اجور صرفيات هذا الماء التي تستوفى من اهالي القرية عالية قياسا اليها في مركز المحافظة ، لذلك فاننا نرجو معالجة مشكلتنا هذه ، مع الشكر لكم وللجهة الرسمية المختصة التي ستعرضونها عليها) .

للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير .

■ متابعة ■

المزايدة تجري من أجل تحقيق تكافؤ الفرص

من حي الجامعة في بغداد تلقينا رسالة من المواطن فاضل احمد ابراهيم حول الطريقة التي تباع بها عقارات الدولة (المزايدة العلنية) فاحلناها بالاصل الى الجهة الرسمية المختصة (دائرة عقارات الدولة) التي اجابت عليها بكتابها ذي الرقم ١٣٨٩٣/١/٥ في ١٩٨٩/٨/٢٢ التالي نصه :

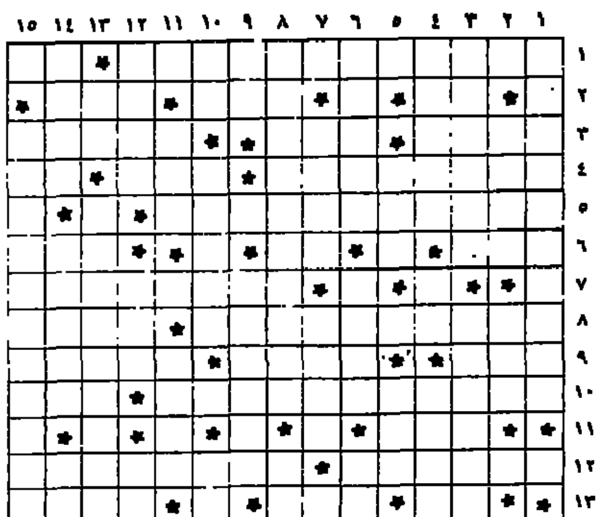
اشارة لكتابكم المرقم ٣٩١٧ في ١٩٨٩/٧/١٢ ومرفقة رسالة المواطن فاضل احمد ابراهيم من منطقة حي الجامعة التي تلقتها جريدتكم صفحة الجمهورية والناس .

نود ان نوضح بان اموال الدولة المنقولة وغير المنقولة يتحتم بيعها بالمزايدة العلنية استنادا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ المعدل من اجل تحقيق تكافؤ الفرص امام جميع الراغبين بالشراء ولضمان سلامة اجراء عملية البيع وان المزايدات تتم اما بين الموظفين

او بين عموم المواطنين وفي كلتا الحالتين تجرى المزايدة الاصولية لتحقيق نفس الغرض المشار اليه اعلاه الا ان هذا لا يمنع من اصدار قرارات خاصة بكل مشروع سكني تتضمن طريقة تمليك الوحدات السكنية للمشمولين بها سواء حسب النقاط او بالمزايدة وبشروط خاصة . ولا تتوفر مثل هذه المشروعات في الوقت الحاضر .. مع التقدير .

مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

تسلية



■ يقدمها اليوم المهندس سمير الشيخ منير ■
الكويت

■ افقي

١ـ صحابي جليل ٥٩٦ ـ ٦٣٦ ـ فعل الامر من يقيس (معكوسة)
٢ـ من الاصوات ـ للاستفهام ـ عابر
٣ـ نهر عربي ـ من الامراض ـ دولة في البحر المتوسط
٤ـ ممثلة عربية ـ شكل هندسي ـ بحر
٥ـ ممثلة فرنسية
٦ـ فرد ـ للتعريف ـ يسير (معكوسة)
٧ـ موسيقي عراقي تغنت بالحانه مطربات عربيات
٨ـ شاعر فرنسي ١٨٥٣ ـ ١٨٩٤ له : فصل في الجحيم ـ رث وقديم (معكوسة)
٩ـ اول طفلة تم زرع قلب قرد لها ـ حبر ـ صرف مال (معكوسة)
١٠ـ نحوي عربي ولد في الموصل ٩٣٢ ـ ١٠٠٢ له ، سر الصناعة ، و ، اسرار البلاغة ، و ، اللمع في النحو ، و ، الخصائص ، ـ الف
١١ـ مستشرق الماني ١٨٤٥ ـ ١٩٣٠ له ، الاثار الباقية ، (معكوسة)
١٢ـ عاصمة عربية ـ عاصمة اسيوية (معكوسة)
١٣ـ ملكي ـ قتال (معكوسة) ـ حجة او عذر (معكوسة)
١٤ـ طبيب عربي ١٢٠٣ ـ ١٢٦٩ له عيون ، الانباء في طبقات الاطباء ، ـ ٤/٣ يلي
١٥ـ سفينة ـ شاعر ونحوي عربي له ، المفضليات ، و ، امثال العرب ، توفي عام ٧٨٠ (معكوسة)

■ عمودي ■

١ـ من كبار قواد المسلمين اسس مدينة القيروان توفي عام ٦٨٣ ـ للتاوه وعدم الرضا عن شيء
٢ـ هروب (معكوسة) ـ انتفض (معكوسة) ـ حرف عطف
٣ـ شاعر فرنسي ١٨٢١ ـ ١٨٦٧م ـ امبراطور مغولي ١٣٣٦/١٤٠٥م
٤ـ جد جاهلي (معكوسة) ـ حب (معكوسة) ـ اخفيا
٥ـ نبات طيب الرائحة ـ اشرع (معكوسة) ـ جار ومجرور
٦ـ عاصمة عربية ـ الفرح (معكوسة) ـ حكم
٧ـ اخرس (معكوسة) ـ ولا هاربا مؤذي (معكوسة)
٨ـ روائية لبنانية معاصرة لها ، لحظة حب ، ـ حصله (مبعثرة)
٩ـ هندام ـ عاصمة افريقية ـ للمنادي
١٠ـ عملة اسيوية ـ شاعرة اندلسية (معكوسة) ـ يوافق
١١ـ انتفاخ (معكوسة) ـ وميض (معكوسة) ـ كظم
١٢ـ منافق ـ سلم ـ متعب
١٣ـ للتعريف ـ دولة امريكية
١٤ـ يدق (معكوسة) ـ جريمة (معكوسة) ـ نزيه
١٥ـ لغوي وعالم نحو كوفي له (الاشتقاق) و ، البارع في علم اللغة ، و ، الفاخر ، (معكوسة)

■ رسائل الى تسلية ■

■ في رسائلكم الينا اليوم نود ان ندرج بعض اسماء القراء الذين يودون المساهمة في هذه الزاوية وهم كل من : حسام طه محمد ومازن طالب معتوق وعلاء جليل حبيب ومحمد غضيب وعلي حسين غاوي وامجد مهدي وكريم لازم حسن وثائر عصام وعلاء فوزي وعبدالوهاب عبدالرزاق ورضوان محمود سالم ومحمد علي مجيد وفؤاد متعب واحمد نبيل عبدالكريم وصفاء كمال الياس وفاطمة كاظم جواد ومؤيد والي وجاسم حمادي وحازم الطائي ومناهل فتح الله وناظم راضي لعيبي وهاشم عباس جعفر .

حل المسالة الماضية

مفتي فلسطين يصل مكة المكرمة

وصل مكة المكرمة سماحة الحاج امين الحسيني مفتي فلسطين ورئيس الهيئة العربية العليا لاداء فريضة الحج وقد نزل ضيفا على جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود .
(جريدة لواء الاستقلال)

نشرة بلغة الملايو والصين عن التمور

اصدرت جمعية التمور العامة نشرة بلغة الملايو واللغة الصينية الشائعة في جزر الملايو وسنغافورة وذلك لغرض الدعاية للتمور العراقية في تلك البقاع .
(جريدة الهاتف)

التقيدات الصحية

قررت وزارة الشؤون الاجتماعية فرض التقيدات الصحية ضد مرض الطاعون على القادمين من الجزر الهولندية الشرقية جوا وبحرا .
(جريدة لواء الاستقلال)

اشتراك العراق في مؤتمر الدراسات الجنائية

وافق مجلس الوزراء على اشتراك العراق في مؤتمر الدراسات الجنائية الذي سيعقد في (برن) في الخامس عشر من تشرين الثاني ١٩٤٩ سيقوم بتمثيل العراق سعادة القائم بالاعمال العراقي في برن وسيقدم تقريرا مفصلا عن اعمال المؤتمر الى مديرية الشرطة العامة ببغداد .
(جريدة الهاتف)

مكتبة زراعية

قررت مؤسسة اليونسكو بالاشتراك مع مؤسسة الزراعة والتغذية الدولية تاسيس مكتبة زراعية في بيروت وقد طلبت المؤسسة المذكورة الى كافة الدوائر الحكومية تزويدها بالكتب والنشرات الزراعية العراقية .
(جريدة لواء الاستقلال)

بطلة معركة يانغتسي تستقبل في كولومبو

كولومبو : على اثر وصول السفينة الحربية البريطانية (اميثيست) بطلة معركة يانغتسي هنا اقيمت حفلة رسمية من قبل حكومة سيلان لقائدها (كارينز) وبحارته وحضر الحفلة المندوب السامي البريطاني في سيلان واعضاء حكومة سيلان وقد زار السفينة زعماء سيلان وستغادر (اميثيست) سيلان غدا في طريق عودتها الى بريطانيا .
(جريدة الاخبار)

دور العمال

بلغت التحصيلات لدور العمال الحجرية والطينية الكائنة في تل محمد والمؤجرة من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية الى العمال وصغار الموظفين لشهر تموز المنصرم ١٢٣ر٤٤٣ دينارا كما تجري الاستعدادات لترحيل اصحاب الصرائف الى القطعة رقم ١ مقاطعة ١٩ الشماعية التي تقرر اسكانهم فيها .
(جريدة لواء الاستقلال)

امس ١٩٤٩/٩/٢٧

منحة لجمعية مكافحة السل

منحت وزارة الشؤون الاجتماعية اعانة اخرى الى جمعية مكافحة السل مقدارها ٥ آلاف دينار لاكمال بناية مستشفى الامراض الصدرية في ديالى وهذه المنحة هي علاوة على الثمانية عشر الف دينار التي منحتها الوزارة الى الجمعية من وارد يانصيبات انشاء المستشفيات وتاثيث المعاهد الصحية .
(جريدة الحوادث)

واليوم ١٩٨٩/٩/٢٧

مكافحة الامراض الصدرية

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى وجود (٢٠) مركزا لمكافحة الامراض الصدرية في العراق عام ١٩٨٨ بالاضافة الى مستشفى متخصص بالامراض الصدرية ومستشفيين اخرين متخصصين بالامراض الصدرية والحميات .

اعـــــلان

تعلن ادارة فندق الرشيد عن حاجتها الى خدمات الوظائف المدرجة ادناه ، فعلى من تتوفر فيه المؤهلات والخبرة مراجعة قسم شؤون الافراد لغرض المقابلة والاختبار .

الوظائف المطلوبة
١) طباخ ٢) بارمن
٣) مرتبة غرف ٤) موظف خدمة
٥) فني صحيات ٦) فني تكييف
٧) فني كهرباء ٨) فني ميكانيك
٩) صباغ ١٠) لحام
١١) فني تنجيد ١٢) عامل نقل امتعة الضيوف
١٣) مضيفة ١٤) منظف
١٥) فلاح ١٦) عامل مخزن
١٧) سكرتيرة على ان تجيد الطبع على الالة الطابعة باللغتين العربية والانكليزية والاختزال
١٨) مكوي

الشروط والامتيازات :
١) ان يكون المرشح عراقي الجنسية
٢) موقفه سليم من الخدمة العسكرية
٣) ان يكون على استعداد للعمل في وجبات عمل مختلفة (صباحية/ مسائية/ ليلية) . للذكور من المتقدمين .
٤) وجبة طعام مجانية اثناء العمل .
٥) توفير وسائل النقل الجماعي للعاملين من والى الفندق .
٦) ان يجيد اللغة الانكليزية بالنسبة الى الوظائف التي تكون على اتصال مباشر بالضيوف .
٧) مدة عقد العمل سنة قابلة للتجديد سنويا .

هاتف ٧٧٦٦١٢٧
ص . ب ٨٠٧٠
تلكس ٢١٣٢٠٤
فاكس ٨٨٧٨٥٠٦

فندق الرشيد

(٤١٤٩)

اعـــــلان

تعلن شركة الدليمي العائدة للسيد نجيب صبار زبير الدليمي عن مزاد لبيع المواد المدرجة ادناه في يوم الجمعة المصادف ١٩٨٩/١٠/٦ في الساعة العاشرة صباحا على طريق بعقوبة الجديد خلف نقطة المرور مقابل مقبرة الرصافة (محمد سكران) .

المواد	العدد
١ـ حاصدة زراعية نوع كلاس صالحة للعمل	١
٢ـ حفارة بولكن	١
٣ـ حادلة	١
٤ـ اجهزة هندسية للمشاريع والطرق	
٥ـ كيلة شفل كبيرة الحجم	
٦ـ ماطورات ديزل عدد كبير	

(٤١٥٠)

الامانة العامة لادارة الشؤون الداخلية/اربيل

اعلان

الحاقا باعلاننا المنشور بجريدة هاوكاري (التضامن) بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢١ قررت لجنة البيع والايجار في الامانة العامة لادارة الشؤون الداخلية لمنطقة كردستان في اربيل عن تجديد المزايدة العلنية لبيع المواد والاثاث المستهلكة ومجموعة من الادوات الاحتياطية لسيارات تويوتا وباص كوستر وباص (O.M.) وسيارات (U.D.) وتويوتا كراون صالون الفائضة عن الحاجة خلال مدة خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور الى مقر ديوان هذه الامانة العامة وكراج مديرية شؤون نقل البضائع والمسافرين في المنطقة الصناعية الجنوبية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على عملية البيع .

و. الامين العام
لادارة الشؤون الداخلية

شركة النهروان لاستصلاح الاراضي

اعـــــلان

تعلن هذه الشركة عن حاجتها الى العناوين المدرجة ادناه وبالاعداد المؤشرة ازاء كل عنوان ... وبعقود استخدام وبرواتب مجزية فعلى الراغبين بالتعيين مراجعة مركز الشركة الكائن في بغداد - حي العدل - شارع الربيع لغرض الاطلاع على صيغة العقد وشروط التعاقد اعتبارا من ١٩٨٩/١٠/٥ والايام التالية .

العنوان	العدد المطلوب
١. كهربائي مكائن و اليات	٤
٢. ميكانيك سيارات بانزين	٣
٣. = = ديزل	٤
٤. = مكائن ثقيلة	٥
٥. مساعد ميكانيك	٢٠
٦. لاحم	٤
٧. ضلاع	٢
٨. حداد سيارات	٢
٩. سمكري	١
١٠. صباغ سيارات	١
١١. سائق رافعة	٣
١٢. سائق ناقلة	٤
١٣. سائق سيارة	٦٥
١٤. سائق بلدوزر	١٠
١٥. سائق حادلة	٧
١٦. سائق حفارة هيدروليكية	١٠
١٧. سائق حفارة سلكية	٣
١٨. سائق ترنبول	٤
١٩. سائق شفل	٧
٢٠. سائق كريدر	٦
٢١. سائق مختدلة	١
٢٢. سائق ساحبة	٢
٢٣. عامل غسل وتشحيم	٣
٢٤. طباخ	٢
٢٥. مهندس ميكانيك	١
٢٦. مساح	٤
٢٧. خراط	١
٢٨. كهربائي تاسيسات	٢
٢٩. مؤسس انابيب	١
٣٠. نجار قوالب	٤
٣١. حداد تسليح	٢
٣٢. بناء	٤
٣٣. براد	١
٣٤. لباخ	٥

مديـر عـام الشـركة

(٤١٧٨)

اعلان رقم (٥) لسنة ١٩٨٩

بيع بناية المنشاة العامة

للدواجن الجنوبية/البصرة الملغاة

تعلن الهيئة الموقتة لادارة مشاريع الدواجن الوسطى والجنوبية عن رغبتها ببيع الادارة للمنشاة العامة للدواجن الجنوبية الملغاة دون الارض المحدثة عليها والواقعة على طريق البصرة صفوان في منطقة خور الزبير والتي تتكون من طابقين يحتوى كل منها على احدى وعشرين غرفة مع قاعة اجتماعات كبيرة مع ملحقاتها فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور الى مقر البلدية في تمام الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١٠/٣ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري ٢٠٪ من قيمة البيع واجور الاعلان ومصاريف البيع .

المدير العام وكالة

٤٠٢٧

شركة حفر الابار المائية

اعـــــلان

تعلن هذه الشركة عن بيع المواد المدرجة ادناه للمرة الثانية وبالمزايدة العلنية في ورشة تصليح الاجهزة والمعدات في جرف النداف في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/١٠/٩ فعلى الراغبين بالشراء

الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية والغرامات التاخيرية البالغة ٢٥ دينارا عن كل يوم تاخير عند عدم رفع المواد بعد اسبوع من تاريخ الاحالة على البيع وبامكان المشتري مشاهدة المواد قبل موعد البيع

المواد
١. هينو لوري عدد/١
٢. اطارات مستهلكة
٣. مواد مستهلكة تشمل/محركات مختلفة /انابيب ستلين حفر/ مقطورات ماء/ تنكر سيارة/ عربات/ بدي مرسيدس/ كرفانات/ صوندات سائل الحفر/ هوك سحب/ كيربوكسك روتريات/ سويفلات/ ماطورات كهرباء/ اسرة منام/ الفتيرات/ عينات كليج عربات سريفل راديترات مواد اخرى .

المدير العام

٤١٨٩

اعلان

م/المناقصة رقم (٢٩) لسنة /١٩٨٩
تكملة الطريق الرئيسي لمشروع حلة/كفل
(عرض ٦ امتار) وطول ١٢,٥٠ كم

١. تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين الدرجة السادسة للاشتراك في المناقصة اعلاه .
٢. يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز الهيئة/القسم القانوني الواقع في العامرية لقاء مبلغ قدره -/٧٥ دينارا (خمسة وسبعون دينارا غير قابل للرد
٣. على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في شروط المقاولة
٤. ترفق بالعطاءات تامينات اولية بمبلغ (-/٣٥٠٠٠) دينار (خمسة وثلاثين الف) بموجب خطاب ضمان من احد المصارف العراقية ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابل للتمديد او صك مصدق بالمبلغ المذكور
٥. تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز الهيئة سكرتارية لجنة فتح العطاءات في اوقبل الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٠/٧
٦. تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .
٧. يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها والجهة التي عمل لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من جهة رسمية .
٨. يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المقاولة مصاريف الاعلان.

المدير العام

وزارة التجارة
الدائرة : تسجيل الشركات
اعلان تخصيص راسمال شركة

بناء على قرار الهيئة العامة للشركة الوطنية للاستثمارات السياحية المساهمة المختلطة المتخذة بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٣ المتضمن تخفيض راسمالها من (٤٠٠٠٠٠٠٠) اربعين مليون دينار الى (-/١٧٠٠٠٠٠٠) سبعة عشر مليون دينار لزيادته عن حاجتها واستنادا لاحكام المادة (٥٩/ج) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ اني مسجل الشركات قررت الاعلان عن التخفيض المذكور على انه يحق لكل دائن او مدع يحق على الشركة وغيرهم الاعتراض لدينا على القرار المذكور خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر اخر اعلان صدر ببغداد في اليوم الثاني عشر من شهر محرم سنة ١٤١٠ هجرية الموافق لليوم الثالث عشر من شهر اب لسنة ١٩٨٩ ميلادية .

مسجل الشركات
٤١٨٣

محكمة بداءة بعقوبة

اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٢٨٤/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/١٠/١٠ القاضي بازالة شيوع الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى يوسف محمود الكيلاني وشركاءه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (-/٢٤٤٠٠) اربعة وعشرون الف واربعمائة دينار ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخر بعد الساعة الثانية عشرة من اخريوم للمزايدة والدلالية و رسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف :-
١ـ نوع الملك ورقمه ٢٥ مقاطعة ٥٦ بساتين الدوريين
٢ـ صنفه مملوكة للدولة
٣ـ درجة العمران جيدة
٤ـ المشتملات بستان مغروسة باشجار النخيل والحمضيات والرمان
٥ـ المساحة ٣ دونم (١٠ اولك و٢٥ مترا)
٦ـ الشاغل لبن الشريكة شكمة المدعو محسن عبد حميد

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعون/
١ـحسون وحميد وساجدة اولاد عبد العباس
٢ـبدرية حبيب قاهر/ اصالة عن نفسها وقيمومة عن القاصرة زهرة عبد العباس .
المدعي عليهم/جميلة عباس وجماعتها .

بناء على القسم الواقع على بدل الاحالة القطعية في الدعوى المرقمة ١٧٤٦/ب/١٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع العقار الموصوف ادناه تقرر الاعلان مجددا لمدة ثلاثة ايام من ثاني يوم النشر وستجري المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه ...

القاضي الاول

الاوصاف
١ـ موقعه ورقمه/ كاظمية السلام ٢١٢٣/٢٦
٢ـجنسه ونوعه/ارض الدار مع بنائها ملك صرف .
٣ـمشتملاته ودرجة العمران/ يحتوي على ثلاثة غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية .
٤ـمساحته/ ١٥٠م٢
٥ـالشاغل/ المستاجر عباس سلمان ويرغب البقاء كمستاجر بعد البيع .
٦ـ القيمة المقدرة/(-/١٦٠٠٠) ستة عشر الف دينار .

محكمة بداءة كركوك
٩٦٥/ب/١٩٨٩
اعلان

الى / المدعي عليه/ عبد الله سلطان كرحوت
اقام المدعي عبد الله محي الدين الدعوى البدائية المرقمة اعلاه طالبا فيها بدلات الايجار الشهري للدكاكين وعند اصدار الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة لمجهولية محل اقامتك عليه تقرر تعيين يوم ١٩٨٩/١٠/٣ موعدا لاجراء المرافعة وتبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وعندعدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

القاضي الاول

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعي / كاظم فرج خلف
المدعي عليهم/١ـ حسن وسهم صائب وسعد الله واحمد وفائز وفائق وخير الله وامل وليل وفائزة اولاد هادي احمد شلك .
٢ـرياض ونزار ومحمد وحسين وبدور وكوثر وفريال ورابحة ومنال وانذار اولاد علي احمد شلك
٣ـ جواد ولميعة وفاطمة وجميلة ونسيمة وسهيلة اولاد فرج خلف
٤ـ تبيه وامنه بنتي جعفر حاجم .

بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ١٦٩٠/ب/١٩٨٨ في ١٩٨٩/٨/٢١ المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف
١ـ موقعه ورقمه/ كاظمية/ عطيفية ٣/١/٣١٢٢
٢ـجنسه ونوعه/ دار ملك صرف .
٣ـ مشتملاته ودرجة العمران/ العقار عبارة عن دارين مشيدين بصورة متلاصقة يحتوي الاول على حديقة وثلاثة غرف وهول وكليدور ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وفي الطابق العلوي اربعة غرف وكليدور ومرافق صحية اما الدار الثانية فتحتوي على نفس الطوابق والغرف .
٤ـمساحته/ ٦٦٩/٢٤م٢
٥ـ الشاغل/ الدار الاولى مشغولة من قبل قاسم جاسم محمد ويرغب البقاء فيه كمستاجر في حالة بيعه اما الدار الثانية مشغولة من قبل المستاجر فؤاد فوري يرغب فيه كمستاجر بعد البيع .
٦ـ القيمة المقدرة /(-/٢٠٠٠٠٠) مائتا الف دينار ارضا وبناء .

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

المدعي/ عبد الرضا سعيد جاسم / وكيله المحامي رياض نعيم
المدعي عليهما/ ١ـ مكية سعيد جاسم
٢ـ محمد علي سعيد جاسم

لاحقا لاعلاننا المرقم ٤٦٥/ب/١٩٨٩ والمنشور في جريدة الجمهورية عدد ٧٢٧٤ وتاريخ ١٩٨٩/٨/٢٨ ولكسر قرارالاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل المدعي عبد الجبار صاحب صالح ببدل مقداره - ٤٧/١٤٥ سبعة واربعون الف ومائة وخمسة واربعون دينار عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجري المزايدة الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف
العقار تسلسل ٣/١٧٤ العباسية مفرز الى دارين ودكان ذو بابين بصورة غير رسمية ملك صرف مساحته (٦٥/١٦٠م٢) يقع خلف محكمة بداءة كربلاء مقابل مديرية الجنسية والاحوال المدنية في كربلاء درجة عمرانه متوسطة الدار الاولى/ تحتوي على ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية اما الدار الثانية فتحتوي على غرفة واحدة ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق الاعلى . الدكان غير مشغول والدارين مشغولة من المالكين والبناء بالطابوق والاسمنت ومسقف بالصب المسلح قيمة العقار اجمالا (٥٦٠٠٠ ستة وخمسون الف دينار) علما بان الشاغلين المالكين مستعدون لتخلية الدارين عند البيع .

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعون/
١ـ خالدة ابراهيم محمد ٢ـ سميرة وعادل وسهام وسعاد ومحسن ومحمد هادي اولاد عبد الكريم هادي/ وكيلهم المحامي محمد الشمري
المدعي عليه/١ـماجد عبد الكريم هادي
٢ـ مدير رعاية القاصرين في الكرخ اضافة لوظيفته

بناء على الحكم الصادر في هذه المحكمة بالعدد ٤٧٨/ب/١٩٨٩ والمؤرخ في ٨٩/٨/٢١ والمكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجري المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم والدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف :
١ـ موقعه ورقمه/ الكاظمية محلة الشيوخ ١٢٦٢/١ رقم الابواب ٤٢/٣و٤٢/٣و٤/١٨
٢ـجنسه ونوعه/ دار ملك صرف
٣ـ مشتملاته/ ستة دكاكين في الطابق الارضي واربعة غرف وهول في الطابق العلوي
٤ـمساحته / ١٢٣/٣٤م٢
٥ـ الشاغل/ مشغول من قبل الدكتور عبد الصاحب الجمالي وعدد من المستاجرين
٦ـ الوارد السنوي ٢١٤ دينارا
٧ـ القيمة المقدر/ ١٨٥٠٠٠ مائة وخمسة وثمانون الف دينار

محكمة بداءة الرميثة
اعلان

تثبيت عائدية عقار مجددا :
بناء على تثبيت تملم العقار تسلسل (٥٠٤) الرميثة / الشرقي الى طلب التسجيل المجدد باسم (محافظة المثنى مديرية بلدية الرميثة) بموجب قرار تثبيت العائدية المرقم (٦٠) تسجيل مجدد /١٩٨٩ والمؤرخ ١٩٨٩/٧/٦ الصادرين من هذه المحكمة عليه تعلن هذا القرار في الصحف المحلية ومن لديه اعتراض على القرار المذكور تقديم مالديه من بيانات الى محكمة استئناف المنطقة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة فستباشر هذه المحكمة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية ..

القاضي الاول

■ في بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس ■

الرشيد يكتسح الفتوة السوري ويصعد الى الدور قبل النهائي

الفريق العراقي يودع سبع كرات في المرمى السوري والملعب يفوز على الاتحاد



نعيم صدام
سجل هدفين



ليث حسين ..
هدفين



علي كاظم
الهدف الثالث



سعد قيس
الهدف الخامس



رياض عبدالعباس
الهدف السابع

صعد نادي الرشيد الى الدور نصف النهائي لبطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس بعد ان اكتسح الفتوة السوري مسجلاً سبعة اهداف ضد لاشيء في آخر مباريات الفريقين ضمن المجموعة الاولى التي جرت مساء امس الاول في جدة .

وقالت وكالة الانباء الفرنسية التي اوردت النبأ في نشرتها امس ان المباراة شهدت (مجزرة) اهداف حيث هز الرشيد شباك الفريق السوري سبع مرات (رقم قياسي في البطولة) بواسطة نعيم صدام في الدقيقتين (١٢) و (٧٢) وليث حسين (٢٣) و (٨٤) وعلي كاظم (٥٤) وسعد قيس (٨٠) ورياض عبدالعباس (٨٦).

وبهذا الفوز اللامع والكبير اصبح رصيد الرشيد (٤) نقاط من ثلاث مباريات في المركز الثاني بمجموعته بعد الملعب التونسي الذي احتل المركز الاول برصيد (٥) نقاط بعد فوزه على الاتحاد السعودي (٢ - ١) .

وقد تقدم الملعب بهدفين في الشوط الاول سجلهما توفيق المهذبي وعبدالناصر المحلا في الدقيقتين ٢٩ و ٤٢ واحرز الهدف الوحيد للفريق السعودي مروان بصاص في الدقيقة ٨٦ .

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١/ الملعب التونسي	٣	٢	١	٠	٧	٢	٥
٢/ الرشيد العراقي	٣	١	٢	٠	٨	١	٤
٣/ الاتحاد السعودي	٣	١	١	١	٦	٣	٣
الفتوة السوري	٣	٠	٠	٣	١	١٦	صفر

وسيلعب الرشيد مباراته في الدور نصف النهائي غداً امام اول المجموعة الثانية بينما يتقابل الملعب التونسي مع ثاني المجموعة الثانية وسيكون اليوم راحة للفرق .

ومن المقرر ان تكون آخر مباراتين في المجموعة الثانية قد اقيمتا امس بين الزمالك المصري وشبيبة بلكور الجزائري والكويت مع الهلال السوداني . وفيما ياتي الترتيب النهائي لفرق المجموعة الاولى.

بطولة صدام الدولية بالجمباز

اصبح عدد المنتخبات التي اعلنت مشاركتها حتى الان ببطولة صدام الدولية بالجمباز التي تقام في الخامس عشر من تشرين الثاني المقبل خمسة منتخبات .

هذا وتسلم الاتحاد المركزي للجمباز امس الاول موافقة منتخب الاتحاد السوفيتي للمشاركة في البطولة التي سبق ان اعلنت منتخبات مصر والكويت والجزائر والصين موافقتها على المشاركة في البطولة .

صيغة عمل لتعميق التعاون الرياضي والشبابي بين دول مجلس التعاون العربي

يغادر عمان في الخامس من الشهر المقبل متوجها الى بغداد الدكتور عوض خليفات وزير الشباب الاردني على راس وفد للمشاركة في اجتماعات وزراء الشباب والرياضة في دول مجلس التعاون العربي المقرر عقدها في السابع من الشهر المقبل .

وسيتم في الاجتماعات اعداد صيغة عمل وتنسيق مشترك لزيادة فاعلية التعاون في مجالات العمل الرياضي والشبابي بين دول المجلس الاربع وهي العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية

بطولة العراق بالرماية للنساء

ينظم الاتحاد المركزي للرماية في السادس والعشرين من الشهر المقبل بطولة العراق للنساء بالاسلحة الهوائية في بغداد .

وتشارك راميتان في فعاليتي البندقية والمسدس لمسافة عشرة امتار في البطولة التي تستمر ثلاثة ايام .

بطولة العراق بكرة المنضدة للاشبال والناشئين تبدأ اليوم

تبدأ في الساعة الخامسة من عصر اليوم في محافظة دهوك منافسات بطولة القطر بكرة المنضدة للاشبال والناشئين التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة ...

كلمة

مبارك للرشيد هذا الفوز الكبير

انه فوز كبير رائع ولامع ذلك الذي حققه نادي الرشيد الذي يمثل الكرة العراقية في بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس باكتساحه نادي (الفتوة) الذي يمثل سورية بسبعة كرات اودعها في شباكه من دون ان يدع له اية فرصة في تسجيل ولو هدفا واحداً .

لقد كان لاعبو الرشيد بمستوى المسؤولية والثقة التي اولاهم اياها جمهورنا الرياضي ودافعوا عن سمعة الكرة العراقية بعزيمة قوية وباس شديد . ليؤكدوا جدارتهم المطلقة واهليتهم في الصعود الى الدور قبل النهائي ولن كرتنا مازالت بخير وعافية وان الانتصارات تبقى مرافقة لفرقنا الرياضية وهي تلقى الدعم المتواصل والرعاية المستمرة من المسؤولين .

مبارك للرشيد هذا الفوز الكبير املين ان يواصل طريقه في البطولة ليعود الينا ظافرا مكللا بالغار وحاملا كاس البطولة .

عبدالجليل موسى

اليوم .. الادوار النهائية لبطولة منتخبات المحافظات بالكرة الطائرة للنساء

ترشحت منتخبات محافظات بغداد والبصرة والسليمانية وذي قار لخوض مباريات الادوار النهائية لبطولة منتخبات محافظات العراق بالكرة الطائرة للنساء التي ستبدأ اليوم في محافظة دهوك .

وكانت مباريات التصفية التي جرت امس الاول قد اسفرت عن فوز ذي قار على دهوك (٣-٢) واربيل على القادسية (٣ - صفر) والسليمانية على اربيل (٣-١) وذي قار على كربلاء (٣ - صفر) .

عودة وفدنا برفع الاثقال

عاد الى بغداد ليلة امس الاول من اثينا وفد العراق الذي شارك في بطولة العالم التاسعة والخمسين برفع الاثقال .

وقال لوكالة الانباء الزميل علي الخفاجي المرافق الصحفي للرباعين الذين مثلوا العراق في البطولة ان العراق احتل المركز السادس عشر فرقيا من اصل ثمان وثلاثين دولة شاركت في البطولة التي حصلت عليها بلغاريا بعد ان جمعت (٤٢٩) نقطة وجاء ثانيا فيها الاتحاد السوفيتي وله ٤١١ نقطة .

واضاف ان الرباع محمد ياسين وزن (٧٥) كغم احتل المركز الثاني عشر بالخطف (١٤٢) كغم وكذلك بالنتر (١٨٠) كغم جامعا (٣٢٢) كغم ليحصل على المركز الحادي عشر في المجموعة في الوزن الذي شارك فيه اربعة وعشرون رباعا بينما احتل الرباع صالح محمد المركز السابع من اصل خمسة وعشرين رباعا شاركوا في وزن (٨٢,٥) كغم عندما خطف (١٦٠) كغم ونتر (١٩٥) كغم جامعا (٣٥٥) كغم .

واوضح ان الرباع محمد كاظم مزعل حصل على المركز الثامن بوزن (٩٠) كغم عندما خطف (١٥٥) كغم وسابعا بالنتر عندما نتر (٢٠٠) كغم ليحتل المركز الثامن في المجموعة (٣٥٥) كغم من اصل (٢٨) رباعا بالوزن المذكور .

واشار الى ان الرباع نزار حسون جاء سادسا بالخطف وله (١٧٠) كغم وثامنا بالنتر (٢٠٥) كغم وكذلك في المجموعة وهي (٣٧٥) كغم لفشله في خطف ١٦٠ كغم ثلاث مرات في البطولة التي سجلت خلالها ثلاثة ارقام عالمية وخمسة اسيوية .



صالح محمد كاظم

رقم عراقي جديد برمي المطرقة للشباب

سجل الرياضي وسيم معروف رقما عراقيا جديدا للشباب برمي المطرقة قدره (٥١,٨٦) مترا متخطيا رقمه العراقي السابق البالغ (٥٠,١٠) م خلال الاختبار الذي نظمه الاتحاد المركزي للالعاب المضمار والميدان عصر امس في ملعب الجادرية استعدادا للمشاركة في البطولة العربية الثامنة التي ستقام في مصر الاسبوع المقبل .

وكانت بقية نتائج المنافسات قد اسفرت عن فوز خالد محمد وجيه بقذف الثقل مسجلا (١٧,٧٤) م وجاء محمد جاسم ثانيا (١٦,٤٦) .

وفي رمي القرص سجل سعد جاسم (٤٩,٤٠) م يليه علي حسين بالمركز الثاني مسجلا (٤٥,٤٤) م .

وفي سباق (٤٠٠) م فاز حسين عبد زيد بالمركز الاول بزمن قدره (٤٦,٩) ثانية يليه بالمركز الثاني فراس رحيم (٤٧,٧) وعباس علي لفته ثالثا (٤٨,٤) .

وفي رمي المطرقة للمتقدمين كان الاول هيثم خالد مسجلا (٥٢,٨٠) وجاء وسيم معروف (الذي حقق الرقم الجديد للشباب) بالمركز الثاني وهاكوب اواتيس بالمركز الثالث ورقمه (٤٩,٧٨) م .

وفي ركض ١٠٠م موانع للنساء سجلت ايمان عبدالامير وهي المشاركة الوحيدة في هذا السباق !! (١٤,٦) ثانية .

وفي ركض (٤٠٠) متر فازت مينا سعدون بالمركز الاول مسجلة زمنا قدره (٥٥,٨) وجاءت نازك كاظم بالمركز الثاني (٥٩,٨) واحتلت نادية ابراهيم المركز الثالث بزمن قدره (٦٣,-) ثانية .

■ المهرجان الثاني لكرة السلة المصغرة ■

ثلاث مباريات في دوري الدرجة الثانية .. بعد غد

في اطار المهرجان الثاني لكرة السلة المصغرة الذي ينظمه الاتحاد المركزي للعبة فاز نادي الشباب على الاعظمية (٦٣-٢٤) بتحكيم السيد رعد سلمان والرشيد على الكرخ (٤٧-١٣) بتحكيم السيد سالم عباس والصليخ على الاعظمية (٥٧-٢١) بتحكيم السيد رعد سلمان والشباب على الكرخ (٥١-١٣) بتحكيم السيد صلاح الهبش .

واقيمت المباريات كافة في قاعة مركز شباب الشهيد سعد الاعظمي .

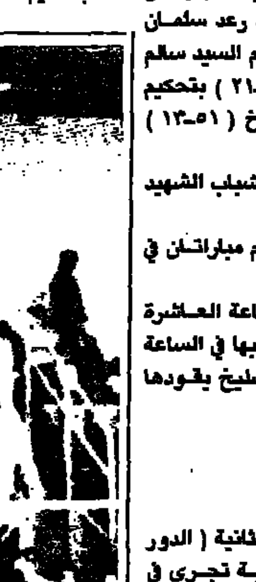
وضمن هذا المهرجان تجري اليوم مباراتان في القاعة نفسها .

الاولى بين الكرخ والاعظمية في الساعة العاشرة صباحا بتحكيم السيد رعد سلمان تعقبها في الساعة الحادية عشرة مباراة الرشيد والصليخ يقودها السيد صلاح الهبش .

دوري الدرجة الثانية

وضمن دوري اندية القطر للدرجة الثانية (الدور الخامس) مجموعة المنطقة الشمالية تجري في الساعة الخامسة من عصر غد ثلاث مباريات .

ففي سامراء يتقابل فريقا ناديي سامراء وقرقوش بتحكيم السيدين جواد رزوقي ومحمد هادي .





وفي السليمانية يلعب ناديا سيروان والخالص بتحكيم السيدين حسام رشيد وجلال عبدالرزاق .

وفي قاعة الشهيد عدنان شريف في محافظة التاميم يلتقي فريقا دهوك والثورة بتحكيم السيدين صلاح حامد وازاد عبدالرحمن .

المنطقة الجنوبية

وتجري يوم الجمعة المقبل اربع مباريات ضمن مجموعة المنطقة الجنوبية كما ياتي :

■ الفرات مع الكوفة في قاعة الشهيد رحيم عباس بتحكيم السيدين مثنى مدلول واعلان عبدالحسين .

■ التضامن مع الديوانية في القاعة نفسها بتحكيم السيدين محمود كاظم ومنير جرجيس .

■ اليقظة مع الحرية في قاعة الشهيد جاسم حنون في محافظة ميسان بتحكيم السيدين فاخر جابر وعبدالرحمن جاسم .

■ الجنوب مع الحي في نادي الاتحاد البصري بتحكيم السيدين حميد محمد جواد ومحمود كنو .

تقام هذه المباريات في الساعة الخامسة عصرا عدا مباراة التضامن والديوانية التي ستجرى في الساعة السادسة والنصف .

فوز منتخب الامارات العسكري على فريق نادي الطيران بكرة السلة

فاز منتخب الامارات العسكري على فريق نادي الطيران برصيد (٩٢-٦٩) نقطة في مباراة ودية بكرة السلة جرت بينهما عصر امس في قاعة القادسية .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان رافد يحيى وحميد محمد جواد لصالح منتخب الامارات الشقيق ايضا برصيد (٤١-٣٤) نقطة .

وكان الفريق الشقيق قد فاز في مباراته الاولى على فريق نادي الجيش برصيد (٧٥-٧٢) بينما خسر مباراته الثانية امام نادي الشرطة برصيد (٨٣-٨٢) نقطة .

اليوم .. المباراة الرابعة للاشقاء

سيخوض الاشقاء مباراتهم الرابعة والاخيرة امام فريق النادي البحري في الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم في قاعة القادسية التابعة لمديرية العاب قوى الامن الداخلي بتحكيم السيدين خليل مجيد وفريد حميد .

تعادل مصر والكويت بكرة القدم

تعادل منتخب الكويت الوطني ومنتخب مصر القومي بدون اهداف في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس الاول بمناسبة تكريم واعتزال لاعب نادي كاظمة الرياضي والمنتخب الوطني حمود فليطح .

وحضر المباراة التي جرت على ملعب نادي كاظمة الرياضي وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح ووزير الداخلية الشيخ سالم الصباح ورئيس اللجنة الاولمبية الكويتية رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ فهد الاحمد وجمهور غفير .

ويذكر ان اللاعب فليطح شارك في المنتخب الوطني طيلة ١٢ عاما في مركز الظهير الايمن وعاصر الكرة الكويتية في اوج ازدهارها حيث وصلت الى نهائيات كاس العالم عام ١٩٨٢ في اسبانيا .

وصادف موعد اقامة تكريم واعتزال اللاعب فليطح عيد ميلاده عام ١٩٦٠ .

وسيخوض المنتخب المصري مباراة ودية ثانية تجري بعد غد امام منتخب رومانيا الذي يزور الكويت حاليا .

قطر تستعين بحكام اجانب لمباريات كرة القدم

قررت لجنة المسابقات بالاتحاد القطري لكرة القدم في اجتماعها امس برئاسة السيد محمد مبارك العلي سكرتير عام الاتحاد ورئيس اللجنة الاستعانة بحكام من الخارج لادارة مباريات الدوري العام اضافة الى الحكام الدوليين المحليين .

وكلفت اللجنة اعضاءها بمراقبة مباريات الدوري العام والكؤوس للموسم الجديد وعقد اجتماع لمدراء الاندية للتنسيق معهم بشان ترتيبات بدء مسابقات الاتحاد لهذا الموسم .

كما استعرضت اللجنة الترتيبات النهائية لبدء مسابقات الاتحاد وتسجيل اللاعبين واصدار جداول المباريات المتضمنة مواعيد اقامتها واماكنها .

وجدير بالذكر ان اولى مسابقات الاتحاد ستبدأ يوم الثالث من تشرين الاول المقبل ببطولة دوري الناشئين وتبدأ مسابقة كاس الشيخ قاسم بن حمد آل ثاني في الرابع من نفس الشهر ودوري الاشبال يوم ٧ تشرين اول المقبل .

كما ينطلق دوري الشباب يوم ١١ كانون اول المقبل ودوري الدرجة الاولى يوم ١٥ من الشهر نفسه .

■ في بطولة العالم بالملاكمة ■

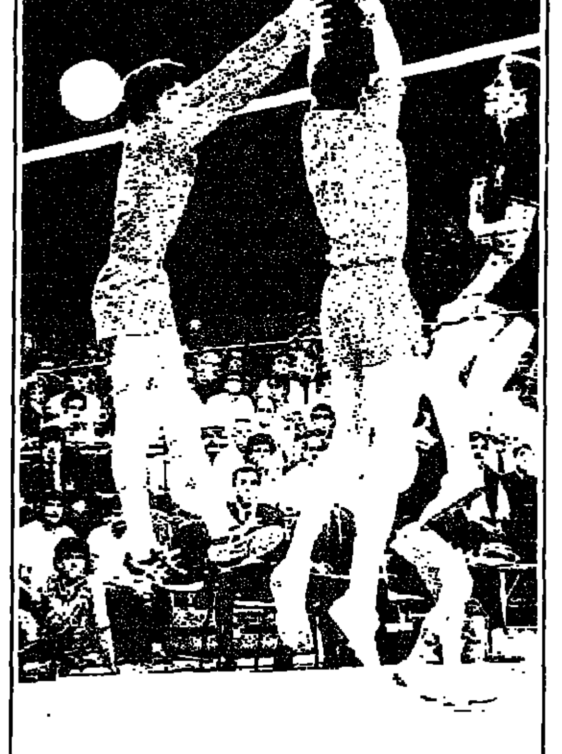
اشتداد المنافسة بين كوبا والاتحاد السوفيتي

اصبحت امال كوبا والاتحاد السوفيتي كبيرة في الفوز ببطولة العالم بالملاكمة للهواة التي تقام في العاصمة موسكو بعد وصول خمسة ملاكمين من كل من الفريقين الى الدور قبل النهائي للبطولة كما ترشح ثلاثة ملاكمين من كل من امريكا والمانيا الديمقراطية وملاكمين اثنين من كل من كوريا الشمالية والمانيا الاتحادية وملاكم واحد من كل من ايطاليا وبلغاريا ورومانيا وهنغاريا الى هذا الدور .

ومن ابرز نزالات الدور ربع النهائي التي جرت امس الاول كانت في فوز السوفيتي نيشان مونشيان بطل اوربا لعام ١٩٨٧ على خصمه المنغولي كوزركال في وزن (٤٨) كلغم ومواطنه كونستانتين زيو بطل اوربا على الدنماركي بواسبرسن في وزن (٦٠) كلغم .

ومن المنتظر ان تشهد البطولة نزالا مثيرا في نهائي وزن (٧٥) كليو غراماً بوصول الكوبي انجيل اسبنوزا حامل اللقب الى الدور قبل النهائي ومتحديه القوي اندريه كورفيافكا من الاتحاد السوفيتي الى نفس الدور بعد فوز الاول على انريكو ريختر من المانيا الديمقراطية بالنقاط والثاني على الامريكي راي لاثون بالنقاط ايضا .

بطولة اوربا بالكرة الطائرة للرجال



حققت كل من منتخبات الاتحاد السوفيتي (حامل اللقب) وايطاليا والسويد وبولندا فوزها الثالث على التوالي في بطولة اوربا بالكرة الطائرة للرجال المقامة حاليا في السويد .

وجاءت نتائج مباريات اليوم الثالث كما ياتي :

في المجموعة الاولى فازت بلغاريا على المانيا الاتحادية (١٥-٧) (١٥-١) و(١٥-٦) والسويد على فرنسا (١٥-١١) (٨-١٥) (١٥-١٢) و(١٥-١١) وايطاليا على المانيا الديمقراطية (١١-١٥) (١٥-٥) و (١٥-١٣) .

وفي المجموعة الثانية فاز الاتحاد السوفيتي على اليونان (١٥-١٢) (١٥-٨) (١١-١٥) و(١٥-٥) وبولندا على يوغسلافيا (١٤-١٦) (١٥-٦) (١٥-١١) و (١٥-٨) وهولندا على رومانيا (١٥-٦) (١٥-٧) و (١٥-٨) .

■ مجلس الجامعة العربية ■

ادانة عملية اطلاق صاروخ « اسرائيلي » وسقوطه في البحر المتوسط

■ تونس / واع : ادان مجلس الجامعة العربية عملية اطلاق الصاروخ « الاسرائيلي » الاسبوع الماضي وسقوطه في البحر المتوسط شمالي الكيان الصهيوني في انتاج اسلحة التدمير الشامل ووسائل ايصالها .

وشدد المجلس ، في بيان اصدره في اعقاب دورة طارئة عقدها في تونس امس الاول لبحث هذا الموضوع على ان هذا العمل يمثل تهديدا خطيرا للامن القومي العربي .. وطلب المجتمع الدولي بادانة هذه التجارب واتخاذ الاجراءات اللازمة لوقفها لما يمثله التسلح « الاسرائيلي » من خطر على السلم والامن في منطقة الشرق الاوسط والبحر المتوسط وكذلك على السلم والامن الدوليين .

ودعا البيان الدول التي تستخدم البحر المتوسط لملاحتها البحرية والجوية الى التنبه لخطورة قيام الكيان الصهيوني بتحويل هذا البحر الى ساحة لتجارب الاسلحة المدمرة والفتاكة مما يشكل تهديدا للملاحة والنقل الدوليين في هذه المنطقة ..

واكد المجلس في بيانه على اهمية وضرورة التعاون والتنسيق بين الدول العربية لمواجهة التحدي الصهيوني للامن القومي العربي .

■ بلغ حجمها ٤٧٧ مليون جنيه استرليني ■

اختلاسات في المؤسسات المالية والشركات التجارية بلندن

■ لندن / واع : كشفت الشرطة البريطانية انها قامت خلال السنة الحالية بالتحقيق في اختلاسات بلغ حجمها (٤٧٧) مليون جنيه استرليني حدثت بين المؤسسات المالية والشركات التجارية بحي المال بلندن .

واضافت الشركة ان حجم الاختلاسات المعلنة لايشكل الا جزءا يسيرا من كم هائل من الارصدة التي تختفي من المصارف التجارية والاجنبية والمؤسسات المالية بلندن دون ان يتم الابلاغ عنها من قبل مديري هذه المؤسسات ..

واوضحت ان احجام مديري المؤسسات عن الابلاغ عن الاختلاسات لايساعد السلطات المختصة بمكافحة الظاهرة ومحاربتها بكل السبل الممكنة ..

مما يجدر ذكره ان المؤسسات المالية تمتنع عن الابلاغ عن الاختلاسات التي تحدث فيها حرصا على ان لاتهبط اسهم الشركة في البورصات العالمية .

■ نائب رئيسة الفلبين :

نحبذ ازالة القواعد الامريكية على مراحل

■ واشنطن / واع : قال نائب رئيسة الفلبين (سلفادور لوريل) انه يحبذ ازالة القواعد الامريكية في الفلبين على مراحل لتفادي وقوع خلل في ميزان القوى على الصعيد الاقليمي ..

ونقل راديو صوت امريكا عن المسؤول الفلبيني قوله انه لا يعتقد بان الفلبين مستعدة لانسحاب القوات الامريكية على الفور ..

وكان لوريل قد ادلى بذلك قبل يوم واحد من وصول نائب الرئيس الامريكي (دان كويل) الى مانيلا ..

وتجدر الاشارة الى ان الاتفاقية الخاصة بالقواعد الامريكية في الفلبين ينتهي مفعولها عام ١٩٩١ .

وكانت رئيسة الفلبين كورازون اكينو قد قالت انه في حالة توصل الجانبين الى اتفاقية جديدة فانه يتعين عرضها على استفتاء شعبي قبل التصديق عليها من مجلس الشيوخ الفلبيني .

■ تهيؤ للانتخابات المقبلة ■

المعارضة الهندية تعقد اجتماعا جماهيريا في نيودلهي

نيودلهي / واع : عقدت احزاب المعارضة الهندية اجتماعا جماهيريا في نيودلهي لاستعراض قوتها للمنافسة مع حزب المؤتمر الحاكم في الانتخابات العامة المقبلة .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان مئات الالاف من الاشخاص من ولايات اوتار براديش وهاريانا راجاستان والبنجاب وولايات اخرى شاركو في هذا التجمع الجماهيري .

وقال قادة المعارضة ان مرشحي المعارضة المتحدين سيتهيأون لمنافسة مباشرة مع مرشحي حزب المؤتمر لمنع انقسام اصوات المعارضة .

واشارت مصادر من لجنة الانتخابات الى ان الانتخابات العامة ستجري في الفترة مابين الاسبوع الاخير من شهر كانون الاول والاسبوع الاول من شهر كانون الثاني المقبلين .

■ لليوم الثاني على التوالي ■

المعلمون في الجزائر يواصلون الاضراب

■ الجزائر / واع : واصل المعلمون في المدارس الابتدائية والثانوية في عدد من الولايات الجزائرية امس الاول اضرابهم عن العمل لليوم الثاني على التوالي .

واوضح راديو الجزائر ان الاضراب اتسع ليشمل مدارس جديدة في ولايتي عنابه وتلمسان بالرغم من النداءات التي وجهتها وزارة التربية الجزائرية واولياء امور التلاميذ الى المعلمين المضربين لانهاء اضرابهم والتحلي بالتعقل وايجاد الحلول المناسبة لمشاكلهم عن طريق الحوار .

ويذكر ان المعلمين المضربين يطالبون بانهاء ازمة السكن التي يعانون منها وتطبيق النظام الجديد للاصلاح التربوي الذي تم مناقشته نهاية الموسم الدراسي الماضي .

■ تتعلق بالتطورات السياسية الراهنة ■

الرئيس عرفات يتسلم رسالة من الرئيس الصيني

■ تونس / واع : تسلم رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات رسالة من الرئيس الصيني (يانغ شانغ كون) تتعلق باخر التطورات السياسية الراهنة .

وقام بتسليم الرسالة وزير الخارجية الصيني (تشيان تشي شن) الذي يزور تونس حاليا خلال استقبال السيد ياسر عرفات له في تونس الليلة قبل الماضية ..

واوضحت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان الرئيس عرفات اطلع الوزير الصيني خلال هذا اللقاء على اخر التطورات والتحركات السياسية الهادفة الى دفع عملية السلام في المنطقة الى الامام بالاضافة الى الوضع داخل الارض العربية المحتلة في ضوء التصعيد الخطير والارهاب الذي تمارسه قوات الاحتلال الصهيوني ضد الانتفاضة الفلسطينية ..

■ الاول منذ سبع سنوات ■

اجتماع اللجنة المصرية السودانية لمياه نهر النيل

■ الخرطوم / واع : عقد في الخرطوم الاثنين الماضي اول اجتماع للجنة المصرية ـ السودانية المشتركة لمياه نهر النيل منذ سبع سنوات .

وقال وزير الري السوداني (يعقوب موسى) في افتتاح اعمال اللجنة ان المعارك التي شهدها جنوب السودان بين حركة التمرد والقوات المسلحة السودانية فرضت وقف العمل في مشروعات كبرى عديدة لاستغلال مياه النيل وخاصة مشروع قناة (جونقلي) في جنوب السودان ..

من جهة اخرى ذكر رئيس الوفد المصري (عبدالكريم عفيفي) ان اعمال اللجنة ستتناول التحكيم الدولي في الخلاف القائم بين الحكومة السودانية والشركات الفرنسية التي عهد اليها بمشروع قناة جونقلي ..

وقال عفيفي ان اللجنة ستبحث مسائل جمع وتحليل معطيات الطاقة المائية وتحديث نظام توقع الفيضانات التي تكون احيانا ماساوية كما حدث في العام الماضي .

ويذكر ان اللجنة المصرية ـ السودانية لمياه نهر النيل تجتمع من حيث المبدا اربع مرات سنويا مرتين في الخرطوم ومرتين في القاهرة .

■ بنسبة ٣٠,٩ في المائة ■

زيادة الصادرات الاردنية

■ عمان / واع .. حققت الصادرات الاردنية خلال العام الماضي زيادة قدرها ٣٠,٩ في المائة عن العام الذي سبقه .

واوضحت نشرة صادرة عن دائرة الاحصاءات الاردنية ان قيمة الصادرات الاردنية بلغت خلال عام ١٩٨٨ (٣٢٥) مليونا و٨٠٠ الف دينار مقابل ٢٤٨ مليونا و٨٠٠ الف دينار في عام ١٩٨٧ .

واشارت النشرة الى ان الصادرات الى الاقطار العربية في العام الماضي شكلت مانسبته ٤١,٩ في المائة من اجمالي الصادرات الاردنية .

وبينت النشرة ان قيمة مستوردات الاردن من السلع خلال عام ١٩٨٨ زادت بنسبة ١١/٦٪ عما كانت عليه في عام ١٩٨٧ حيث بلغت قيمة المستورد خلال العام الماضي مليارا و٢٢ مليون دينار بعد ان كانت في السابق ٩١٦ مليون دينار .

ويذكر ان الاردن يصدر عددا من المنتجات الصناعية والزراعية بينها الفوسفات واملاح البوتاس واللدائن الصناعية والمنتجات الكيمياوية والحديد والصوف والوبر والخضروات والنباتات .

■ [illegible] ■

استخدام قطاع خاص لحماية القواعد العسكرية

■ لندن / واع : تعهدت رئيسة وزراء بريطانيا السيدة مارغريت تاتشر بانها ستواصل الضرب على ايدي رجال الجيش الجمهوري الايرلندي الذين قتلوا عشرة من عازفي الموسيقى العسكرية بتفجير قنبلة في (دال) يوم الجمعة الماضي .

ونسبت وكالة انباء الصين الجديدة الى تاتشر قولها اثناء زيارة لثكنات مشاة البحرية الملكية التي تعرضت للانفجار ان البحث يستمر عن مدبري الانفجار .

كما تعهدت بمراجعة التدابير الامنية بما فيها استخدام شركات امنية قطاع خاص للمساعدة في حماية القواعد العسكرية في بريطانيا .

■ المغرب واسبانيا ■

اقامة جسر عبر مضيق جبل طارق امر ممكن

■ مدريد / رويتر / عمدت اسبانيا والمغرب امس الاول الى احياء خطة لاقامة جسر عبر مضيق جبل طارق وقالتا ان مشروع الربط بين افريقيا واوروبا ممكن من الناحية الفنية .

وقال الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ان بناء الجسر وهو واحد من مشروعاته المفضلة يمكن ان يكتمل بحلول نهاية القرن الحالي .

وادلى العاهل المغربي بهذه التصريحات في الكلمة التي القاها اثناء مادبة اقيمت في بداية اول زيارة رسمية له لمدريد وهي رحلة طالما تاجلت بسبب مجموعة من الخلافات اعتبرت فاصلة في علاقات تميزت تاريخيا بانعدام الثقة .

واضاف الملك الحسن قوله (نحن واثقون من ان عملية التمويل لن تلقى مشاكل اساسية وانه يمكن قبل انتهاء القرن الحالي بناء جسر بين اوروبا وافريقيا .

وقال الملك خوان كارلوس ان هذه الخطة لم تعد خيالية بعد الا انه اشار بحذر الى انها من (بين مشروعات ممكنة في اطار افقنا التاريخي) .

ومن المقرر ان توقع اسبانيا والمغرب اتفاقية خلال زيارة الملك الحسن التي تستغرق ثلاثة ايام لبدء دراسة المشروع .

■ وزير الخارجية البولندي :

الحكومة الجديدة تحترم التحالفات والمعاهدات القائمة

■ نيويورك / الامم المتحدة / واع : اعلن وزير الخارجية البولندي الجديد كريستوف سكوبيسيفسكي ان بلده سيحترم التحالفات والمعاهدات القائمة .

وقال في كلمة له امام الجمعية العامة للامم المتحدة التي بدات مداولاتها امس الاول ان الحكومة الجديدة التي يقودها (تادوش مازوفسكي) ليس لديها نية الاخلال بتوازن النظام الدولي الموجود وخاصة في مجال الامن الستراتيجي بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ..

واضاف ان دوائر الامن لاتعني اطلاقا دوائر النفوذ ونحن ننظر الى التحولات الجارية حاليا في بولندا كاحدى نتائج خروج الدول العظمى من مرحلة صراع طويلة في قلب اوربا .

بخصوص علاقات بولندا مع الاتحاد السوفيتي شدد سكوبيسيفسكي على ان المعاهدات السارية المفعول يجب الا تفرض قيودا في ما يتعلق باختيار الحكومة والتعديلات التي تدخل عليها ..

كما ذكر بان بولندا كانت قبل خمسين عاما ضحية عدوان من جانب الحكومة النازية في المانيا بتواطؤ مع الحكومة الستالينية في الاتحاد السوفيتي ..

واعلن الوزير البولندي من جهة اخرى دعم بلاده الكامل لكل ما من شانه ان يساهم في حماية البيئة ومكافحة تهريب المخدرات ..

■ مع اقتراب انتخابات الرئاسة التركية ■

تصاعد المنافسة بين اوزال وديميرل

■ اسطنبول / واع : تتصاعد المنافسة بين رئيس وزراء تركيا (تورغوت اوزال) زعيم حزب الوطن الام الحاكم وسليمان ديميرل زعيم حزب السراط المستقيم مع اقتراب انتخابات الرئاسة في التاسع من شهر تشرين الثاني المقبل .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة في تقرير لها من اسطنبول ان ايا من اوزال او ديميرال لم يوضحا موقفهما حتى الان حول الانتخابات عن طريق الحوار بل على العكس وجه اوزال بعض الاتهامات القاسية الى ديميرل علنا مؤخرا .

وقال اوزال ان حزب الوطن الام لن يقبل اي مرشح من خارج البرلمان بينما اصر ديميرل على ضرورة انتخاب الرئيس عن طريق التصويت المباشر للشعب في الوقت الذي لم يعلن اوزال حتى الان ترشيح نفسه للرئاسة .

وجاء في استطلاع للراي اجرته صحيفة غالوب صباح ان ١٤ في المائة من الاتراك فقط سوف يصوتون لصالح الحزب الحاكم مقابل ٢١٫٧ في المائة في الانتخابات المحلية التي جرت في اذار الماضي .

■ وزير سوفيتي ■

تحديد الخطوط العريضة للميزانية وتخفيضات الدفاع

■ موسكو / رويتر : حدد وزير المالية السوفيتي (فالنتين بافلوف) امس الاول الخطوط العريضة لميزانية بلاده لعام ١٩٩٠ والتي تتضمن خفض النفقات الدفاعية وبيع المؤسسات الحكومية التي تحقق خسارة واصدار سندات لتخفيض عجز الميزانية الهائل بمقدار النصف .

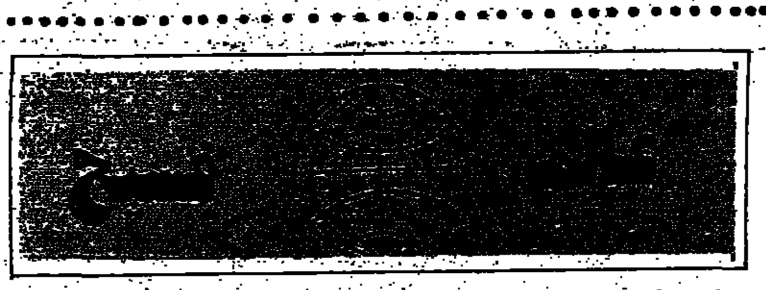
وكان بافلوف يتحدث في اليوم الاول من دورة الخريف لمجلس السوفيت الاعلى المقرر ان تناقش مشكلات البلاد الاقتصادية والنقص المزمن في المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية الاخرى .

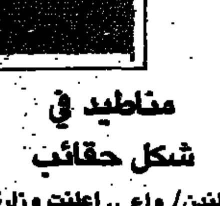
وكان الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قد افتتح الجلسة بدعوة اكثر من ٤٥٠ نائبا الى تبني اجراءات فورية لاستئصال التوتر الاجتماعي ودفع برنامجه للاصلاح الاجتماعي والسياسي والاقتصادي (البريسترويكا) الى الامام .

واكد بافلوف امام المجلس ان الحكومة تخطط لخفض عجز الميزانية بمقدار النصف بحلول العام المقبل ليصل الى ٦٠ مليار روبل (٩٦ مليار دولار) .

وخصصت الميزانية ٤٨٨ مليار روبل (٧٨٠ مليار دولار) للانفاق وقدرت العائدات الحكومية بمبلغ ٤٢٨ مليار روبل (٦٧٤ مليار دولار) .

وقال بافلوف ان خفض العجز سينتج في جانب منه عن خفض في الانفاق الدفاعي الذي حدد لعام ١٩٩٠ بمبلغ ٧٠٫٩ مليار روبل (١١٣٫٤ مليار دولار) . ويقل هذا المبلغ بمقدار ١٢ مليار روبل (١٩ مليار دولار) عن المبلغ المقرر اصلا للدفاع . كما يقل ايضا بمقدار ستة مليارات روبل (٩٫٦ مليار دولار) عن العام الماضي .





مناطيد في شكل حقائب

■ لندن / واع .. اعلنت وزارة المواصلات البريطانية انها بصدد ادخال نظام امني على كل العبارات البحرية يضمن سلامتها في حالة حدوث كارثة في البحار او المحيطات :

وتبحث الوزارة مشروعا مقدما من شركة بريطانية بمقاطعة هامشير يتضمن تزويد كل ناقلة ركاب بحرية بمناطيد في شكل حقائب مثبتة في اطراف الناقلات يتم ملؤها بغاز الهليوم حال حدوث الكوارث حيث يؤدي الغاز الخفيف الى ابقاء الناقلة طافية فوق سطح الماء مما يجنب حوادث الغرق .

وقالت مصادر الشركة التي صممت الحقائب المنطادية ان ملء الحقائب بغاز الهليوم لايستغرق اكثر من ثانية واحدة فقط .

اغرب معرض في العالم !

يقام في اكس ان بروفانس حاليا معرض فريد من نوعه يضم اكثر من مئتي طابع بريد مزورة .. ممهورة بختم البريد . والطوابع المزورة لم تكن هواية صاحب المعرض وهو مدرس لكن الحاجة فقط هي التي املتها . فالمدرس الذي لم يكن يملك في ماضي مايكفي لتوجيه رسائله عمد الى تقليد الطوابع وحين وجد ان الامور تسير على مايرام وان رسائله تصل الى وجهتها ، ادمن على هذه الهواية وراح يتقن فيها . فاصدر طوابع لمناسبات كان يخترعها كالطابع الذي اصدره وكتب فوقه (الذكرى الخمسون لميلاد شنلحتي) . او (المسابقة الوطنية للسندويش . وقد استخدم مزور الطوابع في عمله كل الالوان التي خطرت بباله من احمر الشفاه الى طلاء الاظافر الى اقلام الرصاص واللافت في هذا المعرض ان ١٩٠ طابعا من اصل مئتين ممهورة بختم البريد .

صهاريج ماءيمكن طيها

■ لندن / واع .. انتجت شركة بريطانية صهاريج خزن لمياه الشرب يمكن طيها .

وانتجت هذه الصهاريج على شكل وسائد كبيرة وهي مصنوعة من مادة البلوسترين البلاستيكية مع بطانة من النايلون يزيد سمكها قليلا على المليمتر الواحد .

ويتسع الصهريج لـ ٢٢٧ الف متر ويتحمل درجات من الحرارة تتراوح بين ٣٤ تحت الصفر و٧١ درجة مئوية كما تستطيع هذه الصهاريج تحمل الضغط العالي لمدة ٣٠ يوما عند ملئها بـ ٢٥٠ الف لتر من الماء .

مدمن على الحاسوب الآلي

■ ملبورن / استراليا / رويتر / افرج قاض استرالي عن (مدمن حاسوب الي) يسرق معدات حاسوب ليشبع هوايته في عمل برامج .

وقال القاضي في محكمة ملبورن لاندرو سكيريت (٢١ عاما) انها اول مرة يصادف فيها شخص يعاني من (ادمان الحاسوب الآلي) .

وقال القاضي انتوني سميث قبل ان يحكم على سكيريت بالسجن ١٢ شهرا مع وقف التنفيذ (يبدو ان لديه ولعا بالحاسوب الآلي تغلب على مبادئه وهذا الولع لايزال مستمرا) .

وقد اعترف سكيريت بسرقة معدات حاسوب تساوي ٣١,٠٠٠ دولار استرالي (٢٣,٠٠٠ دولار امريكي) من مخزنين .

وقال خبير للمحكمة ان ادمان الحاسوب في تزايد بين الشبان وهو ينتج رغبة مستمرة في الحصول على احدث معدات .

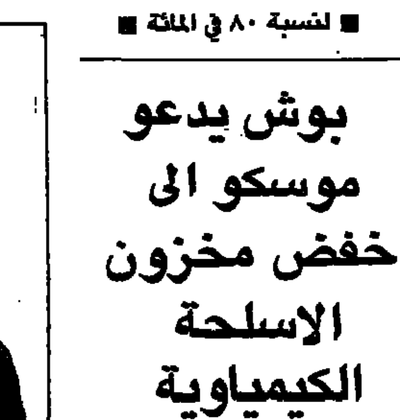
جهاز برمجة يفكر لوحده

■ لندن / واع اعلن في لندن عن تطوير اول جهاز برمجة (كومبيوتر) يمكنه التفكير لوحده دون الحاجة الى توجيه الاسئلة اليه .

وحذر مطور الجهاز الجديد العليم (سيمون جونز) الاستاذ في جامعة ويلز بانه وفريقه العلمي بدأوا يواجهون صعوبة في الفراغ من اكمال الجهاز الجديد نظرا لقلة الاموال التي تخصصها الحكومة البريطانية لاغراض البحوث العلمية في بريطانيا .

واعرب عن قلقه من امكانية الولايات المتحدة واليابان التفوق على بريطانيا بتطوير مثل هذا الجهاز الذي سيحدث ضجة علمية كبيرة ويعتبر الاول من نوعه في العالم .. الذي سيتمكن في حالة اتمام تطويره بالقيام بالاعمال اليومية التي يقوم بها الاشخاص في اعمالهم الاعتيادية .

■ لنسبة ٨٠ في المائة ■



بوش يدعو موسكو الى خفض مخزون الاسلحة الكيمياوية









■ واشنطن / واع : اعلن الرئيس الامريكي (جورج بوش) في كلمته امام الجمعية العامة للامم المتحدة امس الاول ان بلاده ستدمر ثمانين في المائة من مخزونها من الاسلحة الكيمياوية قبل التوصل الى معاهدة دولية لحظر الاسلحة الكيمياوية شريطة ان يخفض الاتحاد السوفيتي من مخزونه للاسلحة الكيمياوية في وقت متزامن وبمستوى مماثل .

وقال الرئيس الامريكي وبعد توقيع المعاهدة الدولية فان الولايات المتحدة ستدمر ٩٨ في المائة من مخزون اسلحتها الكيمياوية خلال الاعوام الثمانية المقبلة شريطة ان يفعل الاتحاد السوفيتي الشيء نفسه .

واضاف ان بلاده ستدمر الاثنين في المائة الباقية من مخزون هذه الاسلحة خلال السنتين الباقيتين في فترة العشر سنوات بشرط ان تقوم كل الدول القادرة على انتاج الاسلحة الكيمياوية على تدمير مخزونها لهذه الاسلحة ووقف انتاجها ..

واعرب الرئيس الامريكي عن سروره للتقدم الذي تم احرازه في المحادثات الامريكية السوفيتية موضحا ان الاتحاد السوفيتي لازال عددا من العقبات حول تخفيض الاسلحة التقليدية والستراتيجية وان البلدين اتفقا مبدئيا على قضايا مختلفة ..

واعلن ان البلدين اتفقا على عقد قمة امريكية سوفيتية في ربيع او اوائل صيف العام المقبل .

واوضح الرئيس بوش ان المخدرات تهدد النظام الاجتماعي وهي مصدر للبؤس الانساني داعيا الدول التي تعاني من هذا البلاء الى الانضمام الى جهود محاربة المخدرات .

■ العاصمة الافغانية ■

قذائف على مقربة من السفارة السوفيتية

■ موسكو / واع : تساقطت على مقربة من السفارة السوفيتية في العاصمة الافغانية كابول ثلاث قذائف صاروخية .

وقال الناطق الرسمي بلسان وزارة الخارجية السوفيتية فنتيم بيرفيليف الذي اعلن ذلك في مؤتمر صحافي عقده في موسكو امس الاول ان [illegible]

بيغاساس ـ صاروخ المستقبل

(بيغاساس) هو اسم الصاروخ الذي تم بناؤه من قبل شركتين امريكيتين هما (اوربيتال سايـنسس) و (ميركيوليس ايروسبيس) بالتعاون مع شركة اريان الاوربية .

هذا الصاروخ المصغر الذي اطلق بواسطة طائرة من طراز (ب ـ ٥٢) سيساعد الصواريخ الصغيرة المكرسة للابحاث العلمية على ان تطلق الى المدار الارضي .

يبلغ طول (بيغاساس) ١٥ مترا وقطره ٣ امتار ووزنه ١٨٫٨ طنا .

بواسطة هذا الصاروخ ستثبت وكالة (ناسا) الامريكية وشركة اريان الفضائية حضورهما في سوق الصواريخ الصغيرة التي تسيطر عليها حاليا الصين .

هذا وستكون قواعد انطلاق هذه الصواريخ في الولايات المتحدة واوربا وغويانا الفرنسية ـ في امريكا الجنوبية ـ حيث مقر اطلاق صواريخ اريان .

(سيغما)



اتفاقيات وقرارات قمة مجلس التعاون العربي الثالثة

■ صنعاء/واع : اعلنت في الجلسة الختامية لاجتماعات قمة مجلس التعاون العربي في صنعاء مساء امس نصوص الاتفاقيات والقرارات التي حظيت بموافقة قادة دول المجلس .

وفي ما ياتي نصوصها :

عقدت الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي الاجتماع الثاني للدورة الاولى بمدينة صنعاء للفترة من ٢٤ ـ ٢٥ صفر ١٤١٠ هـ الموافق ٢٥ ـ ٢٦ (سبتمبر) ١٩٨٩ برئاسة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية . وبحضور كل من جلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية . وفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية . وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية . واتخذت القرارات الاتية :

اولا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان تشكيل لجنة برلمانية لدول مجلس التعاون العربي . واستنادا الى احكام الفقرتين م٩/و٩ من المادة السابعة من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي . تقرر الموافقة على تشكيل لجنة برلمانية لدول مجلس التعاون العربي .

ثانيا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في مجال مكافحة الاتجار والاستعمال غير المشروعين للمخدرات والمؤثرات العقلية بين دول مجلس التعاون العربي .. واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة (د) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي ، تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون في مجال مكافحة الاتجار والاستعمال غير المشروعين للمخدرات والمؤثرات العقلية بين دول مجلس التعاون العربي .

ثالثا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في المجال الزراعي بين دول مجلس التعاون العربي ، واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة (٢ ب) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي ، تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون في المجال الزراعي بين دول مجلس التعاون العربي .

رابعا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون العربي ، واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة ، والمادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي ، تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون العربي .

خامسا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في مجال النقل البحري والتجاري بين دول مجلس التعاون العربي . واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة . والفقرة (٢ ج) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي . تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون في مجال النقل البحري التجاري بين دول مجلس التعاون العربي .

سادسا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في مجال النقل في السكك الجديد بين دول مجلس التعاون العربي . واستنادا الى اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على مشروع اتفاقية التعاون في مجال النقل في السكة الحديد بين دول مجلس التعاون العربي .

سابعا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في مجال الاتصالات والبريد بين دول مجلس التعاون العربي واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة (٢ ج) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون في مجال الاتصالات والبريد بين دول مجلس التعاون العربي .

ثامنا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في مجال الموانىء والملاحة البحرية بين دول مجلس التعاون العربي . واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة (٢ ج) من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون في مجال الموانىء والملاحة البحرية بين دول مجلس التعاون العربي .

تاسعا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في مجال الاسكان والتعمير والاشغال بين دول مجلس التعاون العربي واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرتين (١-٢) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون في مجال الاسكان والتعمير والاشغال بين دول مجلس التعاون العربي .

عاشرا .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان التوصية الصادرة من اجتماع وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي حول الخطط والاليات المناسبة تحقيق التنسيق والتعاون بين وزراء الخارجية تقرر الموافقة على توصية وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي .

حادي عشر .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون في مجال التربية والتعليم العالي بين دول مجلس التعاون واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة (٢ د) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون في مجال التربية والتعليم العالي بين دول مجلس التعاون العربي .

ثاني عشر .. بعد النظر في التوصية المرفوعة بشان اتفاقية التعاون الشبابي والرياضي بين دول مجلس التعاون العربي واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة الخامسة (٥) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون الشباب والرياضي بين دول مجلس التعاون العربي .

ثالث عشر .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية التعاون الاعلامي والثقافي المشترك بين دول مجلس التعاون العربي واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة (٢ د) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على اتفاقية التعاون الاعلامي والثقافي المشترك بين دول مجلس التعاون العربي .

ربعة عشر .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اتفاقية تنظيم تشغيل وانتقال القوى العاملة لدول مجلس التعاون العربي واستنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة السابعة والفقرة (٢ د) من المادة الثانية من اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تقرر الموافقة على اتفاقية تنظيم تشغيل وانتقال القوى العاملة لدول مجلس التعاون العربي .

خامس عشر .. بعد النظر في التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اختيار شعار لمجلس التعاون العربي واطلاع الهيئة العليا على نموذج الشعار تقرر الموافقة على شعار مجلس التعاون العربي .

سادس عشر .. بعد النظر الى التوصية المرفوعة من الهيئة الوزارية بشان اختيار علم لمجلس التعاون العربي وبعد اطلاع الهيئة العليا على نموذج العلم ومكوناته تقرر الموافقة على علم مجلس التعاون العربي .

النشرة الجوية

الحالة الجوية

كافة المناطق : طقس حسن في عموم القطر والرياح على العموم شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط في اماكن متفرقة خاصة في الاقسام الغربية مسببة تصاعد غبار محلي يزول تدريجيا خلال الليل . هذا وتبقى درجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها العامة .

درجات الحرارة العظمى والصغرى المتوقعة في .. مصايف القطر اليوم

المصيف	العظمى	الصغرى
سرسنك	٣١	١٣
صلاح الدين	٣١	١٧
سره رش	٢٨	١٨
سد دوكان	٣٣	١٨
شقلاوة	٣٠	١٥
المدينة السياحية في سد صدام	٣٦	١٧
المدينة السياحية في الحبانية	٣٦	١٩

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	١٧	٣٨
الموصل	١٥	٣٦
كركوك	٢١	٣٧
الرمادي	١٩	٣٩
بعقوبة	٢٠	٣٩
الحلة	١٨	٣٨
النجف	٢١	٣٩
السماوة	٢٠	٤٠
العمارة	١٨	٤٠
تكريت	١٨	٣٧
اربيل	١٨	٣٦
السليمانية	١٧	٣٥
كربلاء	١٩	٣٨
دهوك	١٧	٣٦
الكوت	١٨	٣٩
الديوانية	٢١	٤٠
الناصرية	٢٠	٣٩
البصرة	٢٢	٤٠

■ مجلة العهد القطرية ■

كردستان العراق شهدت تجربة ديمقراطية

الدوحة/واع : قالت مجلة العهد القطرية ان الخصوصية الحضارية التي يتمتع بها العراق اغنى من اي وصف من تناولها باختصار .

واضافت المجلة في مقال كتبه مدير تحريرها عبدالله يوسف الحسيني الذي زار القطر مؤخرا ان المؤلفات والمراجع والكتب التي تتناول حضارات العراق ليست وحدها كافية لذلك التنويع الحضاري الفريد الذي تنفرد به هذه الارض المعطاء .

واشارت الى ان القدرة العراقية القديمة على الابداع وهذه السليقة المتميزة بقيم حضارية اصيلة لابد ان تملك طاقات غير عادية على اعادة البناء وعلى تاسيس العراق الحديث القوي .

واكدت المجلة القطرية قدرات العراق وقالت ان استلهام الماضي في العراق لابد ان يكون تعبيرا على عمق متميز ورصيد تراثي رائع وان اثار العراق النادرة تدل على ذلك .

واستطردت المجلة القطرية قائلة ان اطلال الماضي وبقاياه هي لوحة اثارية يمكن من خلالها قراءة التاريخ والوقوف على هذه الطاقات الكامنة في الشعب العراقي والمناعة الوطنية التي تابى إلا ان تعيش عيشة كريمة تحت شمس كوادرها .

وتطرقت المجلة الى عملية الانتخابات التي جرت لانتخاب المجلس التشريعي بمنطقة كردستان العراق وقالت ان المنطقة تشهد تجربة ديمقراطية معززة بحب الوطن تحت راية واحدة لتقول وطننا واحد وامتنا واحدة .

الطائرة الفرنسية نسفت بنفس طريقة الطائرة الامريكية

باريس/رويتر : قالت صحيفتان فرنسيتان امس ان المتفجرات التي نسفت طائرة ركاب فرنسية فوق افريقيا منذ اسبوع كانت من نفس نوع المتفجرات التي استخدمت في نسف طائرة ركاب تابعة لشركة طيران بان امريكان فوق بريطانيا في كانون الاول الماضي .

وقالت صحيفتا (ليبراسيون) و (باريزيان ليبر) ان المحققين اكتشفوا اثار متفجرات من نوع سمتكس بين حطام طائرة الركاب الفرنسية التي سقطت في منطقة صحراوية في النيجر مما ادى الى مصرع ١٧٠ شخصا كانوا على متنها .

وقالت الصحيفتان ان هذا الهجوم صورة طبق الاصل من الهجوم الذي تعرضت له طائرة بان امريكان من طراز جمبو فوق لوكربي في سكوتلندا . ففي الحالتين من المعتقد ان مفجرين يعملان على ارتفاع عال قد استخدما . ويعتقد ان القنبلة التي نسفت الطائرة الفرنسية كانت مخباة ايضا في جهاز راديو .

الخطوات الناجحة والنتائج الصحيحة

الامم والدول الاخرى . ومنها عيشهم على ظواهر الامور واشكالها واهمالهم أي شكل او صيغة تدبير ضرورية للوصول الى ما هو جوهري من النتائج .

لقد لاحظ السيد الرئيس القائد هذه الاخطاء . مثلما لاحظ ايضا ان من بين ابرز الاخطاء الاخرى . اخذ العرب الامور بكليتها وعموميتها حسب بحيث تغيب عنهم خططهم ومستلزمات تفاصيلها العملية . او اجتزاءهم في النظر والتصرف والتحسب الى حد الخشية والتردد او الاقدام قفزا دونما تحسب صحيح . او الغرق في الملموس والمرئي وقوانين العلم المتاحة لمنظورهم . من غير فلسفة واستعداد لتجاوز هذا الملموس والمنظور عبر الاستقراء والاستنتاج واستنفار روح التضحية .

وهناك فوق هذه الاخطاء . وفي مقدمتها اهمال الماضي والتاريخ الى حد البراءة منهما . والاساءة اليهما . او العيش في الحاضر وتناسي المستقبل او العيش على المستقبل بشكل تمنيات غير قادرة على التحقق . وكذلك حصول افتراق بين الممكن الذي تعمل حكوماتهم ومؤسساتهم الرسمية بموجبه . وبين الطموح الذي تعيش عليه او تريده جماهيرهم وتنظيماتها السياسية الوطنية . بما يقطع الصلة بينهما فيغدو كل منهما في جهة . فلا يستطيع اي من الطرفين لوحده تحقيق ما يتمنى من اهداف .

ان هذه الاخطاء بمجموعها . اخطاء عامة كانت باستمرار . كلا او جزءا . من ابرز العوامل الداخلية لما شهدته الامة العربية من تحديات واخطار . وهي اخطاء حاول العديد من الدوائر المعادية وما يزال تعميق ما هو ظاهر ومكشوف منها . ليتحول مع العوامل الخارجية المعروفة الى وسائل ضغط باتجاه حرف مسيرة الامة العربية عن اهدافها السامية المنشودة . واثارة التناقضات التي من شانها تسهيل عمليات اختراق الجدار العربي . او تشويه اية خطوة عربية مشتركة على الطريق الصحيح .

وعندما ينبه السيد الرئيس القائد صدام حسين الى هذه الاخطاء . وهو في صميم تقييم تجربة مجلس التعاون العربي واضاءة طريق عمل دوله . وفق ما حدده ميثاقه من منطلقات واهداف . فانه يفعل ذلك بروح الحرص المبدئي العالية التي يتحلى بها . وبثقة المناضل والقائد المؤمن بحتمية تجاوز هذه الاخطاء . وبرؤية المواطن العربي المتجرد من العُقد والصافي السريرة . الذي يطمح بكل المشروعية في الطموح . ان تكون تجربة انطلاقة مجلس التعاون العربي ومسيرته المتقدمة . تجربة فريدة وانموذجا . سواء في ما تخطوه وتسجله من خطوات وصفحات . او في ما تخرج به من نتائج ملموسة صحيحة على طريق العمل العربي المشترك المنشود .

فما دام قادة دول المجلس الاشقاء مؤمنين جميعا بانهم ينشدون بناء سفينة المستقبل التي تحمل امال الامة العربية وتطلعات الغيارى القوميين من ابنائها . ولا ينشدون بناء مركب يعبرون به ظرف الحاضر بالاستجابة لاية حسابات ضيقة . وان ما يسعون اليه ليس حصيلة جمع الطاقات والقدرات في اقطارهم بل تفاعلها العميق في اطار نظرة وايمان قوميين . فليس هناك اهم من تشخيص الاخطاء لتجاوزها ومن تعميق النظر الى المبادىء والاسس الصحيحة والسليمة للاخذ بها دائما وعدم اغفالها او تجاوزها في الخطوات الصحيحة التي تسير عليها تجربة هذا المجلس . او التي تخطوها اقطار الامة العربية في مشرق الوطن العربي ومغربه .

ذلك . ان ما تحقق من خطوات وما تم اقراره من اوراق عمل . على صعيد استكمال خطط وبرامج مجلس التعاون العربي . يشير بوضوح الى توافق قل نظيره في الاراء والمطامح والاهداف المشتركة . مثلما يؤكد سلامة المنهج ووضوح الطريق وصدق المبادىء المعتمدة . وهي كلها مرتكزات اساسية من شانها ان تقيم من المجلس صرحا قوميا شامخا جديرا بالمستقبل مثلما هو جدير بالحاضر الراهن .

وهذا بحد ذاته أمر جدير بالاعتزاز القومي الواسع وبالثقة القومية الاكيدة . وهو مدعاة في الوقت نفسه لتفاؤل واقعي ازاء القضايا التي تشغل مجلس التعاون العربي مثلما تشغل الامة العربية . وفي مقدمتها ضرورات دعم القضية الفلسطينية باتجاه تحقيق اهداف وتطلعات شعبنا العربي الفلسطيني ومساندة انتفاضته الباسلة . ودعم الشرعية اللبنانية للحفاظ على وحدة لبناء وسيادته واستقلاله . وتعزيز مسيرة السلام الدائم والشامل بين العراق وايران في اطار القرار الدولي رقم (٥٩٨) بما يزيد من ضغط المجتمع الدولي ومنظماته وهيئاته على النظام الايراني لكي يتجه نحو المفاوضات المباشرة -ويتخلى عن اساليبه المراوغة والانتقائية وسلوكه المناور المكشوف .

.. وتحية لقادة مجلس التعاون العربي على طريق النجاح المنشود . وتهنئة بما تحقق في قمتي بغداد والاسكندرية ولما سيتحقق في صنعاء من خطوات . تؤكد كلها ان امة العرب الاصلاء قادرة على الارتفاع ببنائها الشامخ القوي . على اسس وحدوية سليمة وصحيحة .

تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات ＊ تتمات

برعاية الله وحفظه

الى المطار . يلوح لموكب القادة . ويبارك لقاءهم على طريق الخير والمحبة . ويرفعون لافتات يؤكدون من خلالها فرحهم لهذا اللقاء التاريخي .. كما رفعوا صور قادة مجلس التعاون العربي .

وعند وصول موكب القادة مطار صنعاء الدولي امضوا استراحة قصيرة في صالة الشرف الكبرى . جرت بعدها مراسيم التوديع الرسمي للسيد الرئيس القائد صدام حسين . حيث صافح سيادته مودعيه السادة نواب مجلس الوزراء واعضاء المجلس الاستشاري والسادة الوزراء واعضاء مجلس الشورى واعضاء اللجنة الدائمة وكبار ضباط القوات المسلحة في الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة وسفير واركان سفارة الجمهورية العراقية في صنعاء .

ثم ارتقى القائدان العربيان السيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه العقيد علي عبدالله صالح منصة التحية . في حين اطلقت المدفعية (٢١) اطلاقة تحية لسيادته . ثم عزف السلامان الوطنيان اليمني والعراقي .

ثم فتشا حرس الشرف . بعدها صافح السيد الرئيس القائد صدام حسين كبار مودعيه وهم السادة عبدالكريم العرشي رئيس مجلس الشورى عضو اللجنة الدائمة والسيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء والدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء عضو اللجنة الدائمة والعقيد عبدالله حسين البشيري رئيس هيئة الاركان العامة . بينما صافح العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسعدون حمادي نائب رئيس الوزراء . كما صافح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والسفير العراقي في صنعاء .

ثم عانق العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية اخاه السيد الرئيس القائد صدام حسين مودعا ومتمنيا لسيادته سلامة الوصول الى ارض الوطن برعاية الله وحفظه .

لمناسبة مرور سيادته

عندما يمر العربي المسلم في اجواء الديار المقدسة في بلاد مكة والمدينة المنورة يغمره شعور خاص من التفاؤل والمحبة والصلة العميقة تجاه التاريخ والحاضر وتجاه المقدسات واهل المملكة العربية السعودية .

هذا هو شعورنا ايها الاخ العزيز خادم الحرمين الشريفين الملك فهد تجاهكم وتجاه شعبكم الشقيق .

ونحن نعبر اجواء المملكة باتجاه بلدكم الثاني العراق وفقكم الله وزاد في اقتداركم لما فيه مرضاته وخير العرب .

وفي هذه المناسبة نؤكد باسم شعب العراق ان تصديقكم على الحكم العادل حيث لقي المجرمون الذين اساؤوا الى الديار المقدسة مصيرهم بعد ان جزت رقابهم لايستجيب لحكم الشرع فحسب وانما يعبر عن الموقف الصحيح الذي يدعمه كل مسلم مؤمن غيور

ليحفظكم الله ويحفظ الديار المقدسة ويزيدكم عزا .

اخوكم

صدام حسين

بعد اختتام اجتماعات

حققنا النتائج الايجابية في قمة صنعاء مستندين الى التفهم المتبادل والقواسم المشتركة وما يربط قادة مجلس التعاون العربي وجماهير دول المجلس الاربع من تفاؤل وثيق .

واضاف ان هذه النتائج الايجابية التي كنا قد رسمناها وحددنا مسارها وتحققت اليوم في صنعاء انما تضاف الى ماتم تحقيقه في بغداد ومصر الكنانة ولننتظر ان نحققه في اجتماعنا المقبل في عمان .

وقال الرئيس اليمني ايضا انه تم التوقيع على (١٢) اثنتي عشرة اتفاقية

من قبل الوزارات والجهات المختصة في القضايا الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي تهم اقطار مجلس التعاون العربي .

واوضح ان قادة المجلس بحثوا عددا كبيرا من الدراسات المرفوعة من الهيئة الوزارية والتي سيتم اعدادها وتحضيرها للتعرض على قمة عمان في ضيافة العاهل الاردني الملك حسين بن طلال .

واعلن الرئيس المصري حسني مبارك في تصريحات مماثلة للصحفيين ان مجلس التعاون العربي ينجز مهامه .

وقال اننا نجتمع هذا العام اربع مرات .. وكل الاتفاقيات تدرس دراسة كاملة .. وهناك قناعة من جانب الدول الاربع .

واضاف الرئيس المصري قائلا .. (اننا لانتخذ قراراتنا بالاغلبية ولكننا نتفق .. ونؤجل جميع الموضوعات التي تحتاج الى دراسات وابحاث اكثر حتى لايكون هناك خلاف في مرحلة مقبلة لاعادة دراستها) .

واكد (اننا والحمد لله نخطو خطوات ربما تكون قصيرة ولكن اثارها تظهر بعد فترة .. ولانريد ان نخطو خطوات متعجلة .) وقال (اننا نخطو خطوات ثابتة .. خطوة ثم خطوة .. وتثبت اقدامنا) .

وقال العاهل الاردني الملك حسين ان المجلس بحث كل القضايا ومنها مسالة المفاوضات العراقية ـ الايرانية وعرقلة ايران لهذه المفاوضات وبشكل خاص مسالة الاسرى .

واضاف (اننا كلنا كان لنا راي وقلب واحد . في كل الجوانب) .

عندما تكون دورة الامم المتحدة ساخنة

على (القيادة) ذاتها الى ان غلبت الى الابد . كما انعكس ايضا على موقفها السياسي في الامم المتحدة . الى ان استسلمت لمائدة المفاوضات المباشرة تحت المظلة الدولية . وان لم تستطع حتى الان . ان تجلس وجها لوجه امام الجانب المنتصر . تحت معاذير واهية !!

وفي نفس هذه الدورة . وبعد ما يقرب من شهرين من انعقادها . تفجرت وفود الامم المتحدة غضبا وثورة على الرئيس الامريكي السابق (رونالد ريغان) لرفضه اعطاء تاشيرة دخول الى الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ليتمكن من التحدث الى دول العالم في نيويورك ومن فوق منبر الجمعية العامة . عن المبادرة الفلسطينية . وفرضت ارادة الشعوب نقل جلسة الجمعية العامة . خارج الولايات المتحدة . وانعقدت في جنيف ليتحدث فيها عرفات . كانت اقسى هزيمة سياسية وادبية لادارة (ريغان) واضطر مهندس قرار رفض التاشيرة . وعميل الحركة الصهيونية (جورج شولتز) وزير خارجية ريغان . الى ابتلاع الاهانة . وحمل نفسه الى اجتماع جنيف . لتدوي في اذانه عاصفة تصفيق دول العالم . حفاوة بعرفات وتاييدا لخطابه التاريخي !!

الدورة الحالية الجديدة . لايستطيع المراقبون ان يحكموا . على مدى ما قد تصل اليه درجة حرارة بعض القضايا المطروحة ! صحيح هناك خطباء سيتحدثون عن قضية العصر . التي تشغل كل الشعوب فقراء واغنياء . وهي قضية الديون . التي لاقدرة لاي شعب على سدادها !!

وهناك قضية الوفاق بين الشرق والغرب . واخر ماوصلت اتفاقات نزع السلاح . بين موسكو وواشنطن !

وهناك القضية الفلسطينية . التي سيتولاها زعيم عربي . الرئيس المصري (محمد حسني مبارك) في خطابه في الجمعية العامة ! وقد تزداد هذه القضية سخونة على صعيد الاعلام العالمي . اذا ماقدر للزعيم الفلسطيني عرفات . ان يتحدث فيها من فوق منبر الامم المتحدة . او اذا رفضت امريكا دخوله وكلا الخيارين يشغل القضية اعلاميا وصحفيا ودوليا !

والى لقاء قادم من نيويورك ان شاء الله

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

من الفرق المشاركة في مهرجان بابل :

فرقة المقام الاذربيجانية :

نستلهم الكثير من الموسيقى العربية



يحط ضيوف بابل على ارض العراق ليشاركوا مهرجانها الكبير الذي يحفل بالابداع والنشاط والذي يضم حشدا عالميا ضخما جاء من كل حدب وصوب ليغني ويعزف للعراق ولبابل الحضارة والتراث .. من بين الضيوف كان لنا لقاء مع فرقة اذربيجان المقام التي تضم ثلاثة مغنين هم المغنية كلذاب كوليفا وهابيل كلجيف واميليا كوليفا وثلاثة عازفين لآلة « السلس » الشعبية المعروفة في اذربيجان وآلة « التار » التي تعد من الآلات القديمة و« الكمان » .

وهذا اللون من الغناء الاذربيجاني معروف ومشهور بمقاماته التي تضم خمسة عشر مقاما ، سبعة منها اساسية .

■ في لقائي مع مدير الفرقة رستاموف رافق دار الحديث عن مدرسة المقام الاذربيجاني قال :

– لقد اسسنا مدرسة المقام منذ خمس سنوات . اما فرقة المقام الاذربيجاني فتعود الى عشرين سنة خلت حاليا نعزف مقام « الرست » و« سيكا » و« شور » و« شهناز » و« جهاركاه » و« بياتي شيراز » و« رهاب » .

■ وما الاغاني التي تؤدونها ؟

– الاغاني الشعبية الاذربيجانية بالاضافة الى الاغاني الحديثة . وانا والعازفون متخصصون بالمقام الاذربيجاني في الفرقة فقط . وهناك عزف على العود والقانون . وفرقتنا تقدم الغناء المنفرد والجماعي .

■ هل تستمدون بعض موسيقاكم من الموسيقى العربية ؟

– نعم . نستمد الكثير من الموسيقى العربية الاصيلة .

ودائما ماتعزف اغنية موسيقاها من مدينة كركوك .

والفرقة تضم بعض المؤلفين للاغاني الحديثة .

■ الاحظ ان في الفرقة فتى يجيد غناء المقام ؟

– نعم . لقد دربته منذ ثلاث سنوات ليغني للفرقة . فهو فتى موهوب يجيد المقامات . لقد تعلم الغناء من اخيه الكبير عازف المقام .

ولبابل هذا العرس العالمي للابداع والفن والثقافة . سنقدم مجموعة من الاغاني التراثية الاذربيجانية التي تمتع السامع ومن المقامات التي تنفرد بتاديتها .

■ نضال محمد علي

■ تصوير : فؤاد شاكر











■ وجوه من المهرجان ■

في مهرجان بابل .. تتوالى مواكب النور

على ارض بابل تتوالد كلمات الفرح والمحبة وتلتقي الحضارات الانسانية جمعاء . فمن الاردن ومدنها الاثرية حملت الينا سحر قراءين الصحفية والمذيعة في اذاعة صوت امريكا دهشتها لاقامة مثل هذا المهرجان فهي تقول :–

– نحن نشكر القائمين على تنظيم هذا المهرجان لانها فرصة جيدة للتعرف الى اثار بابل وحضارتها وايضا الى ماوصلت اليه الفنون والثقافة في العراق . لقد دهشت بجمال العروض التي قدمت والتي كانت متقنة جدا ومؤثرة في النفس لانها تعود الى الحضارات القديمة وصولا الى الحاضر والتي تسرد التاريخ من خلال رقصات واغنيات تذكرنا بامجاد العرب .

فبالنسبة لعرض الازياء كان اول عرض اراه بهذا الاسلوب (من حيث مرافقته للشعر والموسيقى) وهو ليس كعروض الازياء في الوقت الحاضر التي تقدم الجديد من « الموضات » . لقد تميز في عرض التسلسل التاريخي لما يلبس ابام الاشوريين والبابليين .. الخ .

■ ماهي طبيعة عملك في الاذاعة وهل كتبت تقارير عن المهرجان ؟

– انا اعمل في المكتب الاقليمي في عمان التابع لصوت امريكا وطبيعة عملنا هو اعداد تقارير يومية عن الاحداث في منطقة الشرق الاوسط سياسية وثقافية وفنية واقتصادية .

بالاضافة الى تغطية الاحداث ميدانيا سواء في عمان او اي بلد اخر وتنشر هذه التقارير الصوتية بعد نشرات الاخبار من صوت امريكا . ومن بغداد ومهرجانها بعثت تقريرا حول افتتاح المهرجان والعروض التي قدمت فيه . متحدثة كذلك عن بابل وتاريخها وطبيعة المهرجان والفرق المشاركة والنشاطات والفعاليات التي اقيمت على هامش المهرجان محاولة ان اعطي هذا المهرجان حقه من ناحية التميز والجودة .

■ اما الكاتبة الاردنية نوال عباسي فتقول :–

– ان اقامة مثل هذا المهرجان يعني اعادة الحياة الى الاطلال التي شهدت اعظم الحضارات كما انه فتح نافذة على العالم للاطلاع على النهضة الفنية في العراق . ولا استطيع ان اعبر عموما عن مشاعري عند زيارتي العراق الذي تتالق العظمة في عيون شعبه وقائده البطل صدام حسين صانع النصر الذي اعاد للعرب كرامتهم واملهم في استرجاع فلسطين . وسلكتب قريبا عندما اصل الى الاردن عن انطباعاتي عن المهرجان والشعب العراقي وكرمه وحسن ضيافته .

■ ماذا كتبت للعراق ؟

– لقد نشرت في جريدة الثورة حينما جئت في المربد مقالات عدة عن الشهيد وانطباعاتي عن المربد والنصر العراقي الكبير وسيصدر لي قريبا كتاب يضم مجموعة قصص قصيرة بعنوان (صدى المحطات) وهي قصص اجتماعية تضم ايضا بعض الحكايات عن بطولات وتضحيات وثبات الشعب العراقي . وعموما انا اكتب في الصحف الاردنية مقالات عن المرأة وفلسطين ووطننا العربي الكبير .

■ جنان الشرع

بابليات

القصر الصيفي :

– للملك نبوخذنصر ، قصر اخر الى جانب القصر الجنوبي الشهير .. وقد اطلق الشعب البابلي على القصر الصيفي (قصر حياة نبوخذنصر) .. والقصر مربع الشكل طول كل ضلع فيه ٢٥ مترا .. ويشبه في تخطيطه القصر الجنوبي ..

وقد زود الملك نبوخذنصر ، قصره هذا بشرفات زرع فيها شتى انواع الاشجار التي جلبها من بلاد مختلفة . وربما تكون هذه الشرفات هي التي عرفت بعد ذلك بالجنائن المعلقة ..

وعلى الرغم من عناية الملك نبوخذنصر ببابل ، فقد اهتم ايضا بالمدن الاخرى مثل (بورسيار) و(لارسا) و(الوركاء) و(اور) و(دلبات) .

■ « حول العالم في ثمانين يوما » .. عن الدار الوطنية للنشر

■ « دراسات في فلسفة التربية » .. عن جامعة الموصل

■ « الزوراء » .. عدد جديد عن نقابة الصحفيين

■ معرض للاثاث النادر .. في فندق الرشيد

■ لمناسبة مهرجان بابل .. معرض للكتاب

■ لمناسبة مهرجان بابل الدولي الثالث يستمر معرض الكتاب الذي تقيمه الدار الوطنية للتوزيع والاعلان على قاعة بناية القشلة لغاية الاول من تشرين الاول المقبل ، وسيتم خلال المعرض عرض اخر الاصدارات من الكتب العراقية والعربية وباسعار مخفضة .

■ عن لجنة الثقافة والاعلام في نقابة الصحفيين العراقيين صدر العدد (٩٩) لشهري اب وايلول من النشرة الاخبارية « الزوراء » .. تضمن هذا العدد نشاطات واخبار نقابة الصحفيين العراقيين – كما تضمن العدد تفاصيل المباحثات بين نقابة الصحفيين العراقيين ونقابة الصحفيين المغاربية .

■ عن جامعة الموصل صدر كتاب يحمل عنوان « دراسات في فلسفة التربية » تاليف محمد جلوب فرحان الاستاذ المساعد في كلية التربية بجامعة الموصل ، يضم الكتاب مقدمة واربعة عشر فصلا يعالج فيها المؤلف موضوعات فلسفة التربية المختلفة .. وهذا الكتاب مقرر منهجيا لطلبة الصفوف الرابعة في اقسام العلوم التربوية والنفسية لجامعات القطر .

■ عن الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان وضمن سلسلة القصة المصورة صدرت قصة « حول العالم في ثمانين يوما » تاليف جول فيرن .. قامت بترجمتها نظيرة محمد .. والكتاب من اعداد دائرة ثقافة الاطفال .. الكتاب قصة مصورة بالالوان تحكي رحلة رجل حول العالم في ثمانين يوما وما تخللها من احداث ومغامرات .

هذا الخبر !!

تستعد الحكومة البريطانية للطلب من معلمي المدارس باعطاء التلاميذ لاسيما من هم دون العاشرة تعليمات عن كيفية عبور الشوارع في طريقهم من والى المدرسة بعد وصول عدد الاطفال الذين يموتون سنويا وهم في طريقهم الى المدرسة ومنها حوالي ١٥٠٠ طفل .

ويبلغ معدل الذين يجرحون او يصابون بعاهات مختلفة حوالي ١٣٥٠٠ طفل سنويا .



وجوه كثيرة حضرت لتغطية فعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث ، حيث انتشروا في يوم افتتاح المهرجان امام مسرح « قاعة العرش » لتصوير بدء فعاليات المهرجان . اضافة الى انتشارهم في مختلف زوايا منطقة بابل الاثرية . هذا اذا كان بالنسبة ليوم الافتتاح . فان الايام التالية ، والتي شهدت برنامجا مكثفا وحافلا بالزيارات الى مناطق متعددة . مثل الزيارة التي قامت بها وفود المهرجان لمشاهدة « بانوراما القادسية » او زيارة « مركز صدام للفنون » او المدرسة المستنصرية في اليوم التالي ، فان حركة العمل لاتنقطع .

الجميع ترتسم على وجوههم علامات الارتياح والبهجة . من بين تلك الوجوه . كانت السيدة كريستنا والسيد يورك من تلفاز جمهورية المانيا الديمقراطية . السيد « يورك » يزور بغداد اول مرة . وعن انطباعاته يقول :

بغداد مدينة جديدة وجميلة ورائعة يمتزج فيها القديم والحديث . وعندما كنا في المانيا الديمقراطية . ومن خلال عملنا في التلفاز سمعنا الكثير عن بغداد . ولكن ماشاهدناه في هذه الزيارة . يختلف اختلافا كبيرا عما سمعناه . فـ « بغداد » لها طقسها الاحتفالي الخاص . وهذا التواصل بين الماضي والحاضر هو سر روعتها وجمالها .

اما السيدة « كريستنا » فتقول : من خلال عملي في التلفاز الالماني شاهدت بعض العروض التي قدمت في مهرجان بابل الثاني . وكانت تلك العروض رائعة وجميلة جدا . لانها تحكي تاريخ الشعوب في منظور فني متطور . وخاصة الفعاليات التي قدمت من قبل الفرق العراقية . وكنت اتمنى ان ازور بغداد . وتحققت هذه الامنية في هذا المهرجان . وما شاهدته كان اجمل بكثير مما شاهدته من خلال التلفاز .

■ محمد جبير

لمنع التدخين

ضمن الحملة المكثفة ضد التدخين في بريطانيا اعلنت احدى المؤسسات لصناعة السيارات عن قرارها بمنع التدخين في مصانع المؤسسة البالغ عددها واحدا وعشرين مصنعا .

ويبلغ عدد العمال في مصانع هذه المؤسسة حوالي ٤٢ الف عامل منهم على الاقل عشرة الاف عامل من المدخنين . ويطبق قرار المنع بدءا من العام المقبل ويشمل ايضا منع التدخين داخل السيارات التي يقوم بعض العاملين بتجربتها في مرحلة تصنيعها الاخيرة .

والجديد في قرار هذه المؤسسة بالنسبة للمدخنين من العمال ان المؤسسة ستمنح كل منهم تعويضا مقداره ١٠٠ جنيه استرليني سنويا لمساعدتهم على الاستغناء عن عادة التدخين .

مهرجان ياباني في بلجيكا

يقام حاليا في العاصمة البلجيكية بروكسل مهرجان للفنون اليابانية يستمر لمدة ثلاثة اشهر يتضمن المهرجان عدة عروض سينمية ومسرحية ومعارض فنية تعكس جميعها الحضارة اليابانية قديما وحديثا .

ومن اهم هذه المعارض معرض للرسم بعنوان (الانسان وصورته) يعكس تصوير الفنان الياباني للجسم البشري منذ ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد وحيث هذا العصر الحديث كما صوره الرسام الياباني المعاصر تاكيو ياماجوشي وتتضمن فقرات المهرجان حفلات عدة موسيقية منها مهرجان موسيقى الكومبيوتر الذي يقام في متحف الفن الحديث في بلجيكا .

تنبؤ بأحوال الطقس

اعلنت هيئات الارصاد الجوية في بريطانيا انه سيكون بالامكان خلال السنوات العشر المقبلة التنبؤ باحوال الطقس بدقة لفترة مستقبلية تغطي فصلا كاملا من فصول السنة .

ويذكر ان رجال الارصاد الجوية لايستطيعون الآن وعلى الرغم من كل التطور التقني التنبؤ بدقة لاكثر من فترة لاتتجاوز عشرة ايام .

الدنيا تدور

□ النجوم تتألق في مهرجان البندقية



اجتمع نجوم السينما في مهرجان البندقية لعام ١٩٨٩ ليضفوا على هذا المهرجان القا مثيرا .. فقد حضرت المخرجة المبدعة لينا وارت مولر حيث جذبت الاضواء اليها .. كما حضر نجوم الشريط السيمي « الطباخ واللص وزوجته وصديقها » وهم جيف كولدبلوم وليزا والكر وفرناندو ترويبا .

من كنوز التراث

■ اعداد : نبيل العطية

□ اخلاق عربية □

■ حكى علي بن جبلة قال : زرت ابا دلف . فكان يظهر من اكرامي والتحفي بي امرا مفرطا . حتى تاخرت عنه حينا حياء . فبعث اليّ معقل بن عيسى فقال : يقول لك الامير : قد انقطعت عني . واحسبك قد استقللت بري واكرامي . فلا يغضبنك ذلك . فسازيدك فيه حتى ترضى . فقلت : والله ماقطعني الا افراطه في البر . وكتبت اليه :

هجرتك لم اهجرك من كفر نعمة
وهل يرتجى نيل الزيادة بالكفر
ولكنني لما اتيتك زائرا
وافرطت في بري عجزت عن الشكر !
فان زدتني برا تزايدت جفوة
ولم تلقني طول الحياة الى الحشر

فلما قراها معقل استحسنها وقال : احسنت والله !
اما ان الامير لتعجبه هذه المعاني .
فلما اوصلها الى ابي دلف قال : قاتله الله !
ما اشعره وادق معانيه ! واعجبته واجابني لوقته . وكان حسن البديهة حاضر الجواب :

الا رب ضيف طارق قد بسطته
وانسته قبل الضيافة بالبشر
اتاني يرجيني فما حال دونه
ودون القرى والعرف من نائلي ستري
وجدت له فضلا عليّ بقصده
اليّ وبرا زاد فيه على بري
فزودته مالا يقل بقاؤه
وزودني مدحا يدوم على الدهر

قال : وبعث الابيات مع خادم له ومعها الف دينار !

□ ذكريات □

قال علي بن الجهم :

اعلمي يا احب شيء اليّا
ان شوقي اليك فاض عليّا
ان قضى الله لي رجوعا اليكم
لا ذكرت الفراق مادمت حيا
ان حرّ الفراق انحل جسمي
وكوى القلب منك بالشوق كيّا !

□ فوائد الاقوال □

■ قال وهب بن منبه : انّ احسن الناس عيشا من حسّن عيش الناس في عيشه . وانّ من الذّ اللذة الافضل على الاخوان .

■ وقال اخر : كُل ممنوع مستغنى عنه بغيره . وكل مانع ماعنده ففي الارض غنى عنه .

■ وسئلت اعرابية . ما الجرح الذي لايندمل ؟

قالت : حاجة الكريم الى اللئيم ثم يرده : قيل لها :

فما الذّل ؟ قالت : وقوف الشريف بباب الدنيء ثم لايؤذن له : قيل : فما الشرف ؟

قالت : اعتقاد المنن في رقاب الرجال .

■ وقيل : لايزهدنك في المعروف كفر من كفره . فانه يشكرك عليه من لم تصطنعه إليه .